

让课堂闪烁理性的光芒

——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略

刘腾琳

长汀县汀州小学

【摘要】在小学语文教学过程中，教师要引导学生掌握基础常识，也要加强能力的规范培养，注重对学生创新思维能力的培养。教师要采用合理的方式激发小学生在语文课堂学习中的创新性思维，更要注重对学生综合认识的培养，融入更多丰富的教学内容，促进学生学习能力的提升。对小学生语文学习来说，创新性思维是必备的思考能力，只有产生创新意识和创新发展的能力，才能更加促进学生的思维进步。

【关键词】小学语文；课堂教学；创造性思维

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.051

引言：

目前来看，当下的语文教师对小学生的教学要求越来越高，不但要求学生要掌握基础的学习知识，也要求学生掌握探索新事物的能力。学生创新意识的培养，意味着对学生探索动力的激发和探索能力的培育，学生如果能够对自己产生更为真实地了解，就会尝试从不同角度创新自身的思维意识，学习的内容和范围也会发生转变，逐渐向全面性和综合性拓展。在全新的学习模式下，摆脱传统教学的枯燥与无味，让小学语文课堂体现人性化和个性化的特点。语文专门学科涉及的内容非常广泛，所学习的内容远远不止教材上的内容。在语文教学过程中，教师要注重培养学生的创新意识，让学生尝试探索更多，引导学生产生对未知事物的兴趣。学生在学习发展过程中自身的知识分析能力和探究理解能力都得到了一定程度的提升，在后续学习过程中也会尝试凭借自己的能力来思考问题，从而培养自身的独立解决问题能力。

一、营造良好氛围，构建自由的学习环境

要培养小学生的创新思维，就要结合学生的现实需要，从学生的角度出发，激发学生产生探索兴趣的欲望。在轻松自由的学习环境中，学生的探索兴趣更容易被激发，这也证明，创新模式是对传统教学和学习的宣战，是传统学习思维的突破，只有在全新的教学氛围内，学生才有可能突破传统思维的禁锢，产生新的思维认识和思想动力。在现实教学过程中，语文教师只有尽可能改进传统教学模式中的弊端，激发学生的思维有动力，才能更好地调动学习氛围。教师要尽可能提出有一定引导作用和探索意义的语文问题，让学生在问题的引导下，能够加强思维运转。比如在学习《曹冲称象》这篇文章的时候，教师可以借助一些称量重量的工具，让学生了解“称重”“称量”的含义，之后，引导主人公的角度思考：“如果你是曹冲，你会选择什么办法称量大象的重量？”学生会在这样的疑问引导过程中激发探索兴趣，并且跟随教师的教导思索问题的答案。带着问题学习课文，可以让他们的学习目标更加明确，也能让他们有更加强烈的寻找答案的决心。在引导分析的过程中，他们带有目的的阅读课文，也会寻找课文中的关键词，争

取能够凭借自己的力量找到问题的答案。之后，教师可以引导学生思考，曹冲为何要应用这种方式来进行大象体重的称量，学生就会五花八门地从不同角度来进行思考和回答。在这样良好而轻松的学习氛围中，学生可以自由发言，能够让自我的思维灵活变化，也可以及时说出自己灵光一现的想法，不必产生畏惧心理，也不必过多思索任何东西。这样学生才真正成为课堂的主人和学习的主人，才能真正实现学生在学习过程中的主体作用。

二、创设问题情境，培养学生质疑能力

质疑能力对学生的发展非常重要，学生敢于提出疑问，才能更好地调动积极性和解决问题。教师可以在日常教学过程中，在合适的时机布置适当的问题，有效调动学生的学习积极性。充分体现学生的主要作用，教师在教学过程中还要设置合适的问题，要时刻观察学生的学习状态，调整教学问题。问题不但是检验学生学习成果的方式，也是学生产生全新思考灵感的驱动力。教师如果能够设置合适的问题，便能促使学生的疑问成为创新的起始。小学生对未知事物大多存在巨大的好奇心，教师可以结合小学生的特点，引导学生及时提出自己有所疑问的内容，也培养学生从不同角度分析问题和解决问题的能力。无论学生提出怎样的问题，教师都首先需要肯定学生敢于回答问题的勇气，激励学生勇敢说出自己的想法。比如在学习《草船借箭》一课时，这篇文章主要通过讲述诸葛亮巧妙设置“草船借箭之计”，最终赢得了与曹操的战争。教师在教学过程中可以先引导学生提出一些问题，比如“诸葛亮在制定计划的过程中，是否考虑到曹操不可能放出火箭？”学生会从不同的角度来进行思索，也会进行更深入的探讨，从而对诸葛亮的计谋有更深刻的认识。在此过程中，培养了学生的质疑能力，也促进学生全新思维意识的展现，帮助学生更好地锻炼独立思考能力，从而促使教学目的的达成。

三、结合实践活动，培养学生的创新思维

为了强化培养学生的创新思维，进一步提升学生的创新发展能力，教师可以结合多样化实践活动，在不同的发展模

式中培养学生的思维能力。学生在投入参与实践活动之前，先要具备扎实的理论基础。只有奠定好基础，才能更好地进行灵活应用，从而为创新发展提供有效支持。因此，在小学语文的教学过程中，教师更要注意理论与实践的结合发展，只有做好二者的融合安排，才能更好地开展创新实践活动。

