

论小学语文五年级阅读教学中学生观察能力的培养策略

伍玉娟

吉安市吉水县金滩小学

[摘要]小学语文教师在开展小学语文阅读教学活动中，为了发挥学生的观察能力，也为了引导学生更深入的了解世界，帮助他们在学习中养成良好的行为习惯，教师在引导学生学好语文知识的同时，并引导学生形成独特的观察力。基于此，本文针对小学语文五年级阅读教学中学生观察能力的培养策略进行探讨分析，以供参考。

[关键词]小学语文；阅读教学；观察能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1401

引言

观察力是很重要的感官能力，大脑会迅速且优先对观察所得信息进行处理，可以说，人无时无刻不在与外界进行交互，大脑每一刻都在处理观察方面的数据，而这些数据的质量与量级就需要个体本身有意识地锻炼，才能让自身更多地吸取优质信息，这对学生而言至关重要。观察力即是声音、影像、味道、温度等认知和辨别的能力。小学教育阶段的学生，他们正处于快速成长和发展的阶段，在此阶段对学生的观察力进行培养能够最大化地激发学生的观感和观察天赋，进而助益学生进行语文阅读、积累知识，这种能力也可用于学习、生活的方方面面，为其自身良好地发展奠定坚实的基础。小学语文教师通过教学引导学生全身心地投入到课堂学习中，其注意力专注，获得感悟、欣赏等能力的锻炼和提升，进而能够轻松地对周边事物进行高效认知。

一、语文阅读教学中观察力的内涵

观察，从心理的层面而言，是持久地、有计划地、有目的地主动对事物进行知觉的过程。观察需要思维的参与，助力于认知事物，所以，观察也有思维知觉的称谓。所以，观察并非只是肉眼单纯地去看，还需要进行认知与思考，这样才是有意义的观察。思维与观察是密切相关的，因此，教师在培养学生观察力的时候，应注重引导学生进行认知与思考。在观察中，教师还要确定好观察角度，而后选择适宜的观察点，并做好观察顺序的考量，进而更好地对目标事物进行高效观察与认知。思考与认知是观察的主体，也是重要的部分，小学语文教师要在教学中让学生清晰地认识到这一点，所以，除了教授学生正确且高效的观察方法以外，还应该注重观察中与观察后的思考。对于语文阅读教学而言，应当有两个层面的观察，一种是审美性质的观察，一种是现实性质的观察。其中，现实性质的观察更多是准确、科学地从客观的角度认知目标事物，并得出目标事物的准确认识，能够对其进行说明与解释。这一层面的观察需要以客观实际为出发点，对事物的成因、用途、构造、性质、种类、形态等内容进行认知与探究，并形成自己的理解，进而帮助个体形成准确且全面的认知。但审美性质的观察就类似于“艺术源于生活，高于生活”了，并不以实际应用作为出发点，虽然源于实际，但更注重态度，以自身的情绪、情感、生活等所

综合而成的视角来看待事物，并对事物进行欣赏、感受。这种艺术性质的观察与现实性质的观察在语文学习中都有很大的作用与意义^[1]。

二、观察能力的重要性

所谓的观察能力是指人们在认识和辨别事物过程中形成的一种能力，对于小学生而言，培养其观察力既是增长见识的有效途径，又是促进他们开发智力的重要方法。当然，语文教师要着重培养学生的观察能力，学生也要引起足够的重视。比如在学习《景阳冈》课文时，就可以让学生通过课文阅读了解是如何观察景阳冈的，在这个阅读过程中，学生会发现是作者的观察角度不同。通过这样的例子，教师要帮助学生通过语文阅读更好的理解观察的含义，使他们能够主动参与其中，从而激发学生的阅读兴趣，丰富学生的情感世界。

三、小学语文五年级阅读教学中学生观察能力的培养策略

（一）教学创新，为学生观察力发展提供条件

语文课标是教师有效培养小学生多元能力的依据，如信息搜集处理能力、交流表达能力等，这些能力与学生观察能力的发展相辅相成，可共同促进学生提高语文素养。基于各学段学生的能力存在差异性，为确保授课活动育人为本，教师需根据课标创新授课手段，为学生观察能力的发展提供有力条件。例如，教师在进行《威尼斯的小艇》阅读教学时可采用“读写结合”的授课形式，指引学生缩写，亦可围绕感兴趣的段落进行扩写^[2]。在此基础上，教师引导学生观察自己所写的内容与原文的异同。通过观察对比使学生掌握提炼文章要义、描写客观事物的方法，有效提升学生的读写水平。再如，教师在进行《草船借箭》教学时，可利用与之相关的绘本或影视剧片段、动画片打造多模态的语文课堂，为学生多角度理解草船借箭这个故事提供条件，同时绘本、动画片等素材的应用可使课文变得生动、直观，这有利于学生阅读与解析课文。与教师直接讲解草船借箭这一故事相比，图片、视频的有效应用更能抓住学生眼球，增强学生的感性认知，加之语文思维处理使学生能阐述草船借箭的场景并解析中心思想，对课文的理解能从感性认知上升为理性认知，继而在培养学生观察能力的同时提高语文阅读教学的有效

