

多元解读小学语文阅读教学的有效途径

沈永瑞

宁夏回族自治区中卫市海原县第六小学

[摘要]新课程标准对语文阅读教学提出了新要求,不仅要阅读课文作为传输知识的媒介,让学生掌握基础的语言知识,更要使学生深入文本内涵进行多元解读,学会欣赏文学作品的情感主旨,并能够表达自己的情感体验。这需要学生在理解课文内容的基础上,多角度、有创意地展开深度阅读,以从中获取更多文学指引。从小学语文教学现状来看,因受到应试化思想的深远影响,难免存在教师按照“标准答案”进行教学的问题,将大量时间用于讲解课本中提出的固定问题,这导致学生的阅读理解思路陷入思维定式,显然不利于其阅读能力的实质性提升。鉴于此,本文从多元解读视角出发,探究小学语文阅读教学的新方向。

[关键词]小学语文; 阅读教学; 多元解读; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.10.1404

阅读教学是语文课程的重要内容,阅读不仅是学生获取基础语文知识、锻炼基本语文技能的途径,更是促进学生通过阅读优质文学作品,体会其中思想情感,感受人间百态的重要手段。因小学生的生活经验和社会阅历较薄弱,对文学作品中深刻的情感主旨难以形成真切理解,在缺少情感共鸣的情况下,将会陷入阅读理解的误区,无法真正捕捉到作者传达的情感意图。多元解读是一种自主性、差异性、创造性的阅读策略,其以阅读这得心智结构、文化修养、知识储备为起始点,需要读者对文本的情绪情感进行个性化感知,并通过自己的联想想象,突破已有解读的拘囿,获得创造性解读。在小学语文教学中,教师指导学生对文本多元解读,一方面能够锻炼他们的阅读技能,树立自主意识,另一方面则能够实现学生与文本的深入对话,在多元化的审视与解读中更全面地理解文本寓意。

一、小学语文阅读教学多元解读的意义

(一)有利于学生提高阅读能力,培养创新精神

纵观教学实践,传统小学语文阅读教学中以教师为课堂统领,教师根据教学参考书与备课资料对课文进行权威解读,学生则需要记录下教师讲解的内容即可,但这种教学模式会导致学生逐渐失去文本解读能力,并且将语文学习与“将教师讲解的内容完整记录在笔记本上”画上等号,长此以往会使学生的阅读兴趣不断下降,并对语文学习的“死记硬背”产生抵触情绪。多元解读的语文阅读教学中,学生在民主、平等的课堂环境中与文本对话,先利用自己的认知经验对文本进行解读,然后结合教师与其他学生的观点,体会文本中蕴含的深厚思想情感。因多元解读策略更突出学生的主体阅读意识,能够锻炼他们敢于质疑、善于思考、乐于探讨的学习品质,在具有自主意识和创新思维的阅读过程中,潜移默化地提升阅读能力。

(二)有利于学生充分解读文本,真正课标落实

阅读教学中若以“权威、标准”的答案解读文本,则会导致学生的阅读理解是单一片面的,这不符合新课程标准,更难以达到培养学生阅读理解能力的目的。多元解读的教学过程中,教师引导学生从多种视角分析文本的内容内涵,整个过程不仅是对学生经验阅历、知识储备的考查,更是一次提升文化修养的契机。考虑到小学生的认知水平,多元解读的过程是教师主导与学生主体的整合,在教师的正确引领下,才能使学生从多角度深入文本,获得不偏离主题的创新

性解读。新课程标准提出要重视培养学生的文化素养,多元解读视角下的文本理解是对内容、情境、形象等方面的综合解读,不仅有利于学生积累语文知识,更有益于他们获得审美情趣与思想道德修养的提升,真正满足新课标的落实。

