

基于读写结合模式的小学语文教学实践探讨

刘保英

高唐县梁村镇韩寨小学

[摘要] 语文是一项基础学科,小学又是语文学习的起步阶段,培养语文学兴趣和习惯非常重要。通过文字写作可以培养孩子良好的文学素养,优雅大方的气质和成熟的心理素质,使其待人接物更从容、更自然,同时优秀的文笔能够提高学生的自信心,使学生对学习和生活都充满热情。本文基于现实教学案例,从不同方面展开论述,以期为语文教学提供更加有益的参考意见。

[关键词] 小学语文;读写结合;教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.041

引言:

读写结合是语文阅读教学改革的重点方向之一,特别是在新课程改革深化发展的背景下,如何构建读写结合的教学模式,促进阅读教学与写作教学的多元融合,成为新时代背景下教学改革的重点和核心方向^[1]。因此,在对语文教学活动进行改革创新的过程中,要注意将读写结合教学模式的构建作为重点。通过阅读教学与写作教学的有机整合,为学生创造良好的阅读学习空间,逐步提高阅读教学活动的整体水平,为学生对语文知识进行更加深入的探索作出积极的引导。

一、小学语文读写结合的重要意义

语文是一门综合的语言艺术,它具有听说读写四要素,其中听和说是属于被动式教育,比较简单。阅读和写作,作为小学生语文教学的重点和难点,两者要紧密结合,相互促进^[2]。在小学语文教学中,要将读和写相结合,让学生逐渐从被动式教育转换成主动式教育,提高学生学习的积极性,尤其让小学生在读和写的过程中去观察生活中的事物,开拓了他们的视野,丰富了他们的思维,为小学生写作提供大量的日常基础素材,有助于提高学生的文学组织能力。在新教改中明确指出,小学语文教学应从应试型教育向实用型教育转变,从单纯的知识传授向培养学生的综合素质发展。语文知识的使用效率高,应用范围广,小学语文读写结合指导可以提高学生的读写能力,锻炼学生的文字词汇使用的方式,语言交流的技巧,提高口语表达能力,帮助学生培养优秀的文化气质。作文训练与语文阅读课堂的紧密结合,可以有效活跃教学气氛,提高小学生对阅读文章内容的理解,激发学生的文学想象力和文学创造力。同时,在小学语文教学中开展读和写相结合,还能提高对课本书本的阅读能力和理解能力,从而提高语文的文化素养。

二、基于读写结合模式的小学语文教学实践探讨

(一)以阅读为基础,培养写作兴趣

兴趣是教学中老生常谈的话题,阅读很多时候都是学生兴趣发展的前提,能够充分调动学生的学习热情,发挥出积极作用。特别是对小学生而言,多姿多彩的阅读内容总能引起他们的兴趣,可以把小学生引导向正向的情绪与状态,进而使其表现出阅读学习的巨大主观能动性^[3]。从这一角度看,阅读教学能够有效改进学生的学习理解模式,有利于语

文思维的培养,进而促进学生写作能力的发展。同时,教师需要按照“怎么读—读什么—怎么写—写什么”的教学思路安排课程体系,从而在由易到难的引导中培养小学生的写作兴趣,鼓励他们在阅读的基础上找到学习的主体目标,为读写一体化的进一步发展做好铺垫。

比如:在《鸟的天堂》一文的教学中,小学生容易沉浸在良好的阅读体验下,代入式地理解阅读之美,容易被文章所描绘的优美景象所打动。通过对“飞鸟”“大榕树”等意象的理解,学生能够逐渐产生“我也想说说点什么、写点什么”的欲望,想把自身所遇见过的最难忘的景色、最深刻的回忆记录下来、抒发出来。而教师可以在阅读的基础上进行感性思维的引导,让学生用自己的语言表达这一份喜爱之情。学生对景色的愉悦心情可以转化成写作的动力。在读与写的高度结合下,学生初步产生了写作的兴趣,在表达自我的过程中对文字产生更深刻的认识,从而能够对语文学建立起来良好的印象^[1]。

(二)以写带读,进行模仿练习

小学生对教材内容的整体把握和感知能力还不成熟,如果教师过度强调开展阅读训练,追求提高学生的阅读技能,很难实现预期的效果。教师应以写作为着手点,通过写作促进阅读能力的提高,最终实现理想的学习效果。具体来讲,教师可组织学生仿写文章,以此来锻炼写作能力,使学生逐步与作者的思维和表达方式接近。

比如:在《雪地里的小画家》讲解时,教师可充分发挥学生的生活经验储备,从学生的角度来对雪景进行描述。学生可从自己的角度出发,利用自己独特的生活体验,开展相同主题的写作练习,这样便可产生与作者相似的情感与体验,更为深刻地理解文章内容及主题思想。又如在讲解《四季》时,教师可鼓励学生仿照文章中的句子进行写作练习,或者替换关键词造句,逐步理解整篇文章内容。小学语文教材中的文章大多符合学生的兴趣,因此教师可利用仿写的方式来引导学生理解和学习作者的写作技巧,让学生锻炼想象能力和写作能力。结合文章的修辞手法进行灵活运用,这样不但能够更为全面地掌握文章的结构和主旨,同时还可结合文章的写作标准进行自主写作,同步提升阅读与写作等学科能力。

