

# 强化阅读积累，提升写作能力

## ——小学语文教学中阅读与写作整合的有效性对策

陈晓聪

平乡县县直第三小学

**【摘要】**阅读是内化，写作是外化。阅读让学生在有限的空间内能够无限的认识世界、了解世界，而写作则让学生将自己所感所得写成文字流传世界，阅读写作两者共同推进，有利于提升学生语文的核心素养。由此可见，推进语文阅读写作的整合十分重要，本文就小学语文阅读写作整合的重要性和举措展开论述。

**【关键词】**小学语文；阅读；写作；有效整合策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1155

### 引言：

阅读与写作是小学语文教学的核心内容，教师要通过阅读与写作相辅相成，相互融合的特点，科学开展创新性教育教学活动，有效提高学生对语文知识的探究兴趣与动力，全面提升语文阅读与写作核心素养，为学生综合高效性发展奠定坚实基础。

### 一、开展小学语文教学中阅读与写作整合的重要性

#### （一）有利于培养学生的综合能力

语文阅读能力不仅仅是通过读懂一篇文章就可以完全实现的，而是需要借助其他的版块来综合实现。小学阶段的学生在第一遍阅读语文素材的时候，往往会对文章的内容有一个大致的印象，但是如果没有教师的教育和引导就会很少对文章的知识、结构进行系统化的分析和思考，这是缺乏整体性认识的表现<sup>[1]</sup>。在这样的学习模式中，学生虽然能从表面层次认识文章的内容和主旨，但是却缺乏对文章主旨和创作背景的深刻理解。在阅读和写作整合的教学策略下，教师不仅可以引导学生有意识地对文章进行总结，而且可以有效地提升自己的阅读效果，对总结文章、提炼文章、分析文章形成自己的认识和看法，这是培养学生语文综合能力的重要途径和方法。

#### （二）提高学生的阅读积极性

教师在教学时会发现，小学生在进行写作时经常会因为各种各样的因素而影响写作，导致学生无法顺利完成写作。出现这样的情况最主要的原因就是教师在进行写作教学时并没有意识到积累语文知识的重要性，所以学生也就没有养成积累语文知识的习惯，平时学习中也没有进行大量阅读，没有丰富的语文知识素材做支撑，势必不会顺利完成写作，更不会写出优秀的文章。所以，教师在教学时需要读写结合教学方式的辅助，这样才能提高学生阅读的积极性和主动性，学生通过大量的阅读才会积累丰富的语文知识和写作素材。此外，学生在进行自主写作时会充分发挥自己的想象力和思维，会对写出的每一句话进行仔细斟酌，在这个过程中学生对文章语句的理解能力就会相应提高，同时学生的阅读能力也会有所提升，通过读写相结合的方式，学生阅读的积极性也会有所提升。

### 二、小学语文教学中阅读与写作整合的有效性对策

#### （一）加强日常摘抄，培养积累习惯

提高阅读教学质量的前提是需要学生在日常语文知识学习中遇到优美的句子以及好的素材时要及时摘抄，养成积累知识的习惯，才能保证阅读教学质量。小学生年龄小，学知识很快但是忘记得也很快，所以要学生对这些优美的语句以及写作技巧进行死记硬背的话，不仅效果很差，而且还会让学生对阅读产生抵触心理，这样就会对阅读教学的实效性产生不利的影响。所以，教师在对学生进行教学时，要让每一个学生准备一个专门用来摘抄的笔记本，让学生将遇到的好的素材摘抄在这个笔记本上，方便学生记忆和学习<sup>[2]</sup>。教师也需要注意根据学生的学段对学生提出不同的摘抄要求，这样才能保证摘抄的有效性。比如，低段年级的学生在遇到优美的句子时只需要将其做上标记，然后引导学生先对这些句子进行摘抄和记忆。对于高段年级的学生，教师就可以在记忆的基础上引导学生在日常写作练习中运用摘抄的内容，这样能够提高学生灵活运用知识的能力。例如，教师通过《观潮》这篇文章教导学生进行仿写时，这篇文章所有的内容都是在对景色进行描写，作者运用比喻、夸张等修辞手法以及正、侧面烘托相结合的写作手法来描述钱塘江观潮的景象，教师就可以让学生对文中着重描写观潮景色的自然段进行摘抄，学生在摘抄的过程中就对描写景观的手法有了更深刻的印象和记忆，同时学生也会对钱塘江观潮的壮观场面有更深刻的感受，从而在自己写作时将自己的真情实感和技巧应用于文章中。除此之外，让学生进行摘抄的目的就是为了学生对优美的句子和素材有所记忆，能够将其应用于自主写作中。所以教师在阅读教学时给学生十分钟的时间，让学生对摘抄内容进行反复阅读，进而加深对摘抄内容的记忆，从而发挥摘抄内容的最大价值和作用。

#### （二）正视阅读写作关系，做好衔接工作

阅读是写作的前提和基础，小学生在阅读时采集和获取文章中的信息，为写作提供了知识方面的积累。写作则是阅读的提升和应用，在写作中，运用阅读时累积的实践经验把这些信息传递出去，提高自身的写作能力。因此，阅读与写作是循环的过程，通过阅读、写作、再阅读这种周而复始的方式，让阅读与写作相互促进。因此小学生的阅读和写作有着密切的联系，教师应当重视阅读与写作的衔接工作。在日常教学中，教

