

# 幼儿园游戏课程融入茶文化实践研究

谭玥

江西省抚州市东乡区第一幼儿园 江西 抚州 331800

**[摘要]**作为我国基础教育当中不可缺少的一部分,幼儿教育阶段的教育活动对于幼儿个体的综合发展有着至关重要的作用。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中强调幼儿园应当“充分利用社会资源,引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀,感受家乡的变化和发展,激发幼儿爱家乡、爱祖国的情感。”茶文化是我国在长期历史发展进程中沉淀下来的文化瑰宝,是我国传统文化的重要组成部分。在其悠久的发展过程中,茶叶凭借其独特的文化魅力,深刻地影响了一代又一代中华儿女。本文通过深入分析幼儿园游戏课程融入茶文化的应用意义,重点阐述了如何将茶文化融入幼儿园游戏课程的实践策略。

**[关键词]**幼儿园游戏课程;融入;茶文化;实践研究

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.606

## 引言

幼儿园教育是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。在幼儿园课程中融入优秀传统文化,利用丰富多彩的教育活动传递优秀传统文化,能够进一步优化教育资源,凸显优秀传统文化在人类历史发展过程中的重要地位。为此,我们利用优秀传统文化中的民间游戏、传统节日、传统艺术、传统文学等元素,设计适合幼儿发展的课程,创设具有浓厚文化气息和教育意义的环境,有目的、有计划地将优秀传统文化与幼儿园的主题活动相融合,挖掘适合幼儿发展的课程资源。

### 1. 幼儿园游戏课程融入茶文化的应用意义

①有利于提高幼儿动手能力。茶文化是在长期历史发展过程中形成的,并逐渐衍生出了茶诗词、茶道、茶艺、茶戏等在内的多种艺术形式,其内涵源远流长、博大精深。从物质层面来看,茶文化主要包括两个方面,其一是指种植、采摘、加工等茶叶生产方式,其二是茶具、茶座等饮茶所需的茶用具,在物质层面上,茶文化具有较强的操作性特征,而将其融入幼儿园游戏课程,能够让幼儿在在游戏活动中获得动手操作的机会,在长期的茶文化实际过程中提高自身动手操作能力,同时还能激发幼儿文化的学习兴趣,进而增加其茶文化知识,提高其茶文化水平。②有利于树立幼儿正确的审美价值观。茶文化是在人们长期的实践生活中产生、并随着时间不断发展变化而沉淀下来的文化精髓。从精神层面来看,茶蕴含了茶道、茶德等体现饮茶人审美情趣和价值观念的精神内涵。“茶德”是指饮茶的相关道德品质,其主要特征为和谐、谦让,强调同世界万物和谐相处,学会遵纪爱人、先人后己的谦让品质;“茶道”是指通过制茶、品茶来修身养性、参禅悟道,最终实现精神上的享受。“茶艺”是指饮茶过程中的一种美好意境,将饮茶与人文、自然、音乐、礼仪等内容相互融合,进而达到自然和人文的高度统一。可见,茶文化在精神层面上表现为对“美”的追求与感悟。因而,将茶文化融入幼儿园游戏课程,能够让幼儿在茶文化实践过程中感受到中华文化的独特魅力,体验其中的精深奥秘,在潜移默化中形成正确的思想情感和审美价值观念,并外化为日常行为。③有利于促进园本课程建设。茶文化作为我国传统文化不可或缺的一部分,其源于生活,可作为一种与幼儿日常生活密切相关的文化资源,并与幼儿园课程建设有着极高的契合度。文化源于生活,幼儿在

现实生活中生长,幼儿园课程为实现自身的文化教育职能,理应建立起与日常生活的紧密联系。茶文化涉及多样丰富的实践活动,诸如采茶、品茶、茶艺表演等,这些活动不仅可提升幼儿园教学内容的丰富性,通过将它们渗透进幼儿园课程教学中,还可提升幼儿在日常文化活动中的素养。另外,茶文化的综合性、实用性等特征,也可很好地满足幼儿园对游戏课程的需求,以及可在课程教学中实现对传统文化的传承弘扬。另外,依托茶文化设计具有茶文化特色的幼儿园游戏,还可培育幼儿的茶文化精神,进一步促进幼儿综合素质的全面发展。

