

# 浅谈情感教学在中职语文教学中的有效策略研究

任永纯

湖南省益阳市桃江县职业中专

**[摘要]**在我国教育事业飞速发展的时代背景下,中等职业教育面临着新的机遇与挑战,做好中职人才培养工作不仅关注对专业技能的培养,同时也要格外关注对学生文化素质的提升,以中职语文课程为平台对学生进行全面的教育和指导。情感教学是中职语文教学的一个重要环节,基于行之有效的情感教学活动,学生能够不断拓宽知识面,并且获得深刻的德育体验,在保持对语文学习高度热情的同时,实现综合素质的有效提升。本文简单分析了中职语文教学中渗透情感教学的积极意义,结合中职学生语文学习特点,提出了中职语文教学中有效开展情感教学的有效策略。

**[关键词]**情感教育; 中职语文; 有效策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.1748

语文是中等职业教育阶段一门重要的基础学科,在有效推进中职语文教学改革的过程中,教师应当格外重视对教育资源的有效整合,能够从情感教学的角度出发,推动中职语文教学模式的合理优化,通过对情感教学的深度落实突出中职语文课程的文化内涵。在现阶段的中职语文教学活动中,许多教师对情感教学做出了一定的尝试,但是由于教师在开展情感教学活动时,对语文教育资源的拓展性不足,对情感教学的方式缺乏创新性,导致情感教学活动难以发挥应有的作用,中职语文课程中的情感教学最终流于形式。面对这样的情况,教师应当积极创新教育思路,从中职语文教学的角度着手对情感教学进行全面渗透,确保行之有效的情感教学成为推动学生学习能力发展的重要助力,不断推动学生综合素质的有效培养。

## 一、中职语文教学中渗透情感教学的积极意义

### (一) 有利于拓宽学生知识面

在中职语文教学中开展情感教学意味着教师需要将情感教学方面的素材呈现在学生面前,以此为基础,学生能够接触到的语文知识更加丰富多样,中职语文教学中学生的知识面能够得到有效拓展。中职学生本身处在语文学习的关键时期,由于学生文化基础较为薄弱,在知识储备方面存在一定的不足,导致学生语文学习效率受到一定的影响。在围绕情感教学相关要求开展中职语文教学活动时,教师能够将饱含情感的教育素材呈现在学生面前,并通过这样的方式带给学生真实深刻的情感体验。教师的不断推动和指引下,学生能够真正学会从多个角度思考问题,并且在多元化的语文学习素材感染下实现学习能力的全面提升。

### (二) 有利于培养学生良好道德品格

中职学生本身正处在价值观念形成的关键时期,他们接受到的教育以及了解到的文化知识在一定程度上影响到了价值观念的形成,教师可以基于对情感教学的有效落实帮助学生树立正确的价值观念,为培养学生良好道德品格奠定基础。中职学校在校园文化建设方面缺乏针对性,一味追求专业能力的培养,而忽略了对学生综合素质的锻炼导致中职学生在成长过程中缺乏良好的文化环境。基于语文课程中的情感教学,教师能够带给学生深刻的学习感悟,并且引导学生学会共情,在现实生活中具备更强的情感表现力,能够真正懂得如何正确看待情感,并且不断树立正确的价值观念。

### (三) 有利于强化语文教学趣味性

语文课程本身具有较强的人文特征,在开展中职语文教学活动时,教师能够利用情感教学活动带给学生深刻的学习

体验,并在此过程中增强语文教学的趣味性,确保每位学生都能够在主动积极分析和思考问题的同时获得更加深刻的启发。对于学习基础本身较为薄弱的中职学生而言,浓厚的学习兴趣是他们主动参与学习活动的重要推动力,基于对情感教学的落实,教师能够借助情感教学活动帮助学生转变对语文学科的学习态度,并且在生动有趣的教学活动影响下不断推动学生学习状态的及时调整。实际上传统的中职语文教学活动主要关注理论性知识的解读,在教育过程中,学生只是接触理论知识内容,而无法实现对语文的深度概括,这样一来语文学科的人文内涵无法得到充分体现,学生学习状态难以得到真正的有效调整。