师采取的衔接方式主要有以下几种:一是仿写,这是读写一体化的最基本形式。既可以模仿遣词造句,也可以模仿表现手法;既可以模仿文章体裁,也可以模仿谋篇布局<sup>[3]</sup>。例如《落花生》采用了借物喻人的写作方法,可选择“竹子、梅花、路灯”等物体进行仿写,写一段话,赞美像它们一样具有高贵品质的人,达到熟练运用借物喻人表现方式的目的。二是续写和补白。有些作者独具匠心地省略了部分内容,吸引学生思考、想象,教学中教师可以充分应用续写和补白等形式。如《穷人》结尾只写了“桑娜拉开了帐子”,故事会怎么发展呢?教师可以组织学生进行续写,深刻感受人物善良美好的心灵。三是扩写、缩写、读后感。这些方式可以帮助学生更加准确地理解内容,提升阅读能力和写作能力。

### (三) 创新阅读方式,优化写作过程

小学语文教师要具备与时俱进的教学思想与教学能力,在进行语文实践教学活动中,要通过循序渐进的教学手段,逐步渗透语文阅读教学思想,使小学生的阅读兴趣得以培养,并且在创新阅读教学方式的过程中,提升学生阅读核心竞争力,为学生多样性、全面性发展奠定建设基础。与此同时,教师要通过创新阅读教学方式,激发学生探究学习欲望,使小学生在语文写作过程中进行创作激情沉淀活动,全面增强小学生语文写作趣味性认知,培养小学生创新创造综合能力。例如在学习《祖父的园子》这一课内容时,教师要借助趣味性阅读教学方法的引入,激发小学生自主阅读兴趣,让小学生在实践学习中逐步形成学习思想、强化阅读思维,将情感意识融入趣味性阅读学习活动中,从而增强学生实践阅读学习理念。比如,教师要运用思维导图教学方式,引发学生阅读探究兴趣和动力,让学生在实践学习中扎实掌握阅读技巧与方法,从而实现语文学习经验的积累与探索活动,为小学生提升语文写作核心竞争力做好铺垫。

### (四) 精品阅读,提升写作技巧

在学生储备了一定的阅读量,掌握了一定的写作基础后,就来到了语文阅读写作一体化的下一个阶段,也就是基于精品阅读,提升学生的写作技巧。这个阶段需要教师引导学生去阅读更多的精品文章,并教授学生文章中的写作技巧,并鼓励学生将在阅读中学习到的写作技巧,运用到自己的写作中,将自己的写作与原文作对比,从比较中提升,一步一步提高学生的写作技巧。在基于精品阅读的阶段,不仅仅要让学生动脑动嘴的去阅读,更要让学生动手去记录去写,在学生写作的不断实践中提升写作技巧,这也是推动语文阅读写作一体化的原因之一。语文课本中所出现的课文便是精品阅读的一部分,教师在教授学生课文的时候。不仅仅要让学生明白课文的思想,更要挖掘课文中的写作技巧,趁热打铁教授给学生,学生在课堂上学习的技巧也更有利于吸收和日后写作的运用<sup>[4]</sup>。

例如,教师在教授《腊八粥》一课时,可以先让学生去通读课文,并让学生找出《腊八粥》这篇课文自己认为写得比较

好的段落和语句,并讲感觉写得好的原因。通过带着问题去阅读的方式,让学生自己寻找课文中的自己认为最好的,学生独立思考,能够加深印象。教师听完学生的答案后,积极点评,指出在学生提到的文段中有什么写作技巧和方法,并积极鼓励学生在日后的写作中可以运用到今天学到的技巧方法。

### (五) 借助读写结合,完善学生情感表达

众所周知的是,无论是课内的课文还是课外的文学名著,小学生所能接触到的阅读篇目均具有极高的文学水平,尤其是在对作者情感的表达上更是做到了自然而然、丰沛隽永。因此,小学语文教师应当在指导阅读时,要有意识地带领学生集中意识去挖掘彰显作者情怀和表现角色心绪所具有的效力,还要鼓励学生通过观察身边的人、事、物来搜集和记录对应不同写作主题的创作灵感和表现素材,让它们能够和学生从阅读中所获得的情感相交织,进而强化学生习作的感染力和真实感,从而令他们后续写作和阅读的“底子”变得更加厚实。

比如在指导学生阅读文学名著《钢铁是怎样炼成的》时,教师不妨将书中那句“当一个人回首往事的时候,不会因虚度年华而悔恨,也不会因碌碌无为而羞愧”的名言作为引导学生做情感品读的素材,使学生通过对这句话的分析而品味到作者对奉献精神 and 远大理想的赞美与向往;结合这一基础,教师便可鼓励学生们从自己的身边寻找一位同样具有这种坚毅品质的人,并谈一谈自己从哪件事发现了对方所具有的这种品质;最后则可安排学生参照《钢铁是怎样炼成的》中对于“保尔柯察金”的相关描写和事迹讲述来创作一篇有关“身边的强者”的习作。

### 结束语:

总而言之,小学语文课程教学活动中,教师要将阅读写作的整合提上日程,要让学生通过读写结合的有效性、拓展性教学特点,增强学科综合竞争力,为学生逐步培养学习思想,强化学习认知提供助力。教师要通过有效开展读写结合教学活动,增强学生语文阅读过程中对知识的提取能力,强化学生语文阅读理解核心素养。并且在语文写作教学过程中,增加学生课程学习竞争力,让学生在写作创新中培养学习意识,强化核心素养,为学生高质量、全面性展开语文阅读与写作教学活动奠定坚实基础。

### 参考文献:

- [1] 李燕萍. 小学语文阅读与写作教学的整合分析[J]. 文科爱好者(教育教学), 2021(02): 205-206.
- [2] 魏胜军. 轻松阅读, 轻松写作——小学语文阅读与写作教学的有效整合[J]. 新课程, 2020(47): 162.
- [3] 马永忠. 浅谈小学语文阅读与写作教学的整合策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020(08): 76.
- [4] 雒慧. 谈小学语文阅读与写作教学的有效整合[J]. 散文百家(新语文活页), 2019(08): 237.