

探讨小学英语单元整体设计

何霞

内蒙古自治区鄂尔多斯市伊金霍洛旗第二小学 017200

[摘要]单元整体教学设计是国内英语教学研究的重点内容,它主要以单元主题为基础,统筹安排单元教学内容,把本单元所要掌握的语言知识、语言技能、文化意识、学习策略和情感态度进行重新整合,系统性、渐进性地呈现文本内容,并根据学生已有知识水平和认知发展的特点来设置单元课时。单元整体教学设计强调教学的持续性、渐进性和整体性,是新课改和学科核心素养在小学英语教学中的发展体现。基于此,本文主要探讨小学英语单元整体教学设计的基本依据和原则,并分析单元整体教学的设计过程。

[关键词]小学英语;单元整体;教学设计研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1258

1. 小学英语单元整体教学的内涵

1.1 单元整体教学

单元整体教学是基于单元的完整主题采取的一系列有效教学活动,在教学过程中,教师应努力把学习情境作为一个整体呈现给学生,让学生感知到一个完整的学习情境。在单元整体教学中,单元是承载主题意义的基本单位,它相当于一个主题相关性的教学内容集合的板块。而单元整体教学就是基于这些单元主题对教学内容进行整体规划,在对教材和学情分析的基础上,整体制定本单元的教学目标,并细化为分课时目标,整体组织单元教学内容,整体设计教学过程和方法,整体安排教学时间,整体设计单元主题活动作业,并进行评价反馈。

1.2 单元整体教学与小学英语课堂的结合

当今各个版本的小学英语教材大都以单元为单位编排教学内容,每个单元都有一个相应的主题,且大多遵循“话题—功能—结构—任务”为整体框架,以一个意义主题为纲,以交际功能和语言结构为主线。小学英语单元整体教学就是在新课程标准、教材等指导性教学资源分析和学生学情分析的基础上,教师统筹安排每个单元的教学内容,针对每个单元提炼出一个有意义的完整的主题,并分课时以这一主题为主线进行单元内的完整教学。小学英语单元整体教学设计活动体现了一种新的教学理念,它是一种比较全面科学的整体教学设计,具有渐进性、系统性、整体性等特点,有利于学生将新旧知识融合,形成一个完整的知识体系。

2. 小学英语单元整体教学的重要意义

2.1 体现新课标和英语学科核心素养的要求

《义务教育英语课程标准》在课程基本理念中提出要整体设计目标,充分考虑英语语言学习的渐进性和持续性特点。英语学习从知识、能力核心时代开始转向核心素养时代。在课程功能上,逐渐由关注学科向关注人的发展转变,在课程结构上,由学科本位向强调学科综合转变,在课程内容上,由知识本位向知识内容密切与时代、生活的联系转变。单元整体教学设计可以实现语言学习的渐进性和持续性,发展学生的综合语言运用能力。

2.2 符合学生语言学习的规律性

在传统课堂教学中,各个单元的教学内容缺乏整体性,容易导致学生知识体系分散,不利于学生系统地掌握语言知识、进行语言输出。从学生的角度出发,在学习过程中,学

生更容易掌握有规律性、系统性的知识点。教师在平时的课堂教学中,不断持续地、系统地、有规律地向学生呈现教学内容,给学生建构系统的知识体系,这符合学生的认知规律和学习心理,才能更好的帮助学生进行语言的学习。

2.3 提高教师的专业素养

现如今教师的专业能力不再只体现在对教材内容的简单讲解,更多体现在教师是否在教学过程中具有全局观。这就需要教师有较高的专业知识和专业素养,多角度、多方面钻研教材,准确把握教学目标,深刻挖掘文本内容,真正地将各个知识点穿插起来,合理安排课时,循序渐进地进行整体设计教学。

