

让语文课堂因互动而活力四射

刘帅

江西省瑞金市红井小学

[摘要]小学阶段是培养学生各种能力的关键时期,因此教师在对小学语文展开具体的教学时就应该使得学生的学习兴趣充分得到激发,进一步地对互动型的语文课堂进行构建。本文从“互动教学的意义;互动教学在小学语文课堂应用中的问题;提升小学语文课堂互动教学效果的策略”三个方面入手,阐述了教师如何利用互动教学提升课堂教学效率。

[关键词]小学语文;互动教学;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1089

基于我国教育改革的逐步深入,教师会采用新型的教学模式展开教学,教师让学生在课堂当中的主体地位充分得到发挥,促使学生能够得到更为全面的发展。如今国家大力提倡素质教育,基于此,教师就应该与学生之间展开更为良好的互动,从而通过互动,来使得课堂气氛更加的活跃,这样学生便能够积极主动地参与到课堂的教学环节当中,以便于课堂教学效率逐步得到提升。因此,教师应该积极地对互动教学进行开展,促使学生的个性化能够得到更好地培养。

一、互动教学的意义

互动教学作为一种新型的课堂教学模式,在很大程度上能够使得学生的积极性充分得到激发,促使教师以及学生能够投入更多的精力到课堂当中,以便于使得教师与学生的内在潜能充分得到激发,从而促进教师的教和学生的学,基于此,教师就应该对互动教学更加地注重,以便于学生能够得到更好的发展^[1]。

教师与学生都需要得到更为全面的发展,若教师并不能够很好地适应岗位要求,这就无法使得学生获得进步,互动教学就与全面发展的理念极为契合,既能够使得学生的学习积极性充分得到调动,还能够使得教师自身的专业素养逐步得到提升,同时还便于教师对教学规律进行更好地把握。因此,教师就应该对互动教学的意义进行充分的认识,进一步将互动教学引入到课堂当中,促使学生能够得到更为全面的发展。

二、互动教学在小学语文课堂应用中的问题

(一) 学生主体地位的忽视

教师在对小学语文展开具体的教学时,教师总是将自身作为课堂当中的主体地位,教师在引导学生展开互动时,教师并没有对学生的兴趣爱好、年龄、理解能力进行考虑,从而教师根据教学经验,盲目的对任务进行设计,这很难使得学生能够积极主动地参与到课堂的互动环节当中^[2]。再加上,教师所设计出的难度较低的互动,这就使得课堂的宝贵时间受到严重的浪费,若教师所设计出难度较高的互动,这就使得学生参与的难度逐步得到增加,无法使得预期的教学效果得以实现。另外,有些教师认为就算进行了互动,也不会对课堂造成实质性的影响,教师总是在课堂当中为学生提出一到两个问题,并不会对问题进行拓展,从而整个教学就会变得非常地形式化。

(二) 互动方法比较单一

教师在对小学语文展开具体的教学时,以往的教师总是会采用问答的方式来对学生对于知识的掌握情况展开测试,但学生之间有着明显的个体差异,特别是性格方面,有一部分学生较为沉静,还有一部分学生较为活泼,这时,教师在课堂当中对问题进行提出时,那些性格活泼的学生便能够积极主动地参与到课堂的互动环节当中,而那些沉静的学生基本不会参与,从而有这两种现象的出现,这就会使得提问式互动缺乏实际意义。再加上,很多教师并不能够深入地理解互动的意义以及内涵,教师无法对互动教学与课堂教学之间的连接点进行更好地把握,而教师只是通过单一的师生互动、生生互动的方式将知识传播给学生,教师并没有对学生对于课堂的实际需求进行结合,同时,也没有采用丰富的互动方式,从而所达到的课堂教学效果并不理想。

三、提升小学语文课堂互动教学效果的策略

(一) 立足学生主体,营造互动氛围

基于素质教育的不断推进,教师越来越重视学生在课堂当中的主体地位。教师要想互动课堂能够顺利得到打造,此时,教师首先应该做到带领学生积极主动地参与到课堂的教学环节当中^[3]。为了使得学生在课堂当中的主体地位充分地受到尊重,这时,教师在对教学任务进行设计时,教师要对学生的实际情况进行考虑,促使学生的学习兴趣充分得到激发。活泼好动便是小学生的普遍特点,学生对各种新型的事物都充满了好奇,从而学生经常会动脑筋,但很少有学生会深入地对其展开思考,再加上学生的展开学习的过程当中,经常会受到外界的干扰,这很难使得学生的注意力充分地集中到课堂当中。基于此种情况,教师为了使得学生的注意力充分得到吸引,并且带领学生进入到学习的状态当中,此时,教师便可以将多媒体技术引入到课堂当中,从而对轻松愉悦的学习氛围为学生进行营造。

例如,教师在引导学生对部编版二年级上册第八单元第22课的《狐假虎威》这一部分内容进行教学时,教师首先应该从学生的实际认知出发,进一步地询问学生是否认识狐狸还老虎两种动物,随后,教师就对多媒体技术的优势进行了充分的利用,从而将老虎和狐狸的图片在多媒体上为学生进行展示,以便于使得学生的认知更加的丰富。教师为了使得学生的注意力能够充分的集中到课堂当中,教师还可以引导