（三）意识培养，落实读写策略

如果仅是教师单方面提高对读写结合的重视，还达不到理想的训练效果。学生在参与训练期间，教师需充分发挥其核心作用，在开展教学活动期间，主动为学生提供读写结合的锻炼渠道，让学生能够在相对适合的环境中同步实施阅读与写作练习，这样便可实现最佳的学习效果。如教师可考虑学生的兴趣，选择学生普遍感兴趣的文章内容作为阅读材料，让学生掌握规范的阅读技巧，并形成书面形式的阅读体会，以此作为写作的基础。上述方式不但能够让学生进一步拓展知识范围，还可让学生形成更为稳定的读写融合应用的意识；让学生可通过不断地联系来提高层次，把握语文学科知识的内涵，从理解、写作等方面实现提升。

比如：在教学《守株待兔》这篇文章中，老师首先让学生阅读这篇寓言故事，让学生明白这篇寓言故事主要讲解了什么内容，然后在让学生深入的了解这篇寓言故事所要表达的中心思想是什么。然后老师在给学生扩展一篇类似的课外寓言故事，让学生进行两篇寓言故事的对比，熟练地掌握此类语言故事的写作手法。然后在此基础上开展写作，发挥出学生丰富的想象力，有效地将读写进行结合，通过不断的练习致使学生的写作水平逐渐提升。

（四）结合信息技术教学

对于小学语文读写结合课堂教学来说，教学情境的营造是重要的教学部分，也是课堂教学顺利开展的前提，良好的教学情境能够把学生的思绪吸引到课堂之中，让学生以更加积极的态度投入到阅读和写作训练中来。所以，具体教学过程中，教师需要从实际情况出发，采取合适的手段激发学生的兴趣和主动性，提高学生学习语文的兴趣，把这种感受从阅读带入到作文中去，提升学生的写作情感表达。

举例来说，在小学语文四年级下册《桂林山水》的教学中，教师首先可以利用多媒体设施给学生展示一段立体的自然风光画面，用活灵活现的影像来触动学生的内心，提升学生的阅读情感，然后教师要引导学生去感受和思考课文中作者描写山水景物时使用的修辞方式和段落构思。最后教师布置作为训练的题目《我的家乡》，引导学生把阅读课文时产生的情感融入写作训练中，让学生带着丰富的情感去描绘自己家乡的山山水水，写出的作文更加富有情感和活力。语文写作的题目设计应符合学生的兴趣导向，促使学生们完全的投入到课堂之中，吸引学生的写作兴趣，同时要充分调动学生的自主思考能力，让学生在文学的天空里自由翱翔。语文写作的题目设计应符合学生的兴趣导向，促使学生们完全的投入到课堂之中，吸引学生的写作兴趣，同时要充分调动学生的自主思考能力，鼓励学生把对文章的理解转化成文字^[2]。

（五）利用文本“补白形式”，扩宽写作途径

“留白”是一种常见的写作手段，可以给读者带来无尽的现象，实现思维的延伸。此类的写作手法可以更好地引起读者的共鸣。在小学语文教学中，老师可以有效地利用“留

白”的素材，引导学生进行无尽的现象，激发出学生和作者类似的情感，让学生感受到作者的写作意图，感受到作者当初的经历，深切地体会到文章思想和内涵，老师可以让学生在“留白”出进行续写，这样写作形式意境深远，对学生之后的写作以及创作具有深远的影响。

比如：在教学《小田鼠弗雷德里克》时，老师可以让学生续写小田鼠收集的东西，依照文章的结构、语言等进行续写，让学生更好地理解文章所要表达的含义。可以让学生通过网上搜索或者查阅相关的书籍进行续写，当学生续写完成之后老师让学生在小组中进行讲读，选出最优的作品在讲台上进行讲读，将自己续写的想法和过程传授给同学，相互之间共同进步。也可以使学生对文章有更加深入的理解，和作者产生情感上的共鸣，让教学课堂更具实效性^[3]。

（六）从实际中出发，培养学生读写能力

生活就是一首美妙的诗，生活中的很多事情都可以当做写作的素材，学生要学会用自己的眼睛去看用心去体会，就会逐渐地发现生活有多姿多彩的故事。因此，在进行小学语文教学中，老师需要将教学和学生实际进行有效结合，使学生逐渐的发现生活中的素材，习惯性地将自己生活中的事件或者读书感受记录下来，潜移默化中让学生慢慢地喜欢阅读和写作。

比如：在教学《秋天的雨》时，老师可以在秋天带领学生去感受秋天独有的特点，在校园中、田野中、麦田中、草丛中等，发现大自然的美好。让学生记录下自己的感受，然后让学生进行小组点评，这样的教学形式直接让学生不仅锻炼了写作的能力，还可以帮助学生更好的理解教学的内容，双管齐下最终会收获意想不到的教学效果。在这样的活动中，老师需要注意和学生进行互动，老师起到及时的引导作用，学生在老师的引导下会逐渐地喜欢上这样的教学活动^[4]。

结束语：

综上，在小学语文教学中开展读写结合的教学方式，是结合小学生的综合情况，采取的有效阅读写作教学策略。主要是引导学生在写作中要多阅读、广泛的阅读并且和写作相联系，形成阅读和写作相结合的好习惯。这种读写结合的方式在教学实践中已经取得了比较好的效果，下一步将继续深入研究和探索。

参考文献：

- [1]王锐.小学语文读写结合教学实践研究[J].新课程教学(电子版),2020(18):89-90.
- [2]汪生鹏.在读写结合中建设小学语文高效课堂的途径探讨[J].读写算,2020(27):120.
- [3]严霞青.小学语文读写结合的教学策略探析[J].散文百家(理论),2020(09):162.
- [4]曹燕妮.小学语文读写结合同步提高的教学实践分析[J].才智,2020(12):168.