## 二、中职语文教学中开展情感教学面临的问题

### (一) 情感教学资源开发不充分

当前许多教师对情感教学资源的整合不到位,通常只是关注对教材中情感教学资源的利用,而没有真正做好对教育资源的全面拓展,导致学生学习能力发展受到较大的影响。许多教师只是将中职语文教学中的情感教学作为一项任务来完成,而没有真正考虑到对情感教学资源的有效利用,这样一来学生能够接触到的情感类型较为有限,学生在学习活动中表现出的积极性远远不足。此外,在教育资源拓展性不足的情况下,学生很难真正实现知识体系的进一步建构,在语文课程中情感体验较为单一。许多教师在整合教育资源时只是关注对情感教育的理论研究,而没有真正考虑到学生的生活经验,这也导致语文教育脱离现实生活,学生对情感的态度容易发生转变。

### (二) 情感教学方式缺乏创新性

现阶段许多教师组织情感教学活动时采用的方式较为死板,通常只是强调教师对语文基础性知识的解读和分析,而没有真正把握好师生之间的深层次对话和交流,这样一来学生对情感教学的体验不够深刻,学生在学习过程中只是被动听从安排,而无法真正发挥自身主观能动性。对于正处在思维能力发展关键时期的中职学生而言,面对教师的过分干涉学生很难真正深刻理解情感内涵,也无法在语文课程学习中保持较高的学习热情。互动交流效果较为有限的情况下,学生很难作为课堂的主人,而是习惯于听从教师的安排,长此以往语文教育整体质量无法得到提升,情感教学活动缺乏吸引力。

## 三、情感教学在中职语文教学中的有效实施策略

### (一) 基于学情开发情感教学资源

#### 1. 重视对微课资源的整合

微课是中职语文教学中的重要辅助工具,为了有效落实中

职语文教学中的情感教学,教师应当格外关注对微课资源的有效整合与利用,能够将微课作为存在教育资源的重要载体,并且在一定程度上推动学生自主学习能力的有效锻炼和培养。教师应当关注学生在中职语文课程中的实际学习表现,并且在对学生进行教育和指导时将微课作为辅助教学的一种工具,在增强中职语文教学针对性的同时,带给学生深刻的启发。此外,教师还应尝试通过录制视频的方式自主设计和制作微课,能够从语文教育主要内容以及学生语文学科特点出发,将重点放在情感教学方面,以微课为基础为学生自主学习提供便利。

### 2. 结合群文阅读要求开发文本素材

阅读是中职语文教育的重要组成部分,教师应当格外关注对文本素材的有效开发与整合,能够尝试基于群文阅读的相关要求开发文本类素材,并在此过程中引发学生的深刻思考,让学生能够真正从阅读中汲取营养,并且在参与阅读活动的过程中获得深刻的情感体验。在对课文内容进行解读和分析时,教师应当选择同一作者在不同时期的作品,或者同一主题框架下相似的作品作为学生群文阅读的依据。比如在《静女》和《氓》的教学中,就是从诗经中选择阅读作品,并且突出不同作品的情感内涵,比如《关雎》和《蒹葭》中描述的爱情,《采薇》《东山》中对家乡的思念之情。在有效拓展阅读素材的情况下,学生能够真正获得深刻的情感体验,并且在多元文明的推动下实现知识体系的有效建构。

### (二) 围绕情感主题创新教学手段

#### 1. 以小组为单位开展合作讨论

小组合作学习是提高中职语文课堂教学效率的重要保障,教师应当根据学生的学习特点和实际学习状况合理划分学习小组,从中职语文教学的角度出发,尝试从不同角度帮助学生分析和思考问题,并通过这样的方式促进学生学习状态的及时调整。据学生的语文学科表现,教师应当将学习能力较强的学生和学习基础较薄弱的学生放在一个小组,实现小组成员之间的有效互补,也通过布置情感教育方面的探究主题,帮助学生快速调整学习状态,确保每位学生都能够真正做到主动积极的思考问题,并且在探究和解决学习问题的同时实现对情感主题的深度理解。比如在《一碗清汤荞麦面》的教学活动中,教师应当结合故事的主要情节和内容,与学生共同探讨人物的形象特点,基于朴实无华的语言,感受到灵魂的人格力量和人性光辉。在合作讨论中,教师应当要求学生围绕文中主人公乐观积极的人生态度进行讨论,引导学生思考身处逆境该如何泰然处之,如何走出逆境,并且结合课文中陌生人之间相互温暖的故事,进一步引导学生体会人与人之间的情感。