学生对老虎和狐狸分别展开扮演，并对文本当中的故事进行演绎，促使学生能够融入文本学习的过程当中。因此，教师对轻松愉悦的课堂氛围为学生进行营造，这样学生便会积极主动地参与到具体的教学过程当中，进一步的学生与教师之间便会展开更好的互动。

（二）完善教学手段，增进师生互动

教师、学生、教材时互动直接发生联系的三个对象，这三者之间的任意两种展开互动，所碰撞出来的火花都是不一样的。师生互动，即教师在展开具体的教学过程当中，教师与学生之间所产生的互动行为；生生互动，即学生与学生之间所进行的互动；生本互动，即学生与文本之间所产生的互动。而师生之间的互动在其中占据着主要的地位。为了使得师生之间的互动能够达到更良好的促进，此时，教师在具体的教学过程当中，教师要多多的给予学生关爱，教师还应该给予学生更多的鼓励，促使学生学习的自信心充分得到培养。敏感脆弱是小学阶段学生的特点，教师的一言一行会对学生的学习心态造成深远的影响。基于此，教师应该对教学语言进行巧妙地使用，并且教师还应该对自身的教学行为更加地注意，给予学生过多的鼓励，从而让学生感受到教师打心底里的认可^[4]。

例如，教师在引导学生对部编版二年级下册第一单元第一课的古诗两首当中的《咏柳》这一部分内容进行教学时，教师可以引导学生尝试将这几句诗扩展成一个小故事。但在此过程当中，大多数学生都没有跟上教师的思维，学生不知道该从何写起，基于此，教师就应该给予学生正确地指导，给予学生更多的信心，促使学生的思维逐步得到发散，从而教师引导学生从某个特定的角度来对故事进行扩写。在具体的教学过程当中，教师要对因材施教的原则进行采用，并用合理的方法展开课堂教学，促使学生的学习自信心充分得到提升，以便于课堂教学效率有效得以确保。

（三）加强教学引导，促进生本互动

教师在课堂当中主要是依据教材来展开教学的，同时，教材也是学生的主要学习资料，因此，教师应该引导学生与教材之间展开交流，从而帮助学生对知识进行更为深入的理解，以便于学生能够与文本之间进行情感上的交流，促使学生能够与作者展开情感上的共鸣。处于小学阶段的学生，学生的身心发展是极为有限的，学生很喜欢对他人进行模仿，从而来充实自己，这是很正常的行为。因为一个人的成长就是从模仿开始的，学生应该不断地汲取他人身上的长处，很多事情学生无法做到亲身体会，此时，教师就可以引导学生与文本之间展开互动，并将其代入到文本的角色当中，从而使得精彩的课堂教学有效得以打造，促使学生能够更好地展开学习。

例如，教师在引导学生对部编版二年级上册第八单元第22课的《狐假虎威》这一部分内容进行教学时，教师就可

以让学生之间展开角色扮演，使得学生在代入角色的过程当中，能够对文本的含义有更为深刻地领会，以便于学生与文本之间能够达到更为良好的互动。再比如说，教师在引导学生对部编版语文六年级上册第八单元第24课的“少年闰土”这一部分内容进行教学时，教师首先应该让学生对文本展开阅读，随后，教师就将学生分成了每两人一组，每个人需想出三个问题，并让另一名组员展开回答。如此一来，学生在课堂当中的学习积极性便会被充分得到激发，以便于学生对文本的主旨有更为深刻的理解。这样所创设出来的课堂是极为高效的。

（四）选用科学评价，强化互动教学

一直以来，教学评价强调的都是甄别以及选拔的功能，评价的标准不一致，且评价的主体也是单一的。然而，教师是一项极为复杂的社会活动，虽然可以预设学生的学习结果，但是却无法预设学习过程。基于此，教师应该采用多样化的教学评价方式。评价也是互动教学的一种形式，若采用双向的互动评价，就可以使得学生参与课堂的积极性充分得到发挥，促使学生各方面的技能有效得以提升。

例如，教师在引导学生对部编版语文六年级上册第三单元第9课的《竹节人》这一部分内容进行教学时，教师就可以引导学生围绕“童年趣事”这一主题来写一篇文章。这时，不同的学生所写出来的内容都是不一样的，从而教师就需要采用不同的方式对学生进行评价。因此，学生在完成作业之后，教师可以引导学生展开生生互评、教师评价、小组评价等方式，以便于学生能够通过不同的渠道发表自身的见解，并对相应的修改意见进行提出。从而，教师在课堂当中采用丰富的评价方式，这样能够使得学生参与课堂的积极性充分得到提升，以便于生生之间能够达到更为良好的互动，这更有助于学生的发展。

综上所述，教师在对小学语文展开具体的教学时应该对以往的教学方式进行转变，并不断地更新教学理念，并采用发展的眼光去看待学生，从而教师将互动教学引入到课堂当中，这样既能够使得学生的学习热情充分得到激发，又能够使得教师的专业能力逐步得到提升，促使教师的潜能充分得到激活，以便于课堂教学质量有效得以确保。

参考文献：

[1]于艳凤.小学语文课堂师生互动模式例谈[J].读写算,2021(32):189-190.

[2]严玉军.小学语文教学中师生互动策略探析[J].新课程研究,2021(32):118-119.

[3]陈海燕.多元互动,优化小学阅读教学[J].语文教学与研究,2021(22):138-139.

[4]王雪霞.构建小学语文师生互动课堂的策略研究[J].文科爱好者(教育教学),2021(05):212-213.