

浅谈小学语文读写结合的有效策略

谭华静

聊城市东昌府区奥森小学

[摘要]小学语文科目，主要是由听说读写组合而成的，而阅读和写作是其中的关键部分。在开展语文教学时，教师必须将两者相联系，同时，以此为基础创设教学活动，让学生通过阅读提升写作能力，并通过写作保证阅读效率。基于此，本文主要阐述了小学语文读写结合的有效策略，以供同行参考和交流。

[关键词]小学语文；读写结合；有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.297

引言

阅读和写作是组成语文学科的核心内容，同时也是促进学生发展的关键因素。通过学习阅读不仅能够为写作积累素材，同时也能够掌握写作的方法；而写作能够将学生的情感进行表达。因此，可以总结出阅读属于知识输入，而写作属于知识输出，说明两者之间的关系非常的紧密，且知识的吸收在一定程度上影响着知识输出。所以，在小学语文教学中，教师必须能够正确认识两者之间的联系，对二者进行有机结合，只有这样才能从根本上提高学生语文综合能力。

1 以教材为基础，实施读写结合

小学语文课堂中，教师必须结合教材开展课堂，同时教材也是开展读写的重要素材。阅读和写作相融合是语文课程开展的前提，所以，在语文教材中，我们能够发现很多内容与读写结合有关。那么在课程开展之前，必须对教材深入分析挖掘，将读写融合点作为教学的基础，只有从根本上提升学生的读写能力，才能让学生的语文素养得到发展，而语文作为一门基础科目，对其他科目也有一定的影响力，因此必须促进学生的读写发展，只有这样才能促进学生整体发展。

1.1 根据单元内容，探索读写融合点

部编版语文教材在当前小学语文课堂中使用的概率非常高，所以教材主编根据其特点，提出了相应的建议，要求教师在课程开展中，必须以单元为主进行读写教学。通常情况下，部编版语文教材中，每一个单元都构建了听说读写板块，同时，每一个板块的主题都是相似，而在单元导语中，明确提出了关于读写的建议以及要求。因此，在小学语文学习中，开展读写教学时，教师可以以单元为前提，挖掘其中的读写融合点^[1]。结合五年级课本中的第六单元为例子，此单元的主题主要是以温暖为主，其中所存在的内容主要是父爱和母爱。最后，单元中提出了关于读写的要求。通过学习，去发现文章中的主要场景中所存在的细节，同时去感受作者表达的思想感情，最后结合自己的感受用语言去表达。而在阅读板块中设置了三篇关于父爱和母爱的文章，同时在口语板块同样也设置了父母之爱，最后，结合这些板块以“我想对您说”为主题写一篇作文。所以能够发现，在整个单元中，主要内容都围绕着父爱和母爱，说明单元整体学习还是非常有用的。作者结合自身的所见所闻，通过文笔深入

描写了不同细节，主要突出母爱和父爱。而在实际生活中，学生随时可以体验到父爱和母爱，所以学生在阅读时，能够和作者产生情感共鸣，从而激发起表达能力，将自身对父爱和母爱的理解，通过自己的文笔全面表达出来。在此基础上，教师在开展读写教学时，可以以每一个单元为主题展开教学，将其共同点相结合，促进学生在阅读中积累更多的素材，从而将素材结合自身经历进行书面表达。

1.2 以阅读文本为核心，挖掘读写中的融合点

阅读是促进读写的根本。在进行阅读教学时，学生除了通过教师带领学习理解文章以外，还需要从中学学习作者的表达方式和写作方式，将作者的写作技巧深入学习，并要用到自身写作中。阅读文本中有非常多的读写结合点，这就需要教师在教学过程中不断地去挖掘和探索。举个例子，以情理为基础，在阅读过程中，情感文本非常的多，同时也是作者写作的主要原因。而小学生因为年龄特点，所以无法深入理解文章中作者的情感表达。在此情况下，教师在教学中可以以情感为基础，作为读写的融合点，安排写作作业，而学生通过自由表达，能够将自身情感与作者情感相互融合，从而提升其对文章的理解，只有这样才能提升其阅读质量，并且促进其表达能力^[2]。以《狼牙山五壮士》为例，作者通过描写五位壮士无法抗拒敌人，最终跳下悬崖的场景，充分展示了五位壮士的英雄品质。而学生通过阅读如此震撼的场景，会激发他们的表达欲望。所以，教师可以结合这一点，展开写作练习。比如对学生提问：为什么他们会不约而同地选择跳崖？他们跳崖时的状态是什么样子的？让学生主动去思考，并且联系下文，促进其能够深刻感受五位壮士的美好品格，然后结合自己的理解去书面表达自身的情感。

2 提升指导，实施读写结合

在语文教学中，教师起着主导作用，因此在实施读写教学活动过程中，教师作为教学指导者，必须为学生提供正确的读写结合方向。

2.1 促进学生积累写作素材

关于阅读，语文课程对其展开了详细的界定，主要是指，阅读的功能在于能够储存知识，以及新素材，从而能够有效促进学生参与写作。因此，在开展读写教育时，教师可以结合阅读的优势，促进学生深入阅读，在阅读中积累素

