

# 生活化教学在小学语文课堂的实践

管源微

江西省瑞金市红井小学

**[摘要]**教师在小学语文课堂中广泛实施生活化教学，不但符合新课标的要求，还有利于学生在实践过程中接触更多的语文信息，促进学生在生活过程中感受到语文知识。然而，应用生活化教学并非一帆风顺的，教师应该积极探索怎样才能将生活化教学与小学课堂更好的结合。本文从应用价值与实践应用这两个方面，阐述了生活化教学在小学语文课堂的实践。

**[关键词]**小学语文；生活化教学；实现途径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1115

生活即教育作为陶行知先生的核心理论，要求教学实践应该与学生的生活进行紧密结合，层层递进地提高学生语文能力，使学生不断在生活中接触语文知识，在社会生活中分析并理解语文规律。然而，部分教师仍然应用传统的教育模式帮助学生理解知识，从而忽略了知识与生活之间的联系，不重视科学的设计情境，导致教学缺乏了大量的生活元素，生活与语文知识成了相互独立的领域，这不利于锻炼学生灵活的应用知识，甚至会降低学生学习语文知识的积极性。那教师怎样才能将生活元素引入语文教学呢？这是教师现阶段应该要探索的主要内容。

## 一、生活化教学在语文课堂的应用价值

将生活引入小学语文课堂的应用价值主要体现在这两个层面：

第一，学生的发展与小学语文课堂是息息相关的，小学阶段是促进学生身心健康的重要时期，学生接受能力的知识普遍较强。教师应该充分利用这一时期提高学生的思维能力，将生活引入课堂，把学习氛围构建得更有利于学生的发展，让学生在科学的环境下健康成长，从而促进学生的全面发展<sup>[1]</sup>。思维跳跃是大多小学生的发展特征，所有学生的思维方式都具有独特性，且勇于提出问题。倘若教师仅仅根据教材知识按部就班地向学生传递知识，那么很容易让学生的思维受到禁锢，这不利于促进学生的思维发展。所以，教师面对学生提出的问题时，可以通过生活的角度去解决问题，引导学生发挥想象，不扼杀学生的学习优势，以提高学生的综合能力。教师应该明确认知自己的教学任务不应该只是提高学生的语文能力，还应该发展学生的语言思维，通过生活化教学提高学生的逻辑能力。如，教师向学生提问，花骨朵为什么会在春天绽放？而不是在秋天或者冬天绽放？学生回答的内容是各式各样的：有的学生回答，春天的气息过于浓烈，这吸引了花骨朵，为了看春天的模样，花骨朵绽放了；有的学生回答，花朵更喜欢将自己的笑脸留给春天；有的学生回答：花骨朵看别的植物在春天复苏了，自己也从众式的绽放了……教师应该全力维护学生这种美好的想象力，让生活化教学在语文课堂发挥重要作用。

所以，将教学实践与学生的生活进行结合，可以让学生学习的知识充满活力。提高学生思维能力的过程中，教师可以把语文知识看作是一种辅助工具，使学生学习到的知识不

再拘泥于教材，让学生的思维更具开放性。教师的教学目光不只是在教材中，不应该将教材知识当作真理给学生讲解，而应该把学生的生活实践与知识内容进行结合，引导学生自主探究与分析知识，发挥自己的思维与想象能力，给出符合自己思维特征的答案。

尽可能让学生学习生活知识，简单地说就是教师了解学生的学习状况与教材知识内容的前提下，与学生的社会生活进行联系，通过设计各种教学手段使学生产生学习语文知识的兴趣，语文这门科目更多的是框架结构，对学生的生活而言，还需要填补更多的知识，补足空隙的整个过程就是学生理解生动知识的过程。

## 二、生活化教学在语文课堂的实践应用

### （一）设计生活情境，产生学习动力

编排在小学语文课本的多数文章都与学生生活有紧密联系，然而，学生受到教材的禁锢，往往会忽略知识与生活的联系。所以，教师可以科学地设计生活情境，将学生带入文章情境中，激发学生主动学习语文知识的动力，以提高学生语文能力<sup>[2]</sup>。

比如说，在《狐假虎威》的教学中，教师能发挥学生更愿意表现自我、突出自我的发展心态设计表演情境，把课文内容改编成课本剧的形式，引导学生积极选择课文角色，把文章对话生动形象地表现出来，可以根据自己的理解合理加上动作。在固定的时间内展开情境表演，教师利用学生熟悉的生活元素可以降低学生对知识的陌生感，使学生进一步感受到狐狸的狡猾。学生还能通过发散思维续编故事，根据自己的生活联想课文后续。又比如说，在“燕子”的教学中，《春天在哪里》作为多数小学生都喜欢的一首歌曲，教师就能了解学生兴趣点的基础上，通过多媒体设计合理的生活情境，让学生欣赏花红柳绿、燕子飞舞等有关图片。还能给学生播放优美的旋律，要求学生在旋律进行中朗读文章，进入文章情境，从而更深刻地感受到春景的美丽。

### （二）增强生活实践，提高语文体验

陶行知先生的教学理念是“做中学”。这样的教学观念与现代的教育理论是相符的。学生可以通过各式各样的方式去学习语文知识，而刺激学生的感官，让学生用身体去感受到知识是最有效的一种，将学生整个个体看作为学习的大脑，引导学生实行理论结合实践，增强对学生的实践指导，

提高学生的语言体验感。研究表明,多数小学生在教学实践中急切想要表达自我观念,但掌握的语言有限而无法表达时,通常会使用动作或手势来表达。这种现状意味着教师应该增强学生的实践能力,从生活出发提高动手实践能力<sup>[3]</sup>。

