

高中语文材料议论文写作审题立意训练分析

王博

山东省平原县第一中学

[摘要] 议论文相对于其他文体而言对学生提出了更高要求,其不仅需要掌握丰富的知识体系,还需要具有辩证思维,但是就目前材料议论文写作教学而言,存在两极分化的问题,有的学生可以写出较好的材料议论文,有的学生甚至难以总结自己的主题,不知道应该如何下手,而这对高中语文写作教学的实效性造成了直接影响。因此,本文从目标、策略两个方面入手,阐述了如何在高中语文写作教学中进行材料议论文写作审题立意训练。

[关键词] 高中语文; 写作教学; 材料议论文; 审题立意训练

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1150

材料议论文想要写得好,就必须做好审题立意工作。因为其是写作的第一步,可对学生是否加深对题目的理解、了解相关要求造成直接影响。因此,如何在高中语文写作教学中进行材料议论文写作审题立意训练,成了教师不得不深入思考的问题。鉴于其涉及较多内容,且素质教育提出:学生才是教学活动的主体,所以,下列就此进行研究,旨在使学生在教师的引导下,掌握适合自己的写作技巧、写作方法,从而为其写出符合要求的材料议论文提供保障。

一、高中语文写作教学中进行材料议论文写作审题立意训练的目标

(一) 激发学生兴趣

兴趣在写作教学中发挥着重要作用。因为只有学生对写作产生了兴趣,才会主动积极地参与到写作训练中,才可不断纠正自己在写作过程中的错误、解决自己的写作过程中的各种问题,使高中语文写作教学材料议论文写作审题训练的实效性得到提升。所以,教师需将激发学生的学习兴趣当做根本目标。

(二) 作文审题多元化

议论文写作与其他文体写作存在较大差异,对学生提出了较高要求。比如,学生需要有着辩证思维能力、逻辑思维能力、知识判断能力,且其需积累大量素材,只有这样,奇才能在议论文写作中有话可说、有话可讲,材料议论文写作效果才会理想相符。同时,在时代的发展下,新材料作文形式应用越发普遍,为了确保学生可以在高考中写出优秀作文,并掌握新材料的作文形式,教师需将作文审题多元化当做教学目标^[1]。

(三) 培养信息收集能力及信息提取能力

材料议论文在写作过程中需先对材料进行阅读,了解材料中的内容、内涵,并基于此明确作文应当围绕怎样的主题进行。而这,正是写作教学中的审题立意。但是,想要使学生在材料中快速获取信息,就需学生具备信息收集能力及信息提取能力,所以,在高中语文写作教学中,教师需要将信息收集能力及信息提取能力的培养当做根本目标。

二、在高中语文写作教学中进行材料议论文写作审题立意训练的策略

学生之间存在较大差异,有的学生在学习经验方面存在不足、有的学生的学习能力较差。所以,材料议论文写作审题立意训练需遵循以学生为主体的原则。同时,相关工作人员需采用适合手段帮助学生形成审题立意能力、对材料进行深入了解,从而使学生能够写出优秀的议论文。具体而言,教师需要从以下几个方面入手进行选题立意训练:

(一) 分清主次关系

议论文中常常会涉及多种信息,但是,其中心主旨只有一个。也就是说,学生在写议论文时,虽然需要涉及较多信息、材料,但是阅读者必须通过阅读了解学生表达了怎样的意见及看法。而这,就需要将主次关系分清。所以,在进行审题立意训练时,教师需将主次关系分清当做入手点^[2]。

例如,在材料议论文写作教学中,教师可以呈现如下题材:地铁靠站停稳后,一位抱着孩子的妇女上了地铁,此时,一

个女孩看到了这一情景,主动让出了自己的位置,并邀请抱着孩子的妇女坐在自己的位置上。但是,这位妇女却对女孩说:“不用不用,我家小孩可以站着的,我们只是坐几站,你坐着吧,谢谢了,小姑娘。”此时,一位穿着时尚的妇女上了地铁,看到空座后,自然而然地坐下了,并招呼着自己的孩子快坐下。想要写出优质的议论文就需对这篇材料中的所有信息进行深入分析,了解材料中的主次关系,并站在宏观角度上对材料的发展脉络进行关注,从而避免材料议论文写作偏离主题的问题发生。就这则材料而言,其中涉及了三个人物,一个是抱着孩子的妇女,一个是小女孩,还有一个是穿着时尚的妇女。在进行材料议论文写作时,很多学生认为可从不同角度入手进行写作,并写出不同议论文。因为站在不同的角度上看这件事,都有不同的想法。但是,在审题过程中可以发现,材料的重心是很明显的。即:妇女的抢夺行为。所以,在进行议论文写作时,教师可引导学生就时尚妇女的抢夺行为进行探讨,从而避免议论文偏题的现象。由此可见,在进行议论文写作审题立意训练时,教师可将主次关系的分清当做入手点,确保学生可以通过审题了解材料中蕴含着的重要信息,并抓住核心概念进行写作,从而避免在议论文写作过程中出现偏题、跑题的问题。

