

“项目化清单”班级文化创建路径研究

魏巍

浙江省平湖技师学院

[摘要]团学融合“项目化清单”模式是指学校大德育背景下,将共青团工作和学生工作相融合,以先进思想引领学生工作,以学生工作促进共青团发展,形成良好的校园文化氛围,促使班级特色文化的创建,方向巩固形成优秀的校园文化,并增强氛围。通过特色文化的创建,目标班班有文化,人人能参与,带动校园文化的营造,促进学生热爱集体,培养学生核心素养,在积极健康的班级氛围中成长,提高学生自我管理、自我教育、自我服务、自我监督的综合能力,营造浓厚的育人氛围。

[关键词]团学融合;项目化清单;班级文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.756

一、问题引导启发

良好的班级文化是学生生活学习的必要保障,作为职业院校,班级文化的创建尤为重要,具有特色的班级文化能够作为班级管理中的创新载体,是生态育人的新理念、新实践、新方式。

(一) 政治政策背景:利好政策对中职德育工作的重视

《教育部办公厅关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作的意见》中提出:各地各校要高度重视学校文化建设,做好文化育人顶层设计。省教育厅出台《浙江省教育厅关于全面加强中小学校园文化建设的通知》,对学校校园文化建设进行指导。

(二) 教育管理背景:“四自”意识落实学生日常教育教学

从初中升入我校的学生大多文化课水平不高,大部分学生有三个“缺失”,即自信心缺失,理想信念缺失,主观能动性缺失;极大部分学生在过去九年的学习生活中没有担任过学生干部等工作,少部分学生有体艺表演经历。

(三) 育人文化背景:以团引领班级促使团学文化融合

在大德育背景下,共青团引领青年学生的能力日渐突出,在德育工作和共青团工作的高度融合下,尝试构建“班团”特色文化,实现在德育、团委指导下的班级文化学生自主建设,拓宽学生参与面,充分调动广大学生的积极性及自我管理意识,增强班级文化建设的有序性和系统性,促使班级文化建设取得理想的发展成效。

二、查阅资料创新理念

本文的创新之处有以下两点:

(一) 在大德育背景下,建立团学融合模式。近年来,共青团开展改革工作,对“团学融合”在各个层级提出并大力推进。在班级文化创建过程中,需要各个方面进行助力。在班级层面中,更要发挥共青团员、学生干部的作用,促进班级文化正能量的形成。在学校层面中,团学融合能够促进学校对班级文化建设的指导作用,凝聚团学力量共同创建。

(二) 利用“项目化清单”方式,研究班级文化创建。在班级文化创建的过程中,以“项目化清单”的模式进行创建,即“需求清单、责任清单、诊改清单”。

三、打造框架分步培育

(一) 找准文化创建痛点的团学融合“需求清单”梳理策略

1. 学校需求。

一是树标杆的需求。要求德育条线、群团组织努力培养优秀团干部、团员青年、学生干部,促进广大学生建立正确的理想信念。二是抓服务的需求。要发挥团学干部的桥梁纽带作用,凝聚青年力量,服务广大学生。三是立风向的需求。为弘扬社会正能量,倡导文明新风尚,要求积极挖掘选树在文明实践等方面的青年学生典型。

2. 学生需求。

一是向组织靠拢需求。学生入团的积极性大大增强,向组织靠拢的需求日渐增大。二是文化氛围的需求。在座谈中发现,不少学生表示,希望班级有独特的班级文化,形成良好的文化氛围,提升班级凝聚力、向心力。三是能力提升的需求。青年学生进入我校后希望学校能够给学生更多的平台展示自己、锻炼自己,提升个人综合素质,加强自信心建立。四是缓解压力的需求。学生在学习生活中都存在压力、烦恼,通过开展大量寓教于乐的活动,丰富学生课余生活,缓解各类压力,解决成长过程中的烦恼与困难。

3. 社会需求。

一是社会对高素质人才的需求。二是学生健康成长的需求。家长在家委会等多个场合中表示,培养孩子良好的生活习惯、学习习惯,注重品德修好,学好技能。三是社会实践的需求。为达到学生核心能力提升,社会需要学校学生实践社会服务,培育志愿精神,弘扬社会主义核心价值观。

(二) 把握文化创建节点的团学融合“责任清单”聚力路径

1. 学校责任——学校要为文化创建提供政策、阵地。学校现有学生服务中心,配备较为完善,可以为活动开展提供场所、设施等。同时,学校设有“向日葵”广播站、国旗仪仗队、心灵工作室、“蒲公英”志愿服务队、礼仪队、学生社团等保障学生丰富课余生活的社团和组织。

2. 社会责任——社会要为文化建设提供财政、教育。地处国家级经济技术开发区,政府投资建立的省级高技能人才实训基地。政府职能部门可从心理健康、法律咨询、安全教育等方面,帮助学生课余知识,丰富课余生活。

3. 企业责任——企业要为文化建设提供实践、就业。我校地处国家级经济技术开发区,企业集群庞大,优质企业可以为学生提供社会实践活动等。丰厚的企业资源也带动了校企的区域共建工作,成为学校的一大特色。

(三) 关注文化创建焦点的团学融合“诊改清单”优化路径

结合需求清单和责任清单,学校设计并落实五个大类八个项目的诊改清单,分别针对学校、学生和社会的需求以及三个方面的资源优势,指定具体的诊改清单,形成具有职业学校特色的班级文化创建体系模式。

1. 组织建设类——为班级特色文化创建提供制度保障。

团学体制融合项目。以“五融合”为工作基础,一是学校党政领导共同指导团学融合项目的开展;二是学生处主任兼任学校团委书记;三是班主任聘任为班级团建指导员;四是班主任、团干部融合研训,共同探讨学生教育问题;五是班级团支部书记兼任班长或班长兼任副书记。