3. 单元整体教学的设计依据及基本原则

3.1 理论依据

整体语言教学也称为全语言教学,是一种把学生语言发展和语言学习视为整体的教学方式。它反对语言教学把语言分解为语音、词汇、句子、语法等单个元素,孤立地对其进行教学。整体语言学的主要特点是:首先主张单元以主题为中心,在每个单元中,所有教学内容都围绕这同一主题来进行。这个主题应是有意义的,能够体现学科育人的价值,并组成一个完整的单元教学。其次,一个单元主题能够持续渐进地多角度、多方面、多层次的呈现,可以更好的使生把新旧知识和经验相互联系起来,在头脑中建立一个网状知识体系,从而更好地提高英语学习的效率,发展各种语言能力。因此小学英语单元整体教学在整体语言教学的理论指导下,应充分考虑语言学习的渐进性、持续性和整体性,始终体现单元意识和整体教学。

3.2 基本原则

3.2.1 整体性

在日常教学中,教师们大多是对某一课时或某一知识点上进行深入的挖掘,缺乏对整体教学设计的解读和分析,单元主题和分课时教学内容之间缺乏连贯性,导致单元总目标和分课时目标割裂、学生的语言输入与输出不相符等问题。这就忽略了单元整体教学的整体性。我们要对语言教学内容进行有效整合,充分考虑到其整体性的特点,进行整体的单元教学设计,以便学生进行连贯完整的语言学习。

3.2.2 目标性

合理设置单元教学目标以及分课时目标是单元整体教学设计的重要一步。目标的设定要以单元主题为主线,基于教

材的研读和学情分析,要涉及整个单元教学的要求。教师在制定目标时,应该先制定每个单元教学的总目标,然后再细化分为各个课时的目标,也要注重单元目标与课时目标的整体性和系统性,各个课时目标之间应具有延续性和递进性,每个课时的目标状态应是螺旋上升的形式。

3.2.3 科学性

在进行单元设计时要依据语言学习的规律,充分考虑到不同年龄段和不同语言水平的学生的学习特点和学习需要。教学内容的呈现要遵循由易到难、由简单到复杂的循序渐进的原则。教学情境的创设应尽可能选择真实、贴近学生生活的语言素材,并保证能够重复出现重要的语言内容,也要注意事件、人物之间的逻辑关系,符合现实情况,从而使语言学习真正贴合学生需求,帮助学生在英语学习中进行深入的理解,并能真实的表达和使用语言。小学英语单元整体教学能够为教师提供新的视角去深入解读教材,从整体上宏观把握,围绕单元主题,合理设置单元教学目标,准确把握教学重难点,使课时目标与单元主题相联系,并联系学生生活实际创设情境,有效整合各种资源,充分使用教材来开展教学。这一教学设计的最终目的是有效实施课堂教学,培养学生的综合语言运用能力。

4. 小学英语单元整体设计过程

4.1 以主题为核心的深度教材

在分析学生基本情况的基础上,首先要细化话题或主题,准确把握语境,明确语言功能。其次,我们应该梳理重点语言,包括结构和词汇,并分析其中涉及的相关文化,以及内容本身所反映或渗透的价值观。例如,你星期天做什么?整个单元的主题是周末做什么。你星期天做什么?我去动物园。你周六去公园吗?那么老师们在整合本单元内容时可以考虑以下几个方面:1.注意文本内容的连贯性。注意词与功能句的整合。注重知识与活动方式的整合。注意语言学习的渐进性。单元教学目标是教师在学生现有水平的基础上为学生设置的最近发展区,课时目标如同在该区域内搭建的“脚手架”(钱峰,2010)。单元整体目标设计,应充分考虑语言学习的渐进性和持续性,在不同层次的目标之下,各课时呈现出不同的课型特点。因此,对单元教学目标进行整体设计,首先应理清单元目标和课时目标之间的关系,使各课时目标呈螺旋式上升趋势指向单元目标[1]。