(二) 运用关键词句

在材料议论文写作时,学生需要融入自己的真实情感,并采用不同的写作手法,以使阅读者与作者产生情感共鸣。但是想要学生在使议论文材料写作时融入自身情感,教师就需考虑到学生的实际情况、材料议论文写作的特点。同时,学生需要做到精准立意、精准审题。而想要达到这一目的,教师就需要将关键词句运用起来,引导学生进行分析^[3]。

比如在教学活动中,教师可以将中心词句利用起来,通过提出如下问题,引导学生对中心词句进行分析,从而了解其中的情感倾向,并将自己的思维发散开来,将学生的主动联想能力发挥出来。但是,在进行相关训练时,教师需要考虑到学生的主体地位,确保学生的主动思考能力、自主探究能力可以得到有效提升,且可帮助学生形成举一反三的能力。例如在教学活动中,教师可以呈现如下材料:巴西足球有一名将贝利,其在某次参加完比赛后,接受了记者采访,记者提出了如下问题:你觉得哪一个球踢得最好呢?贝利是这样回答的:下一个球。后来,贝利的名气越来越大,且成了著名球王,这位记者又对贝利提出了这样的问题:你觉得你哪个球踢得最好呢?贝利是这样回答的:下一个。然后引导学生对材料中的关键词句进行分析,使学生找到其中的关键词“下一个”,并借助这个关键词了解贝利这个人的性格及精神:勇于探索、永远不满足于现状。随后,教师可以给予学生一定时间与空间,使其就此进行分析、探讨,从而将材料中蕴含着的不断创新、不断攀登的人生哲理渗透出来,使学生将文章的大意了解到,并基于此进行有效写作。但是在学生进行分析探讨时,教师需要给予学生一定引导,确保学生的思维可发散开来,且在教学活动中勇于发表自己的意见及看法。让学生发表自己的意见及看法时,教师还需要给予学生一定鼓励、表扬,确保

(下转第2075页)

三、关注小组合作

基于“双减”背景之下，教师对课堂教学更加重视终究是没问题的，但除此之外，教师对于写作教学也应该更加重视，在课堂当中，学生是学习的主体，学生在课堂当中能够获取到更多的知识，此时，这就不仅仅对课前准备更加地关注，教师还应该对课堂当中活动的创新更加重视，进一步的教师采用各种形式来展开教学。有些教师不愿意将自主选择的权利给到学生，因为教师担心教学失去控制，甚至还有一些教师会将整个课堂都给到学生，以便于学生随意地发挥自己的想象力，从而所预订的教学任务并不能够得到落实，这些都对写作教学的有效性受到严重阻碍^[3]。

此，教师在实际的教学活动当中，教师要系统性地安排整个课堂，在教学开始之前，教师应该将学生分为若干小组，当然，每个小组当中既有写作能力较强的学生，也有写作能力中等的学生，同时还有写作能力较差的学生，这样教师为学生布置下任务之后，学生之间便可以展开相互探讨，促使问题能够得到顺利解决^[4]。若问题无法得到解决的情况之下，每组学生可以将本小组所存在的问题进行讲述，随后，其他小组的学生以及教师再对其展开认真地讲解。教师可以对学生进行鼓励，促使学生能够将自身的观点进行自由地表达，同时，学生还可以虚心地倾听他人的思想，不断地对写作的成功有更为深刻地感受，以便于学生的合作精神有效得以培养。例如，教师为学生布置“那一刻，我长大了”的作文题目，教授为老师的学生，对于学生的喜爱之情充分得到增加，此时教师就要求学生进行小组合作，以便于师生能够对自身成长的经历展开回忆，进一步地展开作文书写。同时，教师还可以对问题情境进行布置：“同学们，你们成长的过程中经历过哪些事情呢？那么事情的结局又是怎样的？你得到过怎样的感悟呢？”随

后，教师要求小组之间相互展开交流，随着学生谈论的话题越来越多，学生便会对写作的欢乐有更为深刻地感受，促使学生的写作动力逐步得到增强，学生之间可以大胆地展开阐述。

教师还应该促使学生能够良好写作习惯的养成，只要学生拥有了良好的写作习惯，此时学生都会敞开心扉地进行写作，但有些学生的作文有些空洞，此时，教师就应该引导学生对实际生活展开观察，诸如动物的特点，随后学生便可以将所获取到的素材来作为写作的内容，使得学生的写作局限性受到突破。从而学生头脑当中积累到大量的写作素材，这样学生的写作难度才会逐步得到降低。教师还可以将一些优秀的文章推荐给素材，以便于学生对其展开阅读，这样学生在积累到众多的素材之后，学生才能够使得自身的写作更加的完善。