#### 2. 通过创设情境引发学生情感共鸣

创设教学情境是中职语文教学的重要方法,为了有效落实情感教学的目标,教师应当格外重视对创设情境活动的有效落实,能够联系现实生活引发学生的情感共鸣,通过创设情境的方式让学生深刻理解课文的情感内涵。这是情境,意味着这是需要具备较强的统筹和协调能力,既要关注学生在学习活动中表现出的情感特点,同时也要关注不同成长背景下学生对学习的情感体悟,能够在情境中对学生进行指导,并且基于行之有效的教学设计强化学生的共情能力。比如在老舍先生散文作品

《我的母亲》教学活动中,教师应当结合课文中母亲对子女的舐犊之情,以及子女对母亲的感恩之情进行深入解读,并且结合现实生活经历与学生共同分享关于母爱的相关故事。教师应当选择学生普遍有过的经历作为创设情境的依据,比如父母为自己做可口的饭菜,在天气寒冷的时候提醒自己穿衣服,通过这样的方式实现创设情境的效果,确保每位学生都能够在情境中产生情感共鸣。

### (三) 基于科学评价转变学生学习观念

教学评价在中职语文教学中有着不可替代的作用,教师应当格外关注对评价活动的有效优化,以评价为导向帮助学生正确看待语文课程中的情感教学,并且在一定程度上丰富学生的情感体验。教师首先需要制定明确清晰的评价标准,能够将情感教育的相关元素纳入评价机制中,通过这样的方式促进学生学习观念的及时转变,让学生懂得语文课程中情感教学的重要性。在对学生进行评价时,这是应当以过程性评价为导向,关注学生在学习过程中的真实表现,从学生生活经验以及语文学科行为等多个角度出发,对学生的情感发展状态作出合理的评价与指导。教师还应增强与学生之间的对话和交流,引发学生的深刻思考,在帮助学生解决学习问题的同时带给学生深刻的启发,确保情感教学活动能够成为推动学生学习观念转变的重要依据。

### 总结

综上所述,基于中职语文教育开展情感教学活动,是保障语文课程教学质量的关键,也是促进学生综合素质发展的必然要求。新时代教育工作者,中职语文教师应当把握好情感教学的相关要求,能够根据语文课程的教学特点对学生进行全面的指导,通过对课文中情感的有效渗透,带给学生更加深刻的学习感悟,确保学生能够对不同情感产生科学的判断,并且在学习过程中始终保持对语文的高度热情。不断拓展情感教学资源,积极创新情感教学方法,在评价中渗透情感教育元素,唯有如此才能真正实现语文课程中情感教育的教育价值,确保行之有效的中职语文教学活动,成为推动学生文化素质提升的推动力。

### 参考文献:

- [1]唐晓芳.浅谈中职语文教学中的情感教学[J].散文百家(新语文活页),2020(03):9.
- [2]陈黎.感人心者莫大于情——浅谈中职语文情感教学[J].中华少年,2019(13):282-283.
- [3]杨红霞.用情感的春风,化生活的心雨——中职语文作文教学浅谈[J].南国博览,2019(02):344.
- [4]楚艳平.基于情感教学心理学的中职语文教学研究[J].职业技术,2018,17(08):103-105.
- [5]王茂坤.中职语文教学的有效方法——情感教学[J].当代教育实践与教学研究,2015(09):94+92.
- [6]罗琼丽.中职语文中的情感教学[J].青少年日记(教育教学研究),2013(06):81.
- [7]范惠平.中职语文情感教学的误区与改进策略[J].中国科教创新导刊,2013(11):46.