

# 浅谈传统文化在初中语文教学中的渗透策略

张静

长春市九台区东湖中心学校 吉林 长春 130000

**[摘要]**传统文化是华夏民族的宝贵精神财富，更是中华先辈的思想、情怀、智慧结晶。其历经岁月洗礼而历久弥新，其经过历史积淀而广为流传，且依然在新时代的社会发展、教育教学中居于重要地位。而切实加强对传统文化的传承、弘扬，则成为语文学科不容懈怠的艰巨使命。同时，在学科特性上，初中语文本身就是传承华夏传统文化的主阵地、主渠道。特别是其教材中所涵盖的诸多古文、古诗、古词等传统文化素材，更为语文学科的育人功能彰显提供了保证。更为重要的是，通过对传统文化的渗透，可进一步丰富学生的认知积淀，以引领其从全新视觉出发，重审华夏文明与精神财富的魅力，来促进其文化自信的树立。基于此，教师应以初中语文教学为依托，来加强对传统文化渗透策略的研究与探寻。通过对教材中各类传统文化资源的挖掘，借助多种形式、利用多元手段优化教学模式，创新育人途径。多为学生提供一些感知、领略、体悟传统文化魅力与特色的机会，来强化初中语文教学的实效性、延展性，并为传统文化的传承与弘扬而提供坚实保证。

**[关键词]**传统文化；初中语文；语文教学；渗透；策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.611

初中语文是丰富学生认知积淀，升华学生内在涵养的工具与基础，其对于学生的审美情操陶冶、鉴赏能力提升、思想认识发展、健全人格塑造，均具有重要意义。而且，进入初中阶段，随着学生个性特性的进一步显现，其对于广泛涉猎各类语文资源，并开展深层次语文学习，也普遍有着迫切诉求。同时，现行初中语文教材中所选入的很多传统文化课文、作品等，不论在文学造诣、审美价值、文化内涵上，均更为贴近学生的身心特性，也更易助推学生的认知升华。这使得以初中语文教学为载体的传统文化渗透策略落实，势必更具现实意义。而通过蕴含于初中语文中的各类传统文化素材、资源的浸润、洗礼、熏陶，学生对语文的热爱，以及其学习的兴趣，必然会切实提升，自然更利于其综合素养强化。因此，教师在开展初中语文教学指导与设计时，应以切实加强传统文化的渗透、融入、借助为引领，来加强对教材中、课内外诸多传统文化元素的挖掘与利用。将其以更易被学生所接受、所认可的方式迁移至其视域。让学生在品味传统文化内涵中，获得心灵的洗礼，接受情感的陶冶，来凸显初中语文的育人功能，以更好助推学生的认知发展需要满足。

## 一、初中语文教学中渗透传统文化的优势

语文学科的工具性、人文性特性，使得其本身与传统文化有着很多相契合、相关联、相衔接之处。而且，以语文教学载体的传统文化渗透，则可切实发挥学科优势，使学生在不断丰富内在积淀的过程中，领略华夏优质文化之韵味、魅力、风采，并为学生的语文基础夯实而助力。一方面，现行初中语文教材中所选入的很多典故、诗文、词作等，都是对先辈思想精华的凝聚，其可使学生在品味与领域中激发其更为迫切的传统文化传承意识，为传统文化的育人价值发挥而奠基。另一方面，很多初中学生的个性特性比较显著，其更希望在多元文化素材中汲取养分，提升自我。而传统文化的渗透，则无限契合了学生的认知发展所需，势必更利于初中语文教学的深层次、内涵化推进，且对于语文教学的外延拓展，具有积极作用。

## 二、传统文化渗透至初中语文教学的作用与价值

很多传统文化元素中所蕴含的隐性教育功能，使得其在初中语文教学中的渗透，对于学生思想道德水平的提高，内在文化修养的增强，爱国主义热情的激发等，普遍具有重要价值。而通过对传统文化的价值与作用凸显，可全方位提升初中语文教学实效，且更利于学生自我实现与认知升华。

