

# 浅谈初中语文课堂教学改革

郑丽英

(河北省平乡县第二中学 河北 平乡 054500)

**[摘要]**当下,教育教的形式正在发生根本性的改变,改革引起密切的关注,成为最为强大的动力和源泉,不仅能够为学生传授丰富的知识,同时也能提高学生的专业技能,为学生今后的成长奠定坚实的基础。本文立足初中语文课堂教学实践深度的开发和探索,改革的具体方法,能够从教材资源入手,打破传统的教学模式,积极的进行课程的创新和实践性研究,拓展学生学习空间,增强学生的认知意识,让学生更加开心的接受语文知识和课程,调动学生学习语文的积极性和主动性。

**[关键词]**初中语文;课堂;教学改革

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1402

教学内容正在发生巨大的变化,多元化的教学体系,已经出现,在不同学科的教学实践中,特别是改革的深入,更为课堂注入新鲜的资源,从多角度进行课程的改革和调整,能够赢得学生的喜爱,让学生更加主动的进行知识的转化,大幅度提高学生的实践素养,以保障学生更加深度的学习,提高课堂教学的有效性。作为初中语文教师,需要全方位变革和优化教学内容,加深学生的印象,能够开阔学生学习语文的范围,适当地进行课程的更新和转化,提高整体课堂教学的实践性,效果做到与时俱进,不再简单地进行知识的灌输和讲解,而是保障学生进行高效、优质的学习,能够促使学生更加积极的反思,增强课堂教学的感染力,碰触到学生的灵魂,全面进行课程的改进,那么在实际的初中语文课堂中,应该通过哪些有效的方式和策略,开展和实施教学改革呢?

## 一、运用多元化的方法,启发学生的自主兴趣

从课堂教学的发展实际来看,兴趣教学法一直是整体课程的关键之所在,积极的进行完善,不仅能够把学生充满动力,同时也能启发学生的智慧,遵循学生的性格特点,真正走进学生的内心深处。所以在实际的初中语文课堂教学实践中,教师必须有计划性的进行多样化方法的研究,不仅通过不同形式的竞赛活动,更应该探索出课堂教学设计的目标,要从提高学生的兴趣入手,积极的进行转化,能够大幅度变革和调整教学的形式,将单一枯燥的方法,转变成学生喜欢的策略,这样才能真正研究出教学的发展规律,真正提高学生的自主学习兴趣。例如,在学习完《木兰诗》之后,教师可以采用角色扮演的形式,以小组为单位,组织学生进行多元化的竞赛,在此过程中可以引导学生进行文章的翻译,同时也需要挑选出最具表演力的小组,对这篇文章的内容,进行综合性的概括,这样学生不仅能够从中感悟到文章的核心思想,同时也能对木兰这一人物,拥有全新的认知。通过这些多元化教学措施的引入,不仅能够发挥学生的想象力,同时也能展现学生的特长,让学生在竞争中找到学习本节课的目标,促使学生兴趣盎然的进行课文的学习。

## 二、设置有效性的提问,发展学生的逻辑思维

新时期下,整体的课堂教学方向更加准确,有效的设计提问,不仅能够概括出课程的内容,同时也能让学生的逻辑思维,始终处于动态发展之中,这样才能筛选出学生喜欢的方法,真正变革和调整课堂教学的形式。所以在实际的初中语文课堂教学实践中,教师必须结合教材内容研究出有效的问题,然后组织学生进行讨论,让学生全面进行文章结构的把握,组织学生进行知识体系的梳理,要确保课堂教学沿着既定的方向不断的融合,打破常规的教学形式,积极的进行课程的变革,能够促使学生的思维,得到全面的更新,具备一定的探索动力。比如在进行《藤野先生》的课堂教学中,教师需要先组织学生进行自主阅读,然后让学生说一说藤野先生外在的形象,是什么样的?文章中哪些内容讲到了藤野先生的品格?你是如何看待藤野先生的?然后在这样的提问中,教师在引导学生进行仔细的讨论,从中进行文章细节的研究,此时学生不仅能够将问题和教材内容进行完美的衔接,同时也能开阔学生的思维,真正找到这节课文章学习的方向,增强学生的探究意识,发展学生的语文逻辑思维。

## 三、设计分层性的目标,增强学生学习的信心

众所周知,学生在学的过程中,不可避免的会存在很多的差异性,根据分层目标的设定,切实有效的转变学生的学习方法,真正找到学生学习的自信心,才能确保每个层次的学生,都能得到全面的发展,真正达成教学改革的目标。所以在实际的初中语文课堂教学实践中,教师要根据不同的方式安排不同的任务,避免学生的自尊心和自信心受到影响,要全面设定分层性的任务和目标,要保障每个层次的学生都能找到自己的方向,这样才能促使学生更加准确的进行定位,增强学生学习的勇气,全面进行变革,促使学生整体能力和水平的不断提高。譬如,在学习《沁园春·雪》一课时,教师就可按照学生实际学习情况为其设定不同的学习目标:对学困生而言,仅需掌握基础的语文知识,背诵课文;中等生需要从作者生平入手,深入理解文章含义和情感;学优生