比如完成《小英雄雨来》一课的学习后，教师可以引导小学生进行细节阅读，之后进行文章的续写工作，发挥学生的想象力。在细节阅读的过程中，学生更加感受到文中主人公的情感变化，教师也可以引导学生尝试扮演小英雄雨来，在此过程中，更加充分体会主人公的情感。这种创新实践活动都能更好地加深学生的印象和学习体验，使学生逐渐实现知识的创新融入，将自己的想法和感受也融入表演过程中。

四、引导进行发散性思考，拓展思维认识

若要引导学生产生创新思维，最重要的是帮助学生突破思维定式，产生不同方向和不同结构的思考模式。真正激发学生的发散性思维，使学生有机会感受不同理念和思维认识的冲击，使自己的思想认识也得到新的提升与升华。学生在进行全面思考的过程中，能够更好地进行思路的分析也能及时发现自己的问题，遇到难以解决的矛盾时，可以及时向教师提问。教师也要在引导过程中给予学生更加充分的时间，开展独立思考，引导学生在发散性思维中建立自主思考意识。真正让学生有所收获的思考方式，才能真的激发学生的创新性思维。

比如在《狼和鹿》这篇文章的学习过程中，教师可以给予学生自由讨论的机会，让学生进行发散性思考，并将自己的想法自由说出。教师可以分成几个具有统一核心的学习小组，让学生以辩题“狼好还是鹿好”为主题开展小组内部的辩论，之后形成统一的观点，再由教师进行全面指导。教师在此过程中，要帮助学生建立思维认识，学会分辨自己的观念中的对与错，在创新性思维培养过程中，也进行思想正面的引导。

五、丰富学生想象，拓展自身的联想能力

小学生正处于思维活跃的重要成长阶段，在开展小学语文教学的过程中，如果教师无法进行正向的确切引导，学生的思维认识可能会处于停滞不前的状态下，不但难以理解教材中的内涵和文章要表示的真实意图，也会对枯燥的文字学习产生一些畏惧心理或厌恶心理。尤其是在学习叙述类文章时，学生如果难以根据文字所描述的内容进行具体的想象，就更难了解作者所要体现的真正意图，也很难得到思想上的有效开发。这更需要教师引导学生进行灵活想象，体会文章的中心思想。从小学生的发展角度来说，学生的创新思维要以想象为基础，只有有了初步的想象能力，并逐渐丰富想象中的意象，培养自身的灵活联想能力，才能逐渐向创新思维能力拓展。比如，在《海底世界》这一课的实际教学中，教师可以在开展正式教学

之前，先引导学生产生一定程度的联想，提出一个比较有意思的引入话题：“同学们，大家有去过海洋馆吗？”这时候同学们就会踊跃举手回答自己去过海洋馆游玩的体验。之后，教师再向学生提问：“那你们有见过真正的大海吗？我们谁知道真正的海底世界是怎样的吗？”在后期的教学过程中，教师可以根据学生的表述，引导学生分成不同的小组，让学生进行海底世界中小动物的演示，可以模拟海底小动物的声音和神态。之后，教师再利用多媒体课件向学生展示真实的海底世界纪录片，在此过程中，丰富学生的想象，也让学生更好地掌握本篇文章的内容。

六、融合现代技术手段，促进学生思维发展

在小学语文教学过程中，同样可以结合现代化的技术手段，培养学生包括的思维能力。教师要仔细考虑与学生有关的现实因素，结合必要的教学内容，促进学生学习认识的提升。教师要充分发挥多媒体技术和其他现代技术手段的优越性，引导学生更好地融入教学情境，促进学生思维认识的提升。比如教师在教学过程中，可以在开展教学之前，利用多媒体技术播放一段文章内容有关的动画或视频，使学生有一定的学习认识，让学生将自己所观察到的内容记录下来。学生在学习思考过程中会加强认识，教师也要及时根据学生的想象状态调整教学内容，可以适当融入更多的教学资源，丰富学生的学习视野。这种记录方式对激发他们后续的形象能力和创新思维能力有非常重要的帮助，教师也可以利用信息设备为学生播放一些经典的影视桥段，吸引学生的注意力，让学生在贴近爱好的引导过程中，丰富自身感受，学会从自己的角度来进行分析和思索。整个思考过程，学生都属于独立进展的状态，这对培养学生的独立思考能力和创新发展能力都有促进作用。

结束语：

综上所述，在现代教学背景下，要培养学生的创新思维能力，教师就要有全新的认识。在小学语文教学的进展过程中，要突破传统的教学模式，转变教学理念，关注学生的发展，真正将理论教学与实践教学融合起来。培养学生思考能力过程中也要融入正确的引导，让学生产生更加清晰的思想认识。与此同时，教师也要利用手中的教学资源和技术手段，真正为学生提供能够激发活跃想象力的有效教学，促进教学价值的体现，也促进学生创新思维得到真正意义上的发展。

参考文献：

- [1] 牟成华. 小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略[J]. 课程教学与管理研究论文集(五)., 2021: 633-637.
- [2] 孙娇琨. 让课堂闪烁理性的光芒——小学语文课堂教学中的创造性思维训练策略[J]. 读写算, 2021(28): 199-200.