4.2 单元主题的解读与课堂主题的确立

英语是一种语言。语言知识的学习不是孤立的,而是基于话语和情境的。通过这个话题的提出,我们有了一个完整的话语重建和语言训练的语言环境。以知识为基础,以文本为媒介培养学生的语言知识和学习能力。因此,在教学设计中,教师应首先围绕单元整体来解读单元主题,然后将主题划分为学时。例如,北京六年级第二卷第四单元的主题是天气。围绕这个主题的子类主题是:第13课讨论旅游目的地的天气和旅行计划,第14课讨论两地的天气差异,第15课讨论旅游目的地的天气差异天气变化引起的疾病。在天气的背景下,全单位开展了旅行计划、疾病等相关内容的综合学习。第一课时对话新授课,其重点在于帮助学生获得A板块对话内容的信息,进入单元话题,熟悉功能句型,以及感知和初

步运用核心语言项目。该环节教师可以张平的活动为主线,组织进行视听问答、再读连线、跟读表演等三个活动,让学生快速进入话题。这样既做到在问题导学之下整体理解了语篇,又抓住了文本的主干和细节,还通过朗读指导促进了语感的形成。如果在文本理解和朗读的基础上再根据核心语言点引导创编童谣,让学生在情境中反复操练、运用功能句型和词汇,不断地、充分地输入、内化,则可为后面的课时打下更坚实的基础。第二课时巩固拓展课,侧重于设计多样化、趣味性强的任务型活动,让第一课时学习的功能句型和词汇得到巩固和提升。这一课时重在促进学生逐步从机械操练走向意义操练,从语言知识的训练走向语言技能的培养,从输入走向输出[2]。

4.3 制定单位目标,细化部门目标

在目标设计中,单元整体教学设计强调整体目标与单一课程目标的关系。整体并不是每一个单一课程目标的简单叠加,而是两者之间的递进关系是基于知识链的。单元教学强调对教材的整体把握。因此,教师要对教材进行分析,把握以单元为长度的教学内容。

教学目标的设计从单纯关注单个班级目标转向单元整体目标,实现了教学目标的稳步提高和持续推进,目标达成程度更高。从听力和写作的目标来看,学生的自主阅读和写作的目标可以从以下几个方面来设计:从听力和写作的目标来促进学生的自主学习,情感目标将兴趣转化为内在的学习动机,文化意识目标拓展了学生文化知识的广度和深度。

4.4 有效统一多种教学方法提高课堂教学效率

整体单元教学有利于教师多种教学方法的有效统一,单元内容的整合可以节省课堂教学时间,提高课堂教学效率。例如,“时间轴”可以熟练地帮助学生理解时态表达。使用“思维导图”可以帮助学生有效地整合文章,帮助他们从整体到部分理解文章的内容。例如,在第一卷的第三个单元中北京版五年级的主题是“传统节日”,主题分别是中秋节、重阳节和万圣节。教师可以重点对“中国”传统节日和“西方传统节日”进行整合和梳理。“思维导图”的使用直观明了,有利于学生的理解。”“家谱”使学生能够以最直观的效果研究家庭话题。那个男婴是谁?在这个单元中,因为有很多词来表达人物之间的关系,所以我们可以画一幅“家谱图”来帮助理解。我们也可以让学生画出自己的“家谱”,借助“家谱”练习口语表达巩固整个单元的知识内容。

总结

总之,小学英语单元的整体有效设计对英语教师的教学和学生的学习具有双向的促进意义。英语教师应遵循和迎合课程标准,注重单元目标和单元内容设计,多角度、全方位、多层次地提高英语单元整体设计的有效性。只有这样,学生才能轻松愉快地融入单元教学,提高英语学习效率。

参考文献

- [1]钱薇薇.核心素养视域下小学英语单元整体教学设计的思考与实践[J].教书育人,2018(23):77-78.
- [2]杨娟.如何在小学英语课堂中实施单元整体教学[J].教师,2017(04):55.