比如说,在《桂花雨》的教学中,教师就能根据文章内容增强生活化实践指导,引导全体学生假想自己就是文章的小琦君,猜想出自己会使用怎样的方式缠妈妈去摇桂花,学生想象自己可能会通过拉或者拽的方式达到目的。小红拽着妈妈,渴望妈妈摇桂花;小刚牵着妈妈,满脸疑惑地询问不摇桂花的原因并督促妈妈快点摇桂花;小明拉着妈妈向桂花树走去,乞求妈妈摇桂花。教师引导学生在课堂中进行实践活动,在互动过程中可以在无形之中将情趣充满课堂,加深学生对语文语言的认知与体验感,帮助学生内化语言,从而更好地个性化的输出语言,尽可能将自己理解的“缠”使用动作生动形象地表达出来。这种学习方式无疑是更加灵动与鲜活的,丰富教学内容的同时,可以促进学生全身心投入课堂实践中,通过身体语言的实践让学生理解得更加全面,引导学生走入丰富多彩的语文世界,从而提高学生的个性化发展,让学生的学习动力达到顶峰,提高学生学习能力的同时,培养学生学科的综合发展。

### (三) 利用生活元素,提高语文能力

语文文章大多以文字的形式来记录生活,学生学习文章的过程就是把课文语言还原成当时场景,在主观感受中体会到文章所描述的具体场景。在教学实践中,教师应该围绕对学生而言有难度的知识或者较为抽象性的知识,引导学生讨论与生活元素相关的信息,生动形象地描绘出文章场景,锻炼学生的感官发展,从而在教学中更好的实践生活化理念<sup>[4]</sup>。

比如说,在《卖火柴的小女孩》教学中,教师要求学生在辩论会中阐述自己的观点,论小女孩是否可以改变自己命运,学生都勇于参加辩论会,积极在活动过程中表现自我。学生激烈讨论的过程中,教师应该仔细观察全体学生的表现,对于那些并不积极在平时的教学中表现自我的这类学生,教师应该更加留意观察,教师发现这部分学生也在辩论活动中表现得非常活跃,甚至还有学生自发记录整个活动过程,课堂氛围被推动得更加激烈。这种方式不仅可以让学生自主回想自己的美好生活,将小女孩的生活状态与自己的进行对比,感受到生活的不易与自己的幸福感,还能使学生主动在辩论赛中锻炼表达能力,产生头脑风暴,提高学生快速分析语言能力,使学生的辩论得到进一步提升。教师还能让学生展开大量阅读,通过阅读各种与生活背景相关的文章,让学生获得大量的有利信息,使学生可以在现代化的教育背景下丰富情感生活,培养学生形成自主探究语文知识的学习习惯,积极收集并整理相关信息,从而在生活化教学下提升学科的综合能力。

### (四) 深入生活教学,提升教学技能

多数教师在备课环节都会引入课后练习、更多相关资料

或者单元导读。教学实践与这些资源进行结合,就能最大化突出生活化教学的应用价值,利用文章内容合理地向外拓展。还能要求学生更高效地完成课前预习任务,让学生为之后的课堂学习做好充足的准备,教师把生活内容引入课堂学习,可以使学生在加深对文章内涵与中心思想感情的理解时联系生活实践,在课余时间尽可能将掌握的知识经验应用于生活实际,从而形成循环状态,锻炼学生生活技能的同时,促进生活化教学更高效的应用。

比如说,在《慈母情深》的教学中,教师为了让学生深刻地感受到父母在自己身上的投入,应该做到尊重父母,关爱父母。文章课后练习的内容更加综合性,教师就能引入生活化教学提升课堂效率。教师在课堂上向学生提出问题:你知道父母的具体生日吗?教师引导学生在理解这篇文章内涵与中心思想之后,询问父母生日日期,力所能及地在生日当天给父母制作惊喜,从而来表达对父母的爱。当然也可以在学习完这节课知识之后,回到家中立刻做一件自己力所能及的事。又比如说,在“大自然的声音”的教学中,教师帮助学生理解这篇文章的知识之后,要求学生根据课文内容表达出自己观念中可以代表大自然的声音的事物,或者谈谈自己观念中大自然都有哪些声音。学生在教师的引导下,立刻进入了思维状态,积极回想生活实践中听到的各种声音。学生回想之后,教师让学生互相讨论自己得出的结论,课堂氛围立马被构建得更加激烈与活跃,学生的学习状态也就可以长时间地保持到最佳。教师将生活化教学引入语文课堂实践的方式是各种各样的,教师必须利用充足的时间巧妙设计课堂教学,不断提升自己的专业素养能力,搜集与整理大量的知识与资料,根据课堂内容引入合理的教学案例,不断的反思自我,才能将生活化教学设计得更具高效性。

简而言之,生活即教育是陶行知先生在教育领域的主要理论,陶行知先生认为,教育并不是于生活独立的一个领域,应该与生活有效结合,才能更好地进行教育。教师把生活化教学的价值最大化地发挥在小学语文课堂中,不但履行了现代化的教育理念,还能在科学的设计生活情境中,增强学生的社会实践活动。在生活化教学中,有利于让学生在主动性的推动下,更积极地学习语文知识,增强学生的语文体验感,提高学生学科的综合能力。

### 参考文献:

- [1] 蔡秋艺.生活化教学在小学语文习作课堂中的应用[J].新课程导学,2021(08):91-92.
- [2] 林剑锋.让“生活化教学”走进小学语文阅读课堂[J].小学生作文辅导(语文园地),2020(05):26-27.
- [3] 李桂华.试论让“生活化教学”走进小学语文阅读课堂[J].中华少年,2019(36):60-61.
- [4] 陈仕艳.让“生活化教学”走进小学语文课堂[J].教育艺术,2019(10):15-16.