

浅议多媒体技术在初中语文教学中的应用

游志辉

江西省抚州高新技术产业开发区金巢实验学校

[摘要]多媒体技术在初中语文教学中使用越来越普遍,产生了不可估量的教学效果。但是也存在一些问题,如老师把握教学难度增加;;老师庞大的信息量导致学生无法跟上讲课的进度,学生被动地接受授课内容,缺乏思考的过程;老师教学节奏快,重点不突出等。这些问题严重制约了多媒体技术作用的发挥。有许多策略能够优化多媒体辅助教学,如引导学生合理分配注意力,提高听课效率;正确看待多媒体技术和传统教学手段的关系;学校应对初中语文老师进行集体培训,提高教师使用多媒体技术的水平等。多种策略的实施,能提高课堂效率,达到课堂效果最优化。

[关键词]多媒体技术;初中语文;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1788

在初中语文教学中,适当选择多媒体来辅助教学,促进了教学方式的变革和教育思想的转变。如何将多媒体教学与课堂教学相结合,在运用多媒体和网络技术时,应该避免哪些问题……这些都应进行深入思考。多媒体运用于初中语文教学有其必要性、优势及存在的问题,我们应积极探索一些改进策略,提高语文课堂教学效率。

一、多媒体应用的必要性

(一) 语文教师专业发展的必然要求

多媒体技术不仅促进了教育革新,也对语文老师提出了更高的要求。能否熟练使用多媒体进行教学也是衡量一个老师是否优秀的标准之一。“新时期的语文老师应加强多媒体技术的学习,培养良好的信息素养,提高获取网络信息的能力,善于将网络上的信息与教材上的知识有机结合,并且更新创造出新的知识,以此来丰富自己的知识储备。”科技的发展给教师的从业素养带来了挑战,也带来了机遇,能促进语文教师自身的发展,语文老师要不断适应新变化,作出新改变,不断加强语文教师的专业性,成为合格的新型教师。

(二) 语文学科发展的必然要求

语文具有综合性和实践性。语文的综合性体现在课本中丰富的选材上,由于时空限制,我们无法亲历作者生活的时代,仅靠老师讲解,学生不能理解作品的深意。如今,多媒体技术的发展为这个难题提供了新的解决思路。它可以帮助老师创设逼真的教学情境,使学生在情境中深入文本,增加情感体验,提高学习效率。同时,语文的实践性要求教师应重视学生的语言实践,老师可以在课堂上使用多媒体技术为学生创造实践机会,培养学生听说读写的能力。语文课程的发展趋势决定了在初中语文教学中使用多媒体技术很有必要。

(三) 教育信息化的必然要求

在21世纪,学校必须培养高素质人才和综合性人才,所以教育改革势在必行。为实现我国教育信息化,教育现代化,建设教育强国,国家制定了一系列保障教育稳定发展的政策和制度。现代化的信息技术发展为教育改革提供了良好的保障,它提高了教学各环节的效率并改进其教学效果,同时促进教育资源的均衡化。

二、多媒体应用的优越性

(一) 创设教学情境,激发学习兴趣

语文老师使用多媒体技术创设教学情境,播放背景音乐渲染气氛,为学生提供一个仿若真实的文本情境,这样不仅能增

加学生的代入感,活跃课堂氛围,激发学生的学习兴趣,也能让学生结合情境加深对文本的理解。

(二) 丰富教学内容,提高课堂效率

随着多媒体技术的愈加成熟,老师可以利用多媒体技术充分调动学生的视觉、听觉和思维,加深同学们对文本的理解。此外,多媒体教学减少了板书的时间,老师有更多时间来引导学生品味语言,领悟情感。

(三) 启迪思维,突破重难点

语文学科相比其他学科而言,知识内容比较抽象,纯靠语言文字的描述,老师很难将知识点讲解清楚,初中生自身的底子不够厚,欠缺经验,难以把握文中所要表达的深意。比如在说明文教学中,说明文重在说明事物的特点和性质,其语言又具有严谨性和科学性。通过这些文字学生只能了解大概,想要深入理解内容有一定的困难。而多媒体技术能使抽象的文字变成具体可感,增强了教学的直观性,弥补语言文字的不足,有利于突破重难点。