总而言之，基于“双减”背景之下，教师应该将良好的学习感受给到学生，从而为学生的健康成长奠定更为坚实的基础。同时，教师在指导学生进行写作时，教师还应该促使学生的学习兴趣逐步得到培养，以便于学生能有良好写作习惯的养成，学生对大量的词汇进行积累，并且对写作技巧进行掌握，这样才能够写出更高质量的作文。

参考文献：

- [1] 金龙. 小学语文教学中写作能力培养的策略[J]. 好作文, 2021(23): 60-61.
- [2] 翁素芹. 小学高年级语文写作能力的培养策略[J]. 新智慧, 2021(34): 103-105.
- [3] 宋春燕. 小学语文教学中如何培养学生的写作兴趣与能力[J]. 天津教育, 2021(30): 149-151.
- [4] 周培利. 小学语文写作教学实践研究[J]. 教师教育论坛, 2021, 34(10): 52-54.

(上接第2073页)

学生愿意主动积极地参与到教学活动中。由此可见，将关键词句有效应用起来进行审题立意训练，可使学生形成抓住重点信息的能力，为其进行精准立意、精准审题提供保障。

(三) 进行多角度训练

多角度训练的优势在于：开阔学生的思维，使学生在材料议论文写作中找到不同的入手点，写出优秀作文。所以在高中语文写作教学中，教师需要将多角度训练这一方式利用起来^[4]。在进行多角度训练时，教师可以采用正向思考和反向思考这一方式。因为正向思考可以使学生获得一定启迪、并使学生找到写作方向；反向思考可以使学生对叙述对象进行分析、研究，从而了解其内在原因，并站在不同层面上进行分析判断。但是在遇到特别复杂的写作材料时，教师需要采用适合手段将思路理清，使重点观点得到提炼，并为学生自由发散自身思维、写出优秀作文提供保障。

继续以贝利的案例为例，教师可以在材料议论文写作训练中呈现相关材料，然后给予学生一定时间与空间，使其对材料进行分析。由于学生的思维存在一定差异，所以，在分析过程中，有的学生是正向思考的，有的学生是反向思考的。之后，教师可以鼓励学生在教学活动中阐述自己的看法。在一位学生进行自己的看法阐述时，其他学生需要认真倾听，如果自己有了其他的想法，需要在其讲述完后举手回答。在这一过程中，学生的思维可以进行激烈碰撞，也可以对材料进行深入了解。但是，考虑到部分学生的学习经验有限、写作能力尚处于发展之中，所以，在进行多角度训练时教师需要以正向写作为主，并引导学生在写作活动中做到联系生活实际、进行深入思考。如：站在宏观角度对材料内在价值进行深入剖析，并将自己的真实情感渗透于其中。同时，教师需明确，多角度训练这些方式对自身提出了较高要求，因为自己是教学活动的重要组成部分。所以教师需要将经验积累

和总结反思重视起来，及时了解学生在审题立意训练过程中的表现，滨江突破口找到，所以，审题立意训练进行有效调整，确保学生可在教师的引导下对材料进行深入了解，并做到有效应用材料进行议论文写作。由此可见，将多角度训练这一方式利用起来进行审题立意训练，可为教师开展高效材料议论文写作训练提供保障，使学生在节奏过程中融入自己的情感，并发散自身思维，写出优质的材料议论文。

综上所述，材料议论文写作为高中语文写作的重要组成部分，其可对学生的学习与发展造成直接影响，所以，想要提高学生的写作能力及写作水平，想要推动学生的成长与发展，教师就需将材料议论文写作重视起来。而审题立意是材料议论文写作的重难点，所以教师需要开展相关训练，一步一步提高学生的阅读理解能力、审题立意能力、写作能力。在长时间的实践中发现，分清主次关系、运用关键词句、多角度训练可在高中语文议论文写作教学中发挥积极效用。所以，教师需要结合实际情况进行方法选择，确保审题立意训练可发挥出其效用。但是，教师需明确，材料议论文写作审题立意训练方法是不固定的，所以，需要结合实际情况进行不断探究、实践。

参考文献：

- [1] 张盛. 高中语文材料议论文写作审题立意训练策略浅探[J]. 求知导刊, 2021(02): 50-51.
- [2] 许成基. 高中语文材料议论文写作审题立意训练策略浅探[J]. 课外语文, 2017(22): 146-147.
- [3] 宋银彩. 让思维之花悄然绽放——浅谈高中议论文写作指导[J]. 课外语文, 2019(01): 141-142.
- [4] 秦羽嘉. 浅谈高中议论文写作技巧[J]. 新作文(语文教学研究), 2020(01): 84-85.