### 1. 可切实提高学生思想道德水平

蕴含于传统文化中的大量思想道德教育素材，对学生良好思想道德铸就，具有重要意义。其可使学生在领悟节约之重要，感受美德之可贵，认识团结之伟大中慢慢获得认知蜕变，来致力于对学生的正确价值观念塑造与健全人格培植。尤其时其中所对应的诸多奉献精神、民族主义情结等，可以进一步锤炼学生的意志、品质、情操，为其自我完善、美德传承而注入了新鲜血液，自然更利于学生的文化自信建立。

### 2. 可全面增强学生内在文化修养

传统文化中的很多典故、诗文、词作等，兼具审美性与艺术性为一体，其可使学生的品鉴、解析、思考中，领略其中的艺术造诣与精神实质，来增强学生的内在文化修养。使学生在汲取其精华的基础上，不断提升自己的内在涵养，并将其外现至日常行动，来提升自身人格魅力。同时，学生通过对传统文化的学习、应用、内化，可不断锤炼自己的心性，使其掌握更多的处世哲学，以促进其完备认知体系的逐步构建。

### 3. 可更好激发学生爱国主义热情

与初中语文教学有着密切关联的很多传统文化资源中，涵盖了大量的以“爱国”为主题的教育元素。学生可通过对其感知与品味，在远古先辈身上找寻到“爱国”的本源，并将其内化为自身的爱国情怀、爱国热情、爱国意识。尤其是那些以爱国为导向的坚定信念、满腔热情、奉献精神等，时刻在召唤着、感染着学生的情感，为学生树立起报效祖国的决心而注入了无限活力。以促使其民族自豪感、自信力的逐步提升，来引领学生的爱国主义热情升华。

### 三、传统文化在初中语文教学中的渗透策略

结合具体教学目标,教师在落实传统文化渗透时,应以深度开掘不同教学资源为铺垫,通过情境创设、诵读引领、悉心品味、写作实践等途径,为学生搭建起更为宽泛的传统文化学习平台。使起在积极参与与深度体验中,汲取传统文化之精华,来丰富自身内在积淀,以更好助推初中语文教学实效强化。

#### 1. 借助情境创设,深度营造浓郁传统文化氛围

由于受时代背景的影响,以致很多传统文化思想精华,在呈现形式上,与现代文学具有较大差异。而浓郁传统文化氛围的营造,则更利于学生求知欲的激发,且对于传统文化的教育功能彰显具有重要价值。因此,教师在开展初中语文中的传统文化作品、课文等教学时,应以切实借助媒介资源、信息技术等为铺垫,来加强对鲜活、生动、宽泛的认知生态构建。引领学生在看视频、观图画、听音乐等过程中,站在多元视觉来领略传统文化的魅力与风采,并引发学生的主动探究与深度思考,来激活其情感,丰富其体验,升华其涵养。例如,在开展《诫子书》教学中,可组织学生集中观摩央视经典咏流传节目中蔡国庆父子演唱的歌曲《诫子书》。让学生在观赏与聆听、品味与感知中领悟其中蕴含的深邃思想与丰富情感。接着组织学生探究“非淡泊无以明志,非宁静无以致远。非学无以广才,非志无以成学。”的内涵,以通过浓郁传统文化氛围的浸润,来加深学生对课文的理解,并帮助其深刻感悟寄托于诸葛亮心中对孩子淡泊名利、志存高远的伟大父爱与殷殷期望。

