

高中英语读后续写教学实践

黄艺榕

福建省漳浦第一中学

[摘要] 英语读后续写教学是英语教学的重要组成部分, 教师打造高效的高中英语读后续写教学, 可以培养学生英语阅读与写作的兴趣, 并提升学生英语阅读的质量, 同时促进学生英语写作能力的提高。基于此, 本文从选择题材、挖掘文本、创设情境、设问引导、小组探讨五个方面入手, 阐述了实施高效高中英语读后续写教学的有效策略。

[关键词] 高中; 英语教学; 读后续写

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.876

教师在打造高效高中英语读后续写教学时, 就可以先根据阅读文本的内容以及学生的写作兴趣选择续写题材, 由此引发幼儿续写的兴趣。接着, 教师可以深度挖掘阅读文本的主题与深意, 这就能确定续写的主题, 从而实施有效的读后续写教学。然后, 教师可以通过创设具体情境的方式, 帮助学生代入写作情境, 以此可以激发学生的续写灵感, 并增强学生续写欲望。之后, 教师可以运用设问的方式引导学生探究阅读文本, 由此使学生自主挖掘写作主题, 由此可以使学生获得探究的成就感, 且提升学生续写的积极性与主动性。最后, 教师可以根据阅读文本设计开放性的续写主题, 并设计小组探讨活动, 这能在锻炼学生语言综合能力的同时, 使学生体验到读后续写教学的乐趣。

一、当前高中英语读后续写教学存在的问题

(一) 教学形式过于单一

在传统的高中英语读后续写教学中, 教师会在结束阅读教学后, 根据阅读教学的重点设定续写主题, 并要求学生将阅读教学中的知识点应用于续写中, 这样的教学方式可以帮助学生巩固阅读教学中的知识, 且锻炼学生应用所学知识的能力。但这样的教学是缺乏趣味性的, 学生长期参与这样单一形式的读后续写教学, 就无法体验读后续写的趣味性, 从而就会失去参与读后续写教学的兴趣, 且以完成任务的心理进行续写, 这是不利于学生学习与发展的^[1]。同时, 学生是独立的个体, 其的英语基础与学习水平是存在差异的。英语基础与学习水平较差的学生, 并无法直接在阅读教学中掌握知识, 这就使得学生无法直接应用知识进行续写, 从而会打击学生续写的自信心, 且影响学生续写的质量。这就体现了传统教学形式过于单一的弊端。

(二) 教学缺乏情感渗透

文章蕴含丰富情感, 可以引发读者的情感共鸣, 且提升文章的可读性, 而想要使文章蕴含丰富情感, 就需要将情感渗透进创作中。教师想要提升学生写作能力, 且提高学生作文的可读性, 就可以将情感渗透进读后续写教学, 由此使学生体验阅读文本的情感, 同时将文本情感渗透进续写中, 这既可以丰富学生的情感体验, 又可以锻炼学生写出丰富情感作文的能力^[2]。但在多数的读后续学教学中, 教师都更重视知识的教学与技能的训练, 这就忽视了情感的培养, 从而就无法使学生体验情感和升华情感, 更无法使学生产生将情感渗透进续写中的意识。

二、有效实施高中英语读后续写教学的策略

(一) 合理选择题材, 引发续写兴趣

兴趣可以转变为动力, 学生具有读后续写的兴趣, 就会积极、自主地进行续写, 这是有助于提升学生续写能力的。英语教材的阅读文本是固定的, 教师直接根据阅读文本的题材让学生进行续写, 并无法保证题材符合学生的兴趣, 这就会影响学生续写的态度与质量。因此, 教师需要合理地选择读后续写题材, 如: 根据学生的兴趣与能力选择题材, 这就能引发学生续写的兴趣, 且使学生产生续写的动力^[3]。

例如, 教师在带领学生阅读《Teenage Life》中的《The Freshman Challenge》的时候, 就可以运用提问的方式引发与学生之间的交流, 如: “What do you think is the biggest change in high school life compared with junior high

school life?” “What are you looking forward to in high school?”, 这能了解学生的兴趣所在, 且激发学生的表达欲望。然后, 教师可以提问: “Can you tell me something about your plans for high school?”, 并让学生根据问题进行续写。教师这样教学, 可以培养学生读后续写的兴趣。

(二) 深度挖掘文本, 确定续写主题

当前教学要求促进学生全方位的发展, 而英语教材也是根据该目标而进行编排的, 这说明英语教材中的文本不仅蕴含着大量的英语基础知识, 还蕴含着丰富的情感元素、文化元素、道德元素等素质教育元素。教师需要带领学生深度挖掘教材文本, 这样使学生牢固掌握文本中的英语基础知识, 且帮助学生理解文本中隐藏的价值, 同时确定读后续写的续写主题, 从而就能实施有效的读后续写教学。