材,从而为写作奠定良好的基础。以《白鹅》这篇文章为例子,作者在描写鹅的时候,重点结合白鹅的形象,去表达自己对白鹅的喜欢。而根据文章内容,在教学过程中,教师可以通过提问以及批注的形式展开教学,让学生在阅读中学习一边阅读一边思考,从而提升其对文章内容的印象,同时提升其对文章的理解,之后储存写作素材。比如,教师在讲解完第四自然段时,可以提问:作者在描绘白鹅的体态特点时主要结合的是什么写作手法?而教师在提出问题之后,需要引导学生阅读这一段内容,让其能够思考问题。结合文章中的具体内容,学生能够感受到,作者主要将鹅对比成鸭子的,从而突出鹅的体态,从而加深对文章的理解。在此基础上,教师需要让学生将自己的理解用笔进行记录,主要围绕作者的写作方法以及白鹅的体态特点进行记录。随后,可以让学生抄写或者背诵其中有意义的句子。这样下来,学生不仅能够理解文章,同时能够积累素材,将其使用到写作中,从而提升写作能力。

2.2 指导学生储备写作方法

通常情况下,作者在写文章时会使用一定的写作手法,从而能够将文章有条理地组建起来,并促进其可读性。因此教师必须引导学生对文章中的写作手法深入挖掘,并促进学生能够合理使用写作手法。然而,学生在使用写作手法的过程中,经常会遇到很多难题。为了解决这一问题,教师可以结合阅读文本中的写作方法,引导学生联系实际场景分析写作技巧^[3]。比如,在学习《观潮》这篇文章时,作者主要是依据时间顺序,来描写大潮来之前的景象,来时的景象以及潮走之后的景象。尤其是在描写场景细节过程中结合了比喻等修辞手法,这些都是学生可以学习到的写作技巧。所以在教学过程中,教师可以结合文章使用的修辞手法微课堂切入点,同时让学生对写作手法进行收藏以及储备。教师在讲到大潮袭来时,可以向学生提问,在这一过程中作者主要描绘了怎样的场景?同时结合了怎样的写作手法来描写这段场景的?学生通过教师的提问,带着问题阅读文章,然后对文章具体分析,同时挖掘出其中的写作手法,同时提升了对文章的理解,然后教师将引导学生学习修辞手法,并将其积累起来,最后当学习完本篇文章之后,教师可以制定相对应的写作任务,让学生通过同样的写作手法去描写瀑布或者大自然景观,做到学以致用。

3 深入阅读,实施读写结合

学生阅读能力的提升,则在一定程度上会促进写作能力的提升。教师在展开读写结合教学过程中,可以以阅读为基础,开展多样性的写作活动,让学生通过反复练习,提高写作水平。

3.1 缩写

缩写是写作活动中最常见的项目之一,同时能够锻炼学生的思维能力以及概括能力。在语文教学活动中以阅读为

基础,促进学生缩写能让学生发挥其主观能动性,在缩写之前,学生会对文章进行分析,找出其中的关键点,再次过程中能够提升学生对文本的理解,最后有条理的对文章进行续写,从而锻炼其写作能力。因此,在促进读写结合教学过程中,教师可以结合文本内容,开展缩写活动。比如在学习《北京的春天》这篇文章时,作者主要结合时间顺序手法描写了北京春天的景色的变化。在此过程中,首先,让学生对文章进行梳理,然后总结其中的重点内容,挖掘其关键部分,再开展缩写。对于非关键部分也应该有一定的认知,从而让学生能够对文章整体部分的理解。当学生缩写完成之后,教师可以以小组的形式引导学生观赏作品,同时论论文章是否符合写作的要求,对于其存在的问题应该怎么优化,从而从整体上提升写作水平。

3.2 续写

续写是锻炼写作能力的主要方式之一,也是结合阅读为基础展开的。续写对于学生来说,也有一定的难度,主要是结合文章的主要思路,对文章内容进行拓展。教师在训练学生续写时,首先需要让学生对文章内容进行梳理,然后提升其对文章的理解,在此过程中,能够锻炼学生的想象能力以及思维能力和表达能力。从实际出发,续写对于学生来说,具有一定的趣味性,学生在续写的过程中可以打开自己的脑洞,结合自身进行续写,所以能在续写过程中获得快乐,同时也可以将自己的认知融入到续写中,能在一定程度上改变文章的最终走向,所以对于学生来说,其具有一定的趣味性^[4]。以《狼牙山五壮士》这篇文章为例子,首先让学生对文章进行阅读以及理解,然后教师布置续写任务,让学生想象壮士们在跳崖之后是生还是死,如果是生会发生什么事情呢?为主要内容进行续写,当学生完成任务之后,教师需要对学生的写作方法进行评价对于写作中存在的问题给予建议,从而从整体上促进学生写作能力。

4 结束语

总的来说写作和阅读两者是相辅相成的关系,因此在小学语文教学过程中,教师必须足够认知两者之间的关系,并对其展开深入的研究,将此通过教学,引导学生读写能够全面发展,只有这样才能从整体上提升其语文学习效率,为后续发展奠定基础。

参考文献

- [1]高正和,赵玲玲.小学语文教学中读写结合的有效策略研究[J].西部素质教育,2021,14(02):6.
- [2]成德平.浅谈小学语文读写结合教学的有效策略[J].天天爱科学,2021,16(05):87-88.
- [3]刘鑫煜.谈小学语文教学中读写结合的有效策略[J].教育论坛,2021,9(14):279-280.
- [4]魏晓红.如何有效开展语文读写结合教学[J].文学教育(上),2019,10(10):114-115.