性。

(二) 创建阅读情境, 激发学生的阅读兴趣, 培养学生的观察能力

小学阶段的学生好奇心和探究欲旺盛, 并且思维也更加活跃, 因此这时期如果教师缺乏对教学模式的创新, 沿用传统单一的教学模式, 只会降低学生对阅读活动的参与热情, 也压抑了学生的天性, 而阅读情境能够有效提高学生的代入感, 通过创建各种形式的阅读情境能实现寓教于乐的教学理念, 因此, 在小学阶段的语文教学中, 教师要积极创建阅读情境, 通过营造和谐、开放的阅读氛围, 来提高学生对阅读活动的积极性^[3]。例如, 《猫》这篇课文, 其中细致描写了猫在满月时的可爱之处, 刻画了猫的古怪性格。这便是作者通过长期仔细观察所发现和体会到的。在进行这篇课文的正式教学前, 语文教师可以先安排小学生对周围的小动物进行细致又耐心的观察, 使他们的观察兴趣得到有效激发。在课堂上, 小学生分享自身所观察到的内容, 进行观察心得的有效交流, 打造师生间的和谐关系, 教师要对观察仔细、认真的学生予以肯定和表扬, 对其他学生予以鼓励。在课堂中完成了课文导入并讲解完课文之后, 询问学生作业与本课有何关联, 学生表达出了作者与自己都进行了细致与耐心的观察, 若不细心观察, 则难以发现小动物不常做出的动作。小学生通过观察认识到小动物做出不常见的动作, 既满足了好奇心, 锻炼了观察能力, 又能更好地理解当前的课文, 进而产生轻松、简单的学习之感, 促进其形成文章阅读自信、语文学习自信, 产生喜欢学习语文的兴趣。

(三) 巧用课堂提问, 培养学生观察力

小学语文作为培养学生读写能力的学科, 对学生发展起着重要的作用。阅读教学是一项重在积累的教学方式。实现学生语文素养以及综合能力的提升并非一日之功, 而是需要学生建立起学习自觉性继而主动进行积累, 因此语文阅读教学应该重在方法。教师首先要摆脱过去应试教育中形成的错误教学理念, 引导学生进行主动阅读, 对教学内容和方式及时进行创新, 以实现阅读教学效率的提高。课堂提问作为引导学生思考、启发学生灵感的教学工具, 是提高阅读教学效率的重要“武器”, 然而盲目地增加提问数量, 不仅不能提升学生的阅读质量, 还会打断学生的阅读节奏, 使得学生的思考陷入停滞。因此, 教师在阅读教学中设计问题时, 要注重对问题的简化。这里的“简化”从表面上看是缩减问题的提问数量, 其实其本质是对问题质量的提升。教师首先要明确本堂课的阅读教学目标是什么, 同时结合对教学重难点的把握, 以这几点为基础设计一个中心问题, 用来带动学生对整篇文章的阅读节奏^[4]。通过数量较少却循序渐进的提问, 来减轻学生的阅读负担, 过去在传统阅读模式中, 很多教师以一问一答的形式进行琐碎的提问, 这种提问策略将课堂时间分割成一个个小块, 使学生缺乏足够的时间进行深入阅

读, 难以突出阅读重点。因此教师要做好对主问题的设计, 实现对阅读教学的引领。例如, 《搭船的鸟》这篇课文便是作者先从外形方面描述, 从爪子到嘴巴的细致观察与描绘, 促使读者对翠鸟有了生动、形象的认知, 体会到翠鸟的美丽。再比如《威尼斯的小艇》这篇课文, 作者先从水上城市开始描述, 而后是威尼斯的小艇, 再到小艇内, 对艇内进行了深入描绘, 并以艇内的视角观察外面, 用“建筑飞一般地倒退, 我们的眼睛忙极了”来直观形象地形容小艇的速度, 让人对威尼斯的小艇与风土人情有了身临其境的体会。小学生通过分解观察内容, 能聚焦观察小部分, 进而对所观察事物形成更加全面、清楚、详细的认知, 也能逐步形成层次递进的观察与写作习惯。

(四) 掌握观察侧重点

在小学语文阅读教学中, 若课文或课外文章所涉及的内容学生不能轻易观察或体会到, 就可以运用多媒体设备将其内容直观、清晰地展示出来, 这能让小学生更为轻松地理解课文内容以及作者的观察侧重点, 不仅能认识到观察顺序的重要性, 还能通过描绘更好地提高自身的口语表达能力, 加深对文字的理解, 积累运用文字的经验。例如, 在开展《鸟的天堂》这一课文的教学时, 语文教师先用多媒体设备播放提前准备好的大榕树视频, 引导学生先观察大榕树的安静状态, 再观察作者对树上各种鸟的描述。而后对小学生提出要求, 用自己的语言描述看到的与体会到的。再让学生观察作者是以怎样的顺序描写所见的, 提问: 与自身之前所描述的顺序进行对比, 哪个感受更好, 为什么? 通过这一教学过程, 小学生理解了作者观察事物的侧重点以及观察、描写顺序, 进而明白观察与写作要突出重点, 要主次分明, 进而对阅读与写作产生较强的促进作用。

四、结束语

综上所述, 在小学语文阅读教学中培养学生的观察能力极为重要, 能有效提高学生阅读的效率与质量, 促进学生写作水平的提高, 并助益自身的发展。因此, 小学语文教师在开展小学语文阅读教学活动中, 要结合语文课本内容, 因材施教, 教会学生在语文阅读中针对不同的情况使用不同的观察方法, 不断地提升他们的观察力, 帮助他们提高自身的阅读水平, 从而提高学生的整体素质。

参考文献

- [1] 邱仕平. 浅谈小学语文阅读教学中学生观察能力的提升[J]. 考试周刊, 2019(36): 61.
- [2] 徐丹. 小学语文阅读教学中学生观察能力的培养[J]. 新课程(小学), 2019(02): 174.
- [3] 沈莉. 小学语文阅读教学中学生观察能力培养策略探究[J]. 新课程研究(中旬刊), 2019(01): 47-48.
- [4] 郭俊英. 小学语文阅读教学中学生观察能力的提升分析[J]. 科学大众(科学教育), 2018(10): 51.