则要全面、深刻把握文章内涵，并还需自主查找辅助资料，从多个角度欣赏文章。通过这一分层目标的设定，不仅能够让学生完成本节课的学习任务，同时也能积极的进行探索唤醒学生的勇气，为学生今后的成长做好铺垫。

#### 四、挖掘独特的美育资源，提高学生的审美素质

众所周知，语文课程中包含着许多优美的篇章，只有引导学生进行美的发现，巧妙的进行美育资源的开发和利用，才能促使学生受到美的影响，拥有审美的意识，培养学生的综合素质。所以在实际的初中语文教学实践中，教师要牢牢的抓住独特的美育教育，然后与学生一起进行美的享受，鼓励学生进行美的创作，能够切实有效的调整教学的思路，紧跟学生的步伐，不断的进行美的感知，触动学生的灵魂，让学生更加轻松的进行课程的学习，组织学生进行深度的鉴赏，全面提高学生的审美能力。比如在进行《海滨仲夏夜》这篇文章的学习中，教师需要运用现代化的技术手段为学生播放一段与之相关的优美画面，让学生亲身体会大海的景色，然后赋予轻柔的海的乐声，此时学生能归大海拥有全新的了解，并在良好的氛围中，感受到这篇文章的精美之处，促使学生从中受到美的洗礼，并对海滨仲夏夜这首文章中的独特美景，产生强烈的兴趣。通过这样的方式，不仅能够确保文章内容始终，处于运动和变化之中，同时也能形成愉悦轻松的氛围，获取良好的美育效果，引导学生积极的进行参与，主动的进行这篇文章的阅读，获取意想不到的教学效果。

#### 五、融入生活化的实例，培养学生的认知能力

课堂教学在发展的过程中必须与实际的生活进行联系，只有把优美的田园风光融入到课堂教学实践中，才能让学生进行细致性的观察，增强学生的认知能力，以学生熟悉的方式进行课程的把握，找到学生感兴趣的话题，提高学生的记忆力。所以在实际的语文课文的学习过程中，教师必须借助生活化的案例进行课程的完善，形成良好的生活化环境，全面进行课程的研讨，确保文章的内容在学生的脑海中留下深刻的记忆，这样才能巩固学生的学习效果，全面培养学生的认知能力，不断的进行课程的融合，有效的实现，课文与生活之间的深度统一，推进课堂教学改革的全面实施和发展。比如在进行《社戏》的课文学习中，可以由此展开话题讨论，让学生自由讨论当地的民俗风情，并结合实际生活，将自己的认识和感受融入写作之中。通过这样的方式，不仅能够让学生感受到生活与课文之间的链接点，同时也能在生活中寻找到灵感，积极的进行课文的阅读，全面进行内化，大

幅度，提高学生对语文课程的感知意识，真正让学生深陷其中，促使课堂教学充满生活化的气息，提高课堂教学改革的进程，全面进行课程的创新型变革和深化。

#### 六、采用灵活性的反馈，提高学生的综合素养

根据教学思路，科学化的进行调整，不仅能够及时的进行教学反思，同时也能让学生进行综合性的考察，促使学生充分的进行表达，锻炼学生的语言组织能力。作为初中语文教师，为了保障改革的全面落实，必须运用灵活性的方式进行课程的反馈，要牢牢的抓住每个教学契机，适当的对学生的行为进行指导，教给学生正确的方法让学生拥有机会，进行主动的参与，这样才能总结出更为先进的教学经验，保障学生综合素养的不断提升，灵活性的变革，课堂教学体系引发学生与课程的密切衔接，能够避免不必要的浪费，提高学生的探究水平，完成课堂教学改革的任务。比如在进行《紫藤萝瀑布》的课堂教学中，教师需要全解读文章的中心内容，提出不同的问题让学生说一说，我为何不由得停住了脚步？然后组织学生进行文章内容的开发和利用，接着进一步的进行引导。最后在文章解答的过程中，要对学生的学习方向和答案进行反馈，促使学生追随作者的情感起伏而伸缩自如，以保障学生综合性的进行文章的学习。通过这样的方式，进行教学的反馈，不仅能够很好的进行课程的优化，同时也能与教学改革联系在一起，全面进行课程的整合。

总的说来，灵活地掌控课堂教学的节奏，不再简单的进行课程的变革，而是让学生深入的进行学习和探索，以保障改革顺畅的开展起来。作为初中语文教师，需要全面调整整体课堂教学的内容，要以学生为主体，结合上述措施，全面进行课程的转化，要有爱心，搭建与学生交流的平台，适当的鼓励和支持学生，引导学生释放自己的天性，采用多样化的手段，进行整合，构建完整的课堂教学环节，建立温馨、和谐的课堂教学氛围，能够确保学生积极的参与到语文知识的研究之中，开发学生的智力，培养学生优秀的情怀，大幅度提高整体课堂教学的有效性。

#### 参考文献：

- [1]林添龙. 新课改下初中语文课堂教学有效性提升策略探究[J]. 当代教研论丛, 2019, (04): 166-168.
- [2]赵万宏. 关于初中语文高效课堂阅读教学策略分析[J]. 中国校外教育, 2019, 10: 130.
- [3]张伟. 关于初中语文课堂教学互动的有效性研究[J]. 中国校外教育, 2018 (26): 63.