二、小学语文阅读教学的现状问题

(一)文本解读单一化

文学作品本身就是一种体现多层次社会意识形态的故事载体,其中包含着基础性文学知识与兼具哲学、政治等多重内涵的感性认识,通过对蕴藏深厚思想情感的文学作品进行全面解读,可以获得更多关于思想层面与审美体验的指引。从小学语文阅读教学现状来看,“教师解读权威化”是最显著的问题,一方面是因为应试化思想影响深远,传统教学模式仍沿用至今,另一方面则是由于教师认为小学生的认知水平还不具备自主解读能力,便选择了能够提高表面课堂效率的灌输式教学。另外,对教学参考资料的标准化解读也是导致学生文本解读单一的原因,教师在备课时大都按照教参资料设定阅读过程中的问题与答案,并以标准化的解读限制学生的回答,这种情况下学生的发散性思维被限制,久而久之导致课堂沉默的现象愈加严重。

(二)阅读教学模式化

阅读活动应是教师与学生、学生与文本之间的对话,而不是程序化的知识输入。目前语文阅读教学中最常出现的问题便是教学模式化严重,教师以一套固定模板按部就班地呈现教学过程,既拘囿住教师的创造力,又导致学生的思维僵化。结合教师的教学实践经验可以将教学步骤总结为“课堂导入→背景介绍→字词解释→整体阅读→深入讨论→拓展活动”,虽然结构完整且紧凑有序,可以保障教学活动的顺利推理,但长期按照固定套路而不考虑不同类型阅读文本的特点,则会导致教学效果不增反降。同时,问题解决的公式化倾向严重也是模式化过于严重的表征,教师若按照“答题规范”以固定模式处理问题,则会导致学生答题的思路与方向被限制于一点,严重阻碍了他们对文本内容内涵的多元解读。

三、小学语文阅读教学多元解读的基本要求

(一)多元解读必须立足文本特点

多元解读的首要原则是立足于文本特点,在不同文体中以不同的视角、重点和方法进行多层解读,即保障解读内容的全面性,又要体现出不同文学体裁的独特魅力。语文课

文分为记叙文、说明文、议论文等，还包括诗歌、小说、散文、戏剧等文学体裁，如：在解读记叙文时，可以从文章表层的叙述内容、文本深层的作者情感、文本隐藏的作者意图、学生个人的情感体验等方面进行解读，既可以读出作者在文字中注入的思想主旨，又能够从个人成长生活的角度对作者的情感和意图进行深入思考。而说明文这种体裁不宜多元解读，说明文本身就是对一些事物的客观阐述，需要以周密科学的语言描述。

文学作品都有着特定的时代背景，在多元解读时，教师要为学生提供关于作者简介、创作背景的相关资料，引导学生立足时代背景进行多元解读。尤其是在古诗词教学中，更需要以时代的政治背景为出发点，对诗人的情绪情感进行推断，古诗词的直译解读对小学生来说较为困难，而以创作背景为辅助的阅读理解能够使学生更快更准确地捕捉到诗词的主基调。另外，多元解读还要立足语文学科特性，分别从工具功能与人文特性两个维度进行文本语言的多元解读。

（二）多元解读必须符合学生的认知水平

从上述可知，多元解读是一种强调学生自主意识的阅读方法，突出学生个性化思考的重要性，因学生的经验阅历、知识储备、文化修养不尽相同，在文本解读中个人产生的想法和见解也不同，而多元解读可以使学生围绕主题进行发散性思考，在这个过程中充分展现个人的阅读潜能。但在多元解读教学中，所布置的阅读任务必须符合学生的认知水平，以防止他们对文本的解读偏离正确方向。为此，教师在引领学生对文本进行多元解读时，需考量他们的心智结构、年龄层次与人生阅历，在最大程度发挥他们自主阅读能力的基础上保障解读质量。

如：小说类型的记叙文往往以故事的形式呈现，学生通过阅读故事发展脉络，理清故事结构并捕捉文本主旨。小学生的阅读水平决定了他们更倾向于解读这类型的文章，从故事的结构中解读叙事方法和基本内容，从故事的背景中了解社会意识形态，从故事的情感中发现作者的表达意图，最后在教师的引领下进行人生价值观的思考。又如：小古文的阅读理解难度偏高，由于学生对古典文学的接触较少，还未达到相应的知识储备，仅通过他们的个人解读无法理解其中的人文精神和文章特点，这便需要教师给予更多指导，帮助他们扩充知识储备，深化多元解读能力。