三、多媒体技术应用存在的问题

(一) 主次颠倒,越俎代庖

在实际的语文教学过程中,有许多老师把注意力集中在多媒体技术上,而缺乏对语文教学实质问题的思考。主要表现在以下几个方面:一是将多媒体课件代替了书本,以多媒体为核心的语文课堂,缺乏对文章的深入解读。二是使用多媒体让老师忽视了对学生语文能力的培养比如忽视了对学生的语感能力的培养。三是教师在教学中责任的缺失,在很多语文课堂上,

(二) 课件质量不佳,教学效果低下

一方面,随着技术发展,老师们获取教学资源的手段更加便捷,有的老师不考虑实际情况,不加修改的将现成的课件应用于语文课堂中。另一方面,许多老师无法把握课件的容量,有不少老师一堂课制作了二三十张课件,原本是想通过多媒体提高教学质量,殊不知却适得其反。一节课大多时间都用于播放课件,留给老师精讲点拨、训练学生思维的时间所剩无几,那么高效率的教学也就无从谈起了。最后,有些老师过分看重技术,在课件制作过程中花样百出,大多数学生能记住的多是课件形式,记不住更多教学内容,使教学质量严重下降。

四、多媒体技术应用策略

(一) 学生合理分配注意力,提高听课效率

在实际教学过程中,由于老师呈现的课件过于引人注目,导致学生忽视主体知识。老师使用多媒体技术本来是为了帮助

学生提高学习效率,创造合适的教学情境,使学生能够更好地融入课堂当中。然而事与愿违,反而分散了学生注意力。为了使学生的注意力长时间集中在课堂上,老师可以采取多种方法,比如老师在制作教学课件的时候,首先应该考虑的问题是有没有把本课的教学重难点全部包含在内,逻辑结构是否清晰明了,然后才是考虑课件是否美观大方,颜色搭配是否合理。其次多媒体课件应该与教学内容所表达的感情基调相符合,例如在解读《纪念刘和珍君》一文时,本篇文章主要通过悼念刘和珍,揭露了段祺瑞政府杀害爱国青年的滔天罪行,痛斥文人走狗造谣污蔑爱国青年的无耻卑劣行径,高度赞扬了爱国青年的临危不惧的高贵品质,全文充满了憎恨、痛惜以及对民族生存的一种期望。那么这篇课文的课件的整体色调、配图,必须要拉近学生与文本之间的关系,能够成为学生理解课文内容的助力,应有助于表达沉重心情以及透露出希望,否则再精美的图片对课堂教学也无济于事。课件应该营造出适当的氛围,帮助学生感悟课文中的情感。学生的注意力容易被其他事物所分散,除了课件之外,富有特点的语言也能够很好地吸引学生的注意力,这样做不仅使学生的注意力回到课堂当中,而且也巧妙地避免了学生自尊心受挫。有的老师语言风趣幽默,如同绘声绘色的相声表演,让学生感到轻松自在。优秀的语文老师懂得利用自身的优势,运用教学语言使学生有如沐春风的感觉,让学生愿意并且乐意听课。多媒体课件和语言能够吸引学生注意力。同样,借助灵活的肢体语言也能很好地与学生进行沟通。例如在讲授朱自清先生的《背影》时,老师可以在课上模仿父亲买橘子的一系列动作,体会买橘过程的艰辛,从而使学生从肢体语言中感受到父爱的伟大。由于初中生的生理特点,不能长时间使自己的注意力集中在课堂上,这就需要老师随时关注学生的动态,在合适的时间采用合适的方式来吸引学生的注意力,让学生全神贯注,认真听讲,保证听课效率。