例如, 教师在带领学生学习《Natural Disasters》中的《The Night the Earth Didn't Sleep》的时候, 就可以设计多样的阅读活动, 这样锻炼学生的阅读能力, 并帮助学生在阅读的过程中深度理解教材文本, 从而能为学生深度挖掘文本提供帮助。在结束文本阅读后, 教师可以问: “Can you talk about your feelings when you read the article?”. 学生的思维是存在差异的, 这使得学生回答的答案并不相同。教师给予学生阐述想法的空间, 就可以引领学生深度挖掘文本。教师以此教学, 可以确定学生续写主题。

(三) 创设具体情境, 激发续写灵感

学生以旁观者的身份进入读后续写教学, 就无法体验阅读文本中的情感, 从而就无法写出情感丰富的读后续写文章, 这是不利于学生写作能力提升的。因此, 教师需要提升学生课堂参与度, 由此使学生真正地参与进教学中, 从而为提升学生写作能力打下基础。教师可以通过创设具体情境的方式, 帮助学生体验文本情感, 且帮助学生代入写作情境, 这都能激发学生的续写灵感, 同时丰富学生情感体验^[4]。

例如, 教师在带领学生阅读《Wildlife Protection》中的《A Day in the Clouds》的时候, 就可以用创设情境的方式展开教学, 这样确保学生真正地参与进教学中。教师可以根据阅读文本创设情境, 并应用信息技术将情境生动地展现出来, 这能使学生代文本中的角色, 从而能丰富学生的情感体验, 且引发学生的情感共鸣。接着, 教师可以提问: “Do you think wild animals need our protection?”, 并鼓励学生讲解理由, 同时提问: “How can wild animals be protected in real life?”, 这就能引出读后续写主题。教师这样进行教学, 可以增强学生续写欲望。

(四) 设问引导探究, 促使自主续写

学生是具有自主探究欲望的, 教师在读后续写教学中满足学生探究欲望, 可以帮助学生获得自主探究的成就感, 且增强学生读后续写的主动性。教师可以运用设问的方式引导学生探究阅读文本, 由此加深学生对阅读文本的理解, 且使学生挖掘续写主题。教师肯定学生的探究成果, 且激励学生根据挖掘的续写主题进行续写, 就可以使学生获得自主探究的成就感, 同时促使学生自主进行续写。

例如,教师在带领学生阅读《Festivals and Celebrations》中的《Why do we celebrate festival》的时候,就可以在学生阅读前向学生提问:“Why do we celebrate holidays?What holiday do you want to celebrate?Why?”,并鼓励学生在阅读文本后回答,这能引导学生探究文本,且保障学生阅读文本的质量。然后,教师可以明确:Students need to read the passage and write according to its main idea.这就能引导学生自主探究文本,且在探究文本的过程中挖掘续写主题。当然,教师可以要求学生在续写中融入中国传统文化。教师以此进行教学,可以提升学生续写的主动性。

(五)设计小组探讨,提高教学质量

教学的氛围能够影响教学的质量,教师可以运用生生互动的方式营造良好的教学氛围,且引导学生在良好教学氛围中进行读后续写,这就能保障读后续写的质量,且促进学生英语水平的提升。教师可以根据阅读文本设计开放性的续写主题,并根据续写主题设计小组探讨活动,这能锻炼学生的英语综合能力,且构建良好写作氛围,从而可以提高高中英语读后续写教学的质量。

例如,教师在带领学生阅读《Diverse Cultures》中的《A Travel Journal about San Francisco》的时候,就可以提问学生:“Can you introduce the cultural knowledge contained in the article?”,由此引导学生从文化的角度阅读、探究教材文本。接着,教师可以问:“Can you introduce your city from a cultural point of view?”,并鼓励学生以小组合作的

方式探讨所在城市的Food culture、Traditional culture等内容,同时让学生自由选择一个角度进行续写。教师这样教学,可以打造高效高中英语读后续写教学。

学生是课堂教学的主体,教师只有成为学生的引导者,并运用多样的方式引导学生进行读后续写,才能体现学生的主体地位,同时促进学生能力的提升与素养的发展。教师根据上述策略实施高中英语读后续写教学,就可以保障读后续写教学的有效性,同时提升学生英语读后续写的兴趣、能力与质量,这可以为培养学生语言综合素养、发展学生英语核心素养打下基础。当然,教师可以适时地分析当前教学中存在的问题,且针对性地解决教学问题,这就能优化教学,从而打造高效的高中英语读后续写教学,最终达成发展学生语言综合素养与英语核心素养的目的。

参考文献:

- [1]林小霖.基于读后续写的高中英语课堂教学[J].校园英语,2021(50):154-155.
- [2]张海防.高中生英语读后续写能力提升策略研究[J].英语教师,2021,21(23):57-58.
- [3]曹芳,叶玲.新高考背景下高中英语读后续写教学探赜[J].山东教育,2021(50):56-58.
- [4]尉桂红.高中英语读后续写的教学策略研究[J].中学生英语,2021(46):66-67.