四、多元解读方法在小学语文阅读教学当中的具体应用

（一）构建对话教学，促进多元解读

将对话理论应用于阅读教学是推动学生深入阅读的重要手段，因新课程标准提出了阅读教学需要促进学生展开与文本的对话，在与教师、文本的深入互动中提升阅读理解能力。对话理论的观点论述了文本与读者的关系，只有让读者对文本产生情感共鸣，理解其中的思想映射，才能真正体现文本的意义。基于多元解读的对话教学主要分为两方面，一是让教学与文本对话，因教师自己具备较强的文化修养和知识储备，在阅读文学作品时能够产生更深刻、更多层面的理解，这个过程需要教师从传统固定的“教参化”教学中脱离出来，避免出现照本宣科的教学方式，而是要对文本产生自己的先行理解，在此基础上对学生的多元解读进行引导。

二是要加强学生与文化的交互，促进学生与课文内容进

行对话，是培养他们多元解读能力的必要前提。任务学习活动的高效开展都需要学生具备较强的阅读兴趣，教师利用故事导入、创设情境等策略激发学生的阅读兴趣，使他们主动投入到与文本对话的状态中。接下来，教师要注重指导学生以正确的阅读方法展开与文本的对话，如：议论文的严谨性需要学生静心默读对其中的论点进行逻辑归纳，抒情类的文章则需要学生通过配乐朗读的方式体会其中思想情感。当学生掌握适合的阅读方法后，可以准确捕捉文本意象，展开更深刻的多元解读。

（二）把握正确价值取向，对文本进行批判

小学生还未形成较完善的价值观念，对思想情感的判断往往会受到个人主观意愿和性格特点的影响，为此，在指导学生多元解读文本的过程中，教师虽然不能用权威的统一标准限制学生的思维，但必须把握正确的价值取向，引导学生对文本进行批判性阅读分析，维护价值标准和道德底线。语文学科具有显著的人文性特点，文学作品中包含作者对道德行为、人生态度、审美情趣所形成的观念，因小学生对事物的认知不够全面，容易出现理解偏见，可见，在多元解读的阅读教学中培养学生的健康审美情趣和积极价值观念十分重要。

基于多元解读的阅读教学需要学生从多种角度对文本进行审视，除了要对文章的语言风格和情感基调进行分析外，还要大胆质疑，对文本进行批判性思考。如：《我的伯父鲁迅先生》这篇文章中提到鲁迅先生在生病时依旧努力工作，学生便可对“不看重自己身体健康”这一观点进行批判思考，结合已学知识和自身生活经验，领悟“保障自己的身体健康才能更好地学习与生活”这一观点。语文学科特性决定了学生语文能力的提升过程亦是健全人格的过程，多元解读视角下的阅读教学不仅有利于学生更深刻地感悟文本内容内涵，还能促进学生逐渐形成符合社会主流的价值观念。

五、结语

总而言之，阅读是语文教学中帮助学生获取信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的主要途径，对培养学生的语文素养有着突出效果，然而从小学语文教学现状中可以发现，教学理念陈旧、阅读形式单一、学生自主能力不足是普遍存在的问题，鉴于此，教师亟须优化阅读教学策略，采取更符合学生爱好倾向和认知水平的阅读教学方法。多元解读是一种符合新课程标准的阅读策略，其以深度阅读为核心，侧重于培养学生在阅读过程中表现出自主解读能力，并具有唤醒学生情感共鸣、增进阅读审美素养的作用，可以使阅读教学效果更贴近语文核心素养的需求。为此，小学语文阅读教学重要立足于文本特点引导学生进行多元解读，通过构建对话教学，引领学生从多种角度对文本进行审视，以帮助更多学生掌握更多的语文阅读技能，全面提高阅读水平。

参考文献

- [1] 张宁. 多元解读, 小学语文阅读教学的有效途径[J]. 黑河教育, 2020(09): 52-53.
- [2] 杨霓. “文本多元解读”视域下的小学语文阅读教学研究[J]. 课外语文, 2019(12): 93-94.
- [3] 曹锦羽. 多元解读在小学阅读教学中的实践探析[J]. 新课程研究(上旬刊), 2019(02): 78-79.