

优化小学语文古诗词课堂教学效率探析

刘颖

江西省抚州市东乡区第八小学

[摘要]我国有着深厚的文化底蕴，在历朝历代对于古典文化的探究从未停止，这也让现代社会中古诗词的教学有了更高的意义与价值。在小学语文的教学中古诗词的比重相对之前而言不断提升，为了让小学语文的教学具备更高的效率与更加优秀的效果，在实际的古诗词教学中教师也应该要注意调整古诗词的教学方式，让学生能够在不断创新的教學方式中得到全面的提高。本文主要对小学语文古诗词课堂教学效率的优化方式展开探讨。

[关键词]小学语文；诗词教学；效率提高

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.232

古诗词作为小学阶段语文教学的难点内容之一，在教学当中古诗词的教学效果始终是教师难以进行全面保证的问题之一。在实际的教学中教师可以引导学生从不同的层面去认识我国的传统文化，借助古诗词的方式以传统文化为方向进行引导能够有效地提高课堂的教学效率，学生在学习中也能够感受到全面的培养与关注并让学生能够更加积极主动地参与到多种古诗词的教学活动中进行思考与探究，推动学生语文素养的提高与发展。

一、关注课前预习，提高教学效果

小学语文教材中的每一首古诗词都融入了诗人身后的情感与思想，但古人的思维与生活难以被现代社会中的学生进行直接的理解，学生学习的过程中往往也难以对知识点完成有效的探究。^[1]因此，在小学语文古诗词教学中教师应该要注意结合多样化的方式对古诗词进行解析与教学，推动学生教学效果的提高。

比如在《赠刘景文》这节课的教学当中，教师就应该要注意去调整课堂的教学方法，在正式开始教学之前先让学生进行一定程度的预习。在引导学生预习的过程中首先应该要让学生能够对古诗词的题目进行解析。《赠刘景文》中有一个典型的人名便是刘景文，那么刘景文是谁呢？他和作者有什么关系呢？第二步的预习便是要对诗人进行一定的了解，《赠刘景文》是我国唐代诗人苏轼的作品之一，关于苏轼的了解我们可以从不同的角度进行，比如说图书馆阅读、网络信息展示等。之后便是展开阅读了，阅读是学生了解古诗词内容的基础方式，在阅读的过程中教师也应该要让学生能够通过注释以及工具书的形式对陌生的字词进行解析，在解析之后在一次通过阅读的方式去揣摩古诗词中的含义与思想，加强对古诗词的理解。以这种方式进行课前预习环节的设计能够有效地为学生奠定良好的古诗词基础，学生也能够能够在课堂学习的过程中根据预习过程中发现的问题展开针对性的学习，提高课堂教学的效果，让学生能够围绕预习的方法展开学习，进一步促进小学语文古诗词课堂教学的效率并环节学生的学习压力。

二、感受诗词意境，提高教学效果

古诗词的美并不仅仅是在于凝练的语言和深厚的文化，更在于对诗人情感与思想的表现，在于古诗词对时代特征的展现。^[2]在小学语文古诗词的教学中教师也要对古诗词背后的这些内容进行充分地展现，让学生能够感受到古诗词中所隐藏的这些重要的内容，围绕着这些内容在一次感受古诗词

中的意境之美。

比如在《惠崇春江晚景》这节课的教学当中，教师就应该要注意结合适当的方式进行引导，让学生能够正确地解古诗词背后的内容与思想。在这首《惠崇春江晚景》的教学中，教师应该要自然地先结合古诗词中较为浅显的内容进行教学避免学生同时获取多层面的内容而导致理解上的混乱。

《惠崇春江晚景》是一首描写景物的诗，最开始是由苏轼在惠崇和尚画作上的题词，通过对古诗词的阅读我们能够以较为直观的画面感去认识古诗词并同时感受古诗词与画作之中的美感。在苏轼写作的过程当中不仅对实际看到的作品进行了描述，更发挥了自己的联想，后面两句“蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。”正是苏轼根据当时画作中所描述的时节而展开的联想，这两句不仅体现出了作者对于当地季节的认知，也有效地体现出了当时自然物产的丰富和地区人民的生活习俗与饮食习惯等等。以这种方式进行教学能够引导学生进入到古诗词的意境中感受诗词与文化的魅力，有效地提高了学生对古诗词的理解效果与理解能力。

三、加强诗词诵读，提高教学效果

我国的古诗词往往都有着较为完整的体系，其中平仄韵律就是较为重要的一点之一，这也让古诗词有着更强的韵律美和朗朗上口的特质。古诗词教学中要提高课堂教学的效果教师也要重视到诵读的强化训练。

比如在《三衢道中》这节课的教学当中，教师应该要注意将诵读与课堂教学进行有效地结合，推动学生课堂学习效果的全面提高。教师可以在课堂中结合范读的方式先让学生掌握正确的诵读方式，随后让学生在诵读中去自己发现诵读的技巧并对诵读的体验进行总结，这能够在开始解析之前有效推动学生学习能力的提高，学生也能够能够在诵读中去感受古诗词中的情感与作者在创作时的思想等。

综上所述，小学语文古诗词教学中想要提高课堂教学效果，教师应该要对学生的认知能力以及古诗词在教学中的重要意义进行了解，在借助古诗词丰富学生语文知识体系的同时推动学生语文素养的提高，让学生能够在全面认知中去感受我国传统文化的重要意义。

参考文献

[1]彭琦.多媒体技术在小学语文古诗词教学中的应用研究[J].信息记录材料,2018,19(01):P122-123.

[2]王敬.小学语文古诗词教学中存在的问题及原因分析[J].中国校外教育,2017(19):P136-137.