(上接第1665页)

在英语教学的过程中,教师要充分重视作业练习设计对课堂教学效果和教学质量的影响,通过设计趣味作业不仅可以提高了学生的英语学习兴趣,加深了学生对英语所学知识的记忆,还培养学生的创新意识以及动手能力,进而提高了学生英语学习的质,使其更好地发挥应有的教育价值。

(二)作业设计要有层次性

作业可以反映教学内容的水平,不同水平的学生对英语学习的接受程度也不同。就初中阶段来说,教师对他们进行知识传授时,需要通过一定数量的练习来提升学生的理解和掌握程度。因此,教师应根据教材内容和学生思维水平,精心设计并布置适量的习题供学生练习。这样才能发挥其作用,提高教学质量。如果老师布置的作业是单一的,必然会有一些孩子吃不饱。因此,不管是课堂布置的作业,还是学生的课前预习和课后布置的作业,教师都应该能够针对实际教材和学生实际,教师要精选设计作业题,灵活布置作业数量,不做删减,给学生自主选择、协调发展的空间,使学困生巩固基础知识,中等生加强基本技能,学优生优化知识结构,使作业内容满足不同学生实际需求。

比如,在设计“What do you think of game shows?”作业时,我设计了以下五个作业:1.抄写对话;2.背诵对话;3.发挥你的想象力,编写一段采访名人的对话;4.与同桌进行对话;5.查阅不少于10种电视节目名称的翻译。每位学生最少选择二项作业完成。学生可以根据作业“菜单”的内容自主选择。这作业设计其实是有规律可循的,即由简到繁,由易到难,由浅入深,逐步递进。这种作业设计以学生的发展为中心,立足长远,从学生的整体素质出发,制定全面发展规划,以满足不同层次学生的需求,尊重学生的选择,让不同层次、不同水平线上的学生都能体验到学习中快乐。通过这种方式,可以克服作业布置的随意性、盲目性。

(三)作业设计要体现合作性

作业布置是英语教学的重要组成部分,但不应成为教师的

“专利”,学生也可以学生参与到活动作业题目试验区。教师可以引导学生根据教学内容选择作业题目,可以有优生命题、同桌互选、学生自选等多种形式,教师要尊重学生的人格和独立见解;要鼓励学生独立思考、大胆质疑、勇于探究,并给他们提供充分表达自己意见的机会。同时还要注重培养学生良好的学习习惯。有时老师和学生可以一起做探究性课堂的英语作业,与学生一起探索英语知识,体验英语学习的快乐。

比如,在上“Where is your pen pal from?”教师可以布置课后作业,让学生在网查找各国主要城市的名字,同一组的学生之间可以进行相互合作,展示他们的技能。让学生在课后经过一段时间的交流后,发现很多国家都有自己独特而有趣的地方,如俄罗斯人喜欢穿黑色或红色衣服,美国人喜欢吃肉等。本次活动不仅让学生掌握了相关词汇,还让他们了解了各国的风俗民情,激发了他们的学习兴趣,更重要的是让他们认识到同学的特长和闪光点,以及合作的重要性,有利于培养学生的实践能力、创造能力和合作意识。

总之,合理设计初中的英语作业能够让教师的教学变得更加灵活,学生的学习积极性也能够得到充分的激发,教师在教学中需要对此进行多方面的研究和讨论,针对教学理念的创新和实际教学状况设计出更加丰富多样化的作业,从而进一步的提高学生的积极性。在英语教学过程中,影响学生学习的因素有着很多种,教师首先就需要去找到影响教学的因素,再去结合学生需求设计出相应的解决措施,通过设计英语作业,帮助学生融入到英语学习中,提高对英语知识点的理解程度,从而促进学生英语水平的提升。

参考文献:

- [1]徐小敏.新课改下如何设计初中英语作业[J].新课程导学,2014,01:47.
- [2]曾昕.初中英语校本作业设计和学生学习评价研究[J].教学管理与教育研究,2018,3(20):50-51.