#### 2. 利用古文诵读,引领学生领略传统文化精髓

初中语文中的很多古诗文、古词作等,不仅思想深刻、内涵丰富,而且具有很强的可读性。而以诵读为引领,让学生在反复吟诵中体悟其雄浑气势与艺术造诣,则必然更利于学生对传统文化精髓的内化。因此,教师应以自读、品读、吟诵等为铺垫,将多种诵读策略迁移至课堂。并教给学生一些基本的诵读方法,让其在大声朗诵的过程中,将自己的思想与情感融入古文,与作者对话、与文本交流,来诱发其情感共鸣,来启迪学生的思想与认识,为学生领略传统文化之美而助力。而且,学生通过对自己情感的融入,其诵读传统文化的意识也会慢慢建立起来,自然更利于学生对传统文化精髓的汲取。例如,在进行《孟子二章》教学中,教师可通过对文本的创作时代背景介绍,战国故事讲述、诸侯争霸分享、社会生活呈现等,使学生明白孟子主张“人和”治国的内涵。接着组织学生通过自主朗读、分组朗读、集体诵读等方式,感受孟子作品的气势充沛,强烈感情,来理解其先苦后甜思想及忧患意识的进步意义,为学生充分理解“生我所欲也,义我所欲也;二者不可得兼,舍生而取义者也”这一伟大思想的奠基。

#### 3. 借助悉心品鉴,助推学生感受传统文化价值

初中学生极为显著的个性特性,使得其语文教学中传统文化的渗透,必然离不开对文本内容、作品内涵的品鉴与

赏析。因此,教师应切实促进学生个性化发展、多元化发展为导向,来加强对教材中各类传统文化资源的挖掘,并借助多种途径引领学生去解析其文化价值与精神内涵。使学生在不断丰富自身文化积淀与内在涵养的过程中,在课堂学习传统文化知识,在课外找寻传统文化素材,并将其学习所获,迁移至行动领域,来助推学生的健全人格与完备意识铸就。例如,在开展《三顾茅庐》教学中,可以“刘备求才”的故事为引领,组织学生在深入了解其创作背景的基础上,来品鉴人物的言行,体会人物的特点,让学生在琢磨其用词、推敲其语言、体会其情感中感受刘备求贤若渴、尊重人才的优秀品质。而在完成品鉴后,还可组织学生对课文中的经典名句、精妙用词等进行摘抄,并以角色扮演的方式,还还原课文情境,对学生的情操进行陶冶。此外,还可推介学生在课外找寻相关传统文化素材,进行自主鉴赏,并就自己品鉴所获,进行语文写作,以利用多种途径,来提升学生的文化道德素质。

### 四、结论

总之,将传统文化渗透之初中语文教学领域,使学生在领悟传统文化的内涵与韵味中获得内在涵养升华,势必更利于语文教学的育人功能发挥,也对于初中学生的多元化认知需要满足,具有积极意义。而且,学生通过对语文教学中的诸多传统文化诗文、词作、典故等鉴赏、解析、理解、学习,其传承、弘扬传统文化的迫切夙愿必然会得到彻底释放,自然有助于其语文综合素养的全面提升。因此,教师在初中语文教学中落实传统文化渗透策略探析时,应以切实了解学生的认知发展所需为参考,来加强对各类与教学内容、目标、定位、导向有关的优质传统文化素材、资源等的整合与借助,并将其以多种形式、途径、手段等迁移至教与学设计、指导、组织的各个层面。并多为学生提供一些自主参与、深度品味、积极探索的机会,鼓励其在互动、交流、研讨中分享自己对不同传统文化元素的感想与认识,来提升学生思维的严谨性、思想的丰富性、理解的深刻性。使被迁移至初中语文教学中的各类传统文化元素,彰显出无限生机与活力,并更好作用于教学实效强化,来引领学生的语文核心素养塑造。

#### 参考文献

- [1] 李林翁. 中华传统文化在初中语文教学中的渗透策略分析[J]. 考试周刊, 2021(72): 31-33.
- [2] 张韶侠. 传统文化在初中语文教学中的渗透策略研究[J]. 基础教育论坛, 2021(07): 52-53.
- [3] 马丽霞. 基于传统文化在初中语文教学中的渗透策略研究[J]. 天津教育, 2020(22): 109-110.
- [4] 李代君. 浅谈初中语文教学中传统文化的有效渗透策略[J]. 考试周刊, 2020(40): 45-46.
- [5] 张艳. 浅谈中华优秀传统文化在初中语文教学中的渗透[J]. 新课程研究, 2020(05): 49-50.