### 2. 幼儿园游戏课程融入茶文化的实践策略

#### 2.1 精心为茶文化设置课程,提升茶文化的渗透

茶文化是人们在长期生产实践过程中形成的文化内涵,其内容博大精深,涉及建筑、音乐、舞蹈、绘画、戏曲等众多领域,而学龄前儿童正处于身心尚未成熟的阶段,其认知水平较低,对于部分茶文化的学习对其来说过于晦涩难懂,这就需要教师根据其心理发展规律和学习实际来精心设置茶文化课程,并通过对话问答、游戏等形式进行适当的引导。例如,教师可以设置一些茶叶鉴赏游戏,让幼儿能够正确区分出茶的不同种类以及其各自的特点;积极参与社会中一些茶文化知识普及或是庆典活动,让幼儿充分融入大众茶文化学习氛围中,一方面锻炼了儿童的胆量、提高了其自我语言表达能力,另一方面还培养了儿童对茶文化的学习兴趣、丰富了其茶文化知识储备;在茶叶的开采季节,带领学龄前儿童前往茶庄。茶园等茶叶种植、采摘、加工场所,让儿童在沉浸到茶文化的学习过程中,体会其博大精深,从而产生对茶文化的尊重和敬畏之心。

#### 2.2 创新教学方法,采用适合幼儿的教学方式展开教学

在茶文化背景下,茶文化直接影响着幼儿园教育的进一步发展,因此,为了更好的保证幼儿园教育的质量,首先需要老师做的就是改变教学方法,采用针对性教学,对不同幼儿采用不同的教育方式,以此来实现对幼儿更好的教育,促进他们更好的发展。具体老师可以从以下两个方面来展开:第一,加强对幼儿的正确认识和了解,分析他们的日常学习习惯,便于为他们制定针对性的教学方法,帮助幼儿能以最快的速度融入新的教育环境中,实现对幼儿的教育;第二,需要将茶文化发展的内涵融入教学中,实现丰富和深

化教学内容的目的,促进教学质量的提高以及游戏课程的顺利展开。在此过程中需要明确知道,幼儿园教育与小学、初中相比,是具有特殊性的,所以需要老师在落实最终教学方法时,一定要以幼儿为核心,要选择适合幼儿的学习方式,这样幼儿才能在游戏过程中发挥初中自己主体的地位。而在茶文化背景下,老师还需要注意,在进行娱乐性教学的同时,还要将幼儿的文化素养培养重视起来,充分利用茶文化资源,全面提高游戏课程的教学质量。要知道,茶文化一直发展的特别好,是因为茶文化理念的支撑,所以说将茶文化理念融入幼儿园教育游戏课程中,也能给游戏课程带来更大的教育价值,而且还能推动幼儿园教育游戏课程的进一步发展。

### 2.3 创设适宜环境

在幼儿园游戏课程中,环境是开展游戏的重要资源,教师应当通过周边环境的创设,来推动幼儿的发展。因而,在开展茶文化游戏活动时,教师可以根据茶文化内容对周边环境进行情境创设,营造茶文化氛围,将茶文化渗透于幼儿的日常生活,在潜移默化中提高幼儿对茶文化的理解认知。例如,在游戏活动中,教师可以以茶文化为主要内容进行环境布置,在学校走廊张贴茶叶图片,在学校公示栏展示幼儿茶叶绘画作品,在教室悬挂茶叶罐等等,让学校的每一处角落、每一面墙壁都展示着茶文化知识、彰显着茶文化内涵,进而起到“润物无声”的教育效果。