制定“班级特色文化创建”活动方案,健全组织机构、明确实施步骤和要求、完善考核评价细则。把“文明班级”“先进团支部”等班级荣誉纳入学校教师职称评定加分项目中。

2. 政治引领类——为班级特色文化创建提供正确方向。

①团员学分发展机制。团委编撰制定《学校团员发展学分册》,团员发展严格按《学分册》实施;对志愿者服务工作重点提出,加强志愿服务工作;团课开展多元,加强青年志愿者服务、探访红色基地、团队户外协作、企业学习讨论等内容的设计。

②红色文化“三典四活动”项目。落实“三典四活动”教育,引导学生在学习、践行社会主义核心价值观体系中成长成才,坚持实践育人,活动育人,通过一系列实实在在的的活动,让学生知行合一。“三典”:研读马列,品读原典;重温党史,研习红典;聆听文人,感悟经典。“四活动”:红色印记寻根活动;青年榜样寻访活动;暑期社会实践活动;“蒲公英”志愿服务活动。

3. 成长成才类——为班级特色文化创建输送骨干学生。

①“阳光学子”培养项目。对团学干部进行定期培养,完善团学干部工作机制;对学生组织进行培养,落实培养责任人,制定培养计划。通过重大纪念日宣讲、大型活动实践等方法加强学子实践能力。

②“人人”项目。鼓励学生人人参与艺术学习,展示艺术才华;人人有一项擅长的体育运动项目,参与到学校班级比赛、训练、活动中;人人争做志愿服务,建立良好的志愿服务氛围,提升学生志愿精神。

4. 公益活动类——为班级特色文化创建输送精神食粮。

志愿服务项目。通过党建带团建的模式,让党员教师、团员青年起到模范带头作用,将志愿服务的热潮持续而有力的扑面而来;将志愿服务工作贯穿学生各类先进的评比条件中,加强志愿服务意识的培养。

5. 文化建设类——为班级特色文化创建提供展示平台。

班团文化PK赛。以校园艺术文化节为载体,全校开展班级特色文化创建提升。在新学年初,开展班主任会议,指导动员班主任准备创建班级文化;班主任需通过和学生共同商议,确定班级文化的主方向,找到班级的特点;通过文化创建过程的变化,调整班级文化创建的策略,在12月通过班级创建——系部选拔——学校决赛的形式,学生自主参与班级文化建设中,并在艺术文化节闭幕式上以情景剧、多媒体、舞台剧、歌舞、演讲朗诵等丰富多彩的形式进行展示。

(四) 制定班级特色文化创建方式

1. 制定班级项目化清单。9月开学初,班级调整选拔团学干部,让一批有能力,肯担当、有号召的班级骨干担任班级的团学干部,建立良好的班级团学干部制度。结合学校给予的责任清单,充分挖掘班级自身的资源,包括学生、家长等,在资源的挖掘过程中,可以激发学生的思维火花。各个班级结合学校的“诊改清单”,以及班级的“责任清单”,制定班级特色文化的创建目标、品牌,根据已有项目,创新建立班级的自身的“项目”。

2. 执行班级“诊改清单”。班级“诊改清单”建立后,班级人人围绕班级特色文化的创建开展相关项目,达到人人目标一致,在实施项目的过程中就是班级特色文化的初步形成过程中。

3. 论证班级特色文化。在“诊改清单”的实施后,会遇到一定的问题,或者在班级特色文化创建的过程中有一定的疑问和难题,首先班级召开会议将问题归纳分析,然后年级组对创建特色文化的班级组织专题论证会,并有团干部共同参加。论证后修改“项目化清单”,确定班级文化品牌。

4. 向系部申报班级特色文化。系部组织德育、团委干部对申报班级的特色文化进行评估,并听取班主任或学生的介绍,参考任课教师的意见,根据班级文化的可实施性和传承性进行评定该班级时候可以申报。如若申报成功,则班级继续执行“诊改清单”,并准备创建展示;如果不成功,则需修改班级“项目化清单”,再次论证申报。

5. 举行“班团文化PK赛”。根据申报情况,在12月分级举行校、系班团文化PK赛,通过班级创建——系部选拔——学校决赛的形式,学生自主参与班级文化建设中,并在艺术文化节闭幕式上以情景剧、多媒体、舞台剧、歌舞、演讲朗诵等丰富多彩的形式进行展示,将班级特有文化通过艺术平台展示,让更多的学生参与其中,同时分别对班集体、班主任给予表彰、奖励,将特色文化创建纳入“星级班主任”考核指标。

6. 召开班主任、团干部校本研训。在学期结束,召开主体性校本研训,总结本学期的创建情况,解决创建困难,创建成功的班级,班主任进行创建过程的展示说明。

7. 形成可传承、稳定的班级特色文化。按照“项目化清单”的模式,再下一学期继续开展班级特色文化的巩固工作,让文化能够得以传承、发展。

参考文献:

- [1] 赵玉梅. 如何做好中职学校班级文化建设[J]. 文学教育(下), 2018(06): 108-109.
- [2] 金月昌. 建设具有职业学校特色的班级文化[J]. 现代职业教育, 2018(14): 222.
- [3] 罗丹平. 中职学校特色班级文化建设的研究[J]. 职业, 2019(33): 35-36.
- [4] 范淑君. 中职学校班级文化建设研究[D]. 广西师范大学, 2019.
- [5] 王娜, 孙海俊. 自主管理在在职高班级建设中的探究与应用[J]. 内蒙古教育, 2017(20): 26-27.