(二) 教师应该正确看待多媒体技术的作用,切忌主次不明

对于资深老师而言,课件只是呈现教学内容的一种形式,他们会按照自身对教学内容的理解合理安排教学进度。即使出现课件打不开的情况,老师也能根据教学内容和学生的课堂状态,结合自己的授课经验对教学方法做出及时的调整,保证课堂顺利进行。教师要理清教学手段和教学目的的主次关系,明白教授学生语文知识、培养学生的审美能力、实践能力、理解能力、语言表达能力才是语文课堂的主要任务。老师应该根据不同的教学内容、教学目标、教学对象以及可能出现的突发情况选择合适的教学方法。全面认识多媒体技术的优劣,既不对多媒体技术盲目推崇,不考虑课型,不考虑学情,也不对多媒体技术避而远之,而应该秉持开放包容的态度,不偏不倚地看待它的作用,在教学过程中合理使用,让多媒体技术更好地服务于提高学生的语文素养。

(三) 应正确看待多媒体技术和传统教学手段的关系

首先传统的教学方式有利于引导学生深入分析课文知识,以前没有多媒体技术的介入,老师会针对课本认真备课,学生也会在课堂认真分析文本,这与在多媒体教学中老师和学生都把注意力集中在课件上的效果是不一样的。其次,在传统的

语文课堂中,板书也十分重要,老师每讲一个知识点就会把相应的内容或知识点罗列在黑板上,帮助学生更好地把握课文结构,板书突出了教学重难点,能够加深学生的印象。另外,老师在书写板书的时候也给学生留了思考和做笔记的时间,有利于培养学生的思维能力,这些对于学生日后的巩固复习也大有好处。以前的语文课堂书声琅琅,如今学生们在课上朗读的时间越来越少,例如在诗歌教学中,仍旧应该以朗读为主,这有利于学生语感能力和阅读能力的发展。并且初中课本中,文言文和诗歌的比重越来越大,朗读可以让记忆更加持久,促进学生理解和吸收优秀传统文化,培养学生的文化自信。最后,传统课堂较灵活,老师可以充分发挥自身的教学优势,多媒体教学大多只能按照设计好的教学流程进行,不便做临时的改动,而在传统课堂中,老师可以根据学生不同的反应及时做出调整,优化教学过程。因此,传统教学手段的种种优点都表明老师应正确看待多媒体技术和传统教学手段的关系,有效地将二者有机结合,让多媒体技术成为语文教学的发展助力。

(四) 教育主管部门应加强多媒体技术培训力度

现阶段,还有不少语文老师运用多媒体技术不熟练,尤其是资深的老教师,他们对于多媒体技术的了解和使用更是少之又少。一是由于从教多年,他们已经习惯了传统的教学方式,二是接受新事物的速度跟不上年轻人,因此不愿意花时间去学习。有的新老师在成为正式老师之前,或许会有短时间的技能培训,但是由于培训时间短,效果并不明显。面对这个问题,教育主管部门和学校应该让老师们多参加集体培训,安排合理的时间让教师集体学习多媒体设备的操作流程,整体提高老师们的操作水平。除了要提高老师们的操作能力,还应该加强老师的理论知识,只有学好理论知识,才能更好地用理论指导实践。

五、结束语

我们需要采取相应的策略优化多媒体教学,如引导学生合理分配注意力,教师需要把握好多媒体教学手段与传统教学手段的关系,分清教学内容和教学手段的主次关系,教育部门也应应对老师进行相关培训,提高语文教师使用多媒体进行教学的能力,最后应着力改善多媒体设备条件。多媒体技术深刻影响着初中语文教学,极大地变革了传统教学方式。多媒体技术能让师生双方在活跃的课堂氛围中展开学习,拓宽学生知识面,加强语文与生活的联系,提高学生的语文素养。正确认识、合理运用多媒体技术,真正做到优化教学,才能提高教学效果。

参考文献:

- [1] 陈绚丽. 多媒体技术在中学语文教学中的运用[D]. 上海: 华东师范大学, 2003: 4-6.
- [2] 林春宏. 多媒体和网络技术在中学语文教学中的应用[D]. 长春: 东北师范大学, 2007: 18-19.
- [3] 李沂岩. 多媒体技术在初中语文教学中的应用现状与策略研究[D]. 临汾: 山西师范大学, 2018: 13-22.
- [4] 卫娅敏. 多媒体技术在初中语文教学中的应用探讨[J]. 黄石: 湖北师范学院报(哲学社会科学版), 2013, 33(5): 119-121.