

初中语文古诗词创新教学的策略思考

陈博雅

江西省赣州市宁都县赖村中学

[摘要]古诗词是初中语文教学的重点内容,其蕴含着我国优秀的传统文化。教师在教学过程中要使学生清楚古诗词的基本特征,使学生充分自行想象,从而在学习优秀传统文化的同时促进自己的全面发展。因此,教师需要将古诗词教学方式不断创新与改革,根据科学合理的教学方式使学生能够高质量学习。本文结合实际教学经验,从课内外关联、绽放学生个性、遵循生活原则三个方面入手,分析如何创新初中语文古诗词教学。

[关键词]初中语文;古诗词教学;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1673

古诗词是动人的,表达着作者各种情感,学习古诗词能够引起学生的共鸣,感受古诗词中的美好,同时提高他们的文化素养。但是初中语文古诗词的教学存在一些问题,一些教学方式过于单一或者俗套,不利于初中学生古诗词的学习,因此教师需要将古诗词教学进行创新,打好初中学生古诗词学习的基础。

一、课内外关联,锻炼学生能力

教师教学古诗词时需要将课内外紧密关联,从而锻炼学生的语文学习能力,使学生能够将课堂教学与课下预习完美对接,提高学习效果。因此需要教师将有效的课外活动融入到课堂,使课堂内容多元化,将教学和实践相结合,全面提高学生的语文素养^[1]。

例如,教师教学《赤壁》这一内容时,若想学生对此篇的学习更加积极主动,教师可以使学生在课前对《三国演义》的相关知识进行了解,清楚里面的著名战役,能够以自己的话术讲述。教师讲述《赤壁》的背景,有些学生会说:“这讲述了孙权以弱胜曹操之强的赤壁之战,草船借箭是此战的‘前哨战’。”通过学生的讲解能够清楚这位学生的课前预习十分充分,他也使其他学生对古诗背景有了初步了解。因此教师能够利用多媒体设备展示《赤壁之战》的相关视频,让学生以杜牧的视角评判《赤壁之战》。教师在赏析古诗词的表达方式时,教师能够向学生提出:“为什么作者要提到大乔小乔呢?”有学生回答:“即使她两对这一战役无直接关系,但是他们是象征独立政治实体的尊严,假如结果是‘二人被锁’,那么周瑜与东吴的下场就不一定了。”他通过课下查阅相关资料与品读诗句,能够与作者产生更多的共鸣,也能够训练学生的学习资料整合能力,全面提高学生的语文水平。

二、绽放学生个性,激发学习热情

针对初中阶段的学生需要在古诗词学习中对其内容以及形式赏析,需要适当灵活运用于实际生活中。初中教师需要针对古诗词的主题与文体进行教学,使学生掌握通过古诗词表达情感,能够感受古诗词中字句的魅力,教师也需要养成学生创造性思维的习惯,有利于学生未来的古诗词学习。作者创作诗词时会存在一定的目的,如思念故友、仕途失意以及雄心抱负等。

例如,教师教学《望岳》这一诗词时,需要使学生明

白作者对泰山的喜爱和赞许之情,也要了解杜甫顽强拼搏,积极向上的态度,以及作者通过远近、虚实的写作手法需要学生借鉴。教师也能够使学生自行想象,向学生提出:“假如你写泰山的话,你会运用怎样的写作手法?”一些学生会回答:“我可以以泰山遮天蔽日的景色引入,描写它的壮丽!”一些学生会回答:“我以游客的角度来写,通过他不怕困苦的态度写,突出登山者俯瞰一切的志向。”经过一番讨论,学生能够使他们的想法和感情结合到诗句中,引起学生学习古诗词的兴趣,从而对古诗词的学习更加透彻。

三、遵循生活原则,提高学习体验

古诗词的创作时间都十分久远,与今相差几千年,但是古诗词和我们现在的世界依旧有所关联,由于人们的思想内涵以及感情没有太大出入,我们对于中国优秀传统文化依旧继承与发展^[2]。因此教师需要使学生走进作者的生活,把握古诗词的关键,能够使古诗词融入自身的生活,能够与作者产生共鸣。

例如,在教学《饮酒》这一内容时,可以进行一定的引入:从古至今许多人为了权力利益放弃了许多,也有些人厌世,远离官场久居世外,陶渊明在《桃花源记》这一文中讲述环境优美也没有尘世间的烦恼争斗的悠闲生活,在酒后作词《饮酒》这一诗,表达了他决心归隐以及远离尘世的情感。能够体会出他尽管没有远离“人境”,却也心存远大、举世无争的心理。他渴望世外桃源似的美好。语文教师能够提示重要语句,例如:“保持良好的心态”“找到生活的快乐”,通过此类题目使学生进行创作文章,能够遵从生活原则,使他们获得更好的语文诗词学习体验感,感悟到作者更多的情感以及学习写作手法,使学生的语文水平逐渐提升。

总之,古诗词的一些特征能够影响教师教学古诗词的方式,因此教师在教学过程中需要使学生对古诗词的学习充满兴趣,能够使教学方式更加新颖化,并且教师可以从学生的实际情况出发,有效提升学生的古诗词赏析水平以及理解能力,从而散发学生的思维。

参考文献

- [1]张青海.多媒体环境下初中语文古诗词创新教学探析[J].文学少年,2020(26):1-1.
[2]李秀芳.初中语文古诗词创新教学及实践[J].文教资料,2009(35):3-3.