### 2.4 内容选择

在使中国茶文化面向幼儿园教育阶段展开渗透的过程中,应科学选择茶文化的教育内容,这同样是促进茶文化对幼儿发展带来积极影响的关键点。在展开茶文化选取的过程中,教师必须保障实践应用内容与幼儿园教育特点相适应,只有满足这一前提,幼儿才能真正获得对茶文化教育内容的兴趣,中国茶文化才能在渗透环节中获得较好的效果。因此,教师在选择中国茶文化教育内容的过程中,应着重关注以下几个方面:首先,要尊重幼儿的差异化兴趣爱好。在茶文化渗透工作开始前,教师应当针对园内所有幼儿的实际学习需求以及兴趣爱好等进行调查,这一环节的目的在于为后续茶文化内容选择提供充分的理论根据。例如,由于幼儿大多有着好动和喜好模仿的特点,因此如果有幼儿对童话故事有积极的兴趣,则教师可选择一些与茶文化息息相关的民俗节日、故事传说等,并将这一部分内容面向这一部分幼儿进行渗透;此外一些年龄相对较大的幼儿大多具备优秀的探索欲望和理解能力,因此可以引导其了解一些茶舞蹈、茶音乐等方面的内容,与此同时给予这些幼儿更多自主创造机会,以此来满足幼儿的创造、求知欲望。此外,还可以结合地区性特色文化以及经典茶文化。我国总体茶文化体系中包含有不同地区的特色茶文化内容,因此在幼儿园教育中渗透的茶文化,不仅可以是较为经典的主流茶文化内容,同样也可是有特色的地域性茶文化内容,通过这一方式可以使幼儿对日常生活中的茶文化有更加清晰的感知,进一步提升茶文化教育工作的生命力。

### 2.5 组织茶文化的亲子活动

为了将茶文化融入学前教学课程游戏中,老师还可以组织茶文化的亲子活动,动员家长参与到幼儿教育中,而且还能有效的提高课程趣味性。老师可以为幼儿和家长组织半日的茶文化探索活动,可以在社区内进行也可以在活动场所进行,让幼儿和家长一起来体验茶文化活动的趣味性。老师还可以带领幼儿和家长去参观本地具有人文思想的景观,在参观过程中,家长可以结合自己知识给幼儿讲解茶文化的发展史,必要时,老师可以为家长准备一张写有茶文化历史的图片,方便父母向孩子讲解知识,在观光过程中,还可以展开实践活动,幼儿与父母一起制作茶具。这样的亲子活动不但能给幼儿带来很大的趣味性,还符合了幼儿的发展需要,更重要的是满足了幼儿动手实践的学习兴趣。尤其是在幼儿运用自己所制作的茶杯喝水时,会有很大的满足感,心情也格外激动。这样的教学方法不但提高了幼儿的素质和素养,还提高了课堂教学质量,并让幼儿在茶文化背景下受到了很好的熏陶和教育,为他们日后的学习和发展打好基础。

### 2.6 加强政府的支持力度

首先,针对当前幼儿园教育经费不足的问题,教育部门应当通过专项拨款来确保茶文化游戏课程的有序推进,鼓励幼儿园管理者多渠道融资,加强同社会组织、企业的交流合作,争取社会各方资源,同时引导幼儿园管理者不断完善幼儿园管理者加强经费管理,切实提高资金的利用率。其次,教育部门还应当进一步完善幼儿园茶文化游戏课程的资源管理,为幼儿园茶文化游戏课程资源开发提供系统的支持和指导,结合幼儿园的教学实际,设计出符合幼儿园自身特色的茶文化游戏课程,切实提高幼儿的茶文化水平。

### 结语

茶文化在新时期的教育背景下,对幼儿教育起着非常重要的作用,并有效地实现了教学改革。幼儿教育正是幼儿发展和学习的关键时期,包含着非常多的教育内容,如思维理念、行为等等,这些都是其他学习阶段不具备的。而在教育教学中融入茶文化理念,能让幼儿在茶文化的引导下提高认知思维,规范自己的言行,而且还能丰富文化内涵,所以我们一定要重视起茶文化应用。

### 参考文献

- [1]孙雅坤.传统为舟,徜徉文学海洋——幼儿传统文化教学的有效策略[J].新课程教学(电子版),2021(06):157-158.
- [2]吴志霞.探索传统文化融入幼儿教育的有效路径[J].读写算,2020(34):47-48.
- [3]杜丽静,赖文凤.幼儿园教师多元文化教育素养认知的质性研究[J].教育与教学研究,2020(09):63-75.
- [4]郑慕蓉,霍达,叶国盛,吴清梅.幼儿茶艺教学方法实践探索[J].农业考古,2017(05):124-128.
- [5]王春蓉.幼儿茶文化的教育——大班幼儿自主游戏茶吧的创设与指导[J].考试周刊,2014(05):185.