

“双减”背景下如何实现小学语文课堂教学的减负增效

李元林

西藏自治区昌都市边坝县沙丁乡中心小学

[摘要]伴随着双减政策的提出与新课程改革的深入推进,在小学语文课堂教学过程中致力于减负增效,逐渐成了广大任课教师的共识。双减的核心要义就在于通过提升教学效率与质量,引导学生在单位时间内获取更多的知识,并在完成当堂检测中夯实自身的知识基础,从而减轻课后作业的压力,使学生真正感受到探究语文知识的快乐。有鉴于此,本文围绕着实际生活元素的引入、网络视听优势的发挥、小组合作教学的进行等展开阐述,希望对小学语文课堂的减负增效提供有益的借鉴。

[关键词]小学语文;双减背景;减负增效;小组合作;网络视听;作业设计

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.133

在以往的小学语文课堂上,教师受传统教学思维的影响较深,所采用的教学模式较为单一,在一定程度上造成了课堂氛围的沉闷、学生学习积极性的下降、学生知识获取成果不显著的局面,直接增加了学生的课业压力,与双减政策背道而驰,严重迟滞了学生语文核心素养的培养。针对这种情况,教师首先应当保持自身教学思维的先进性,立足于双减的教育大背景,善于运用新课改以来的现代化教学模式,结合学生在学习过程中的主客观因素,培养学生对语文学科的学习兴趣。与此同时,教师还可以为学生构建多元化的教学情境,将语文知识学习与实际生活、网络视听、小组合作等紧密关联在一起,使学生在产生更为强烈的参与感、代入感、获得感,为实现减负增效的目标创造有利条件。

一、渗透实际生活元素,引起学生知识探究共鸣

在双减背景下实现小学语文课堂教学的减负增效,有赖于实际生活元素的有效渗透,在此基础上有利于将课堂教学与学生的实际生活关联起来,并培养学生善于观察生活、体悟生活的意识。常言道:“语文来源于生活,并且是实际生活的书面化反映。”诚如此言,语文学科中的优秀文章、人文思想,无不来源于实际生活中的体验与感受,这也为生活元素的渗透做好了铺垫。基于此,教师应当将生活化教学的应用摆在突出位置,通过生活化课前导入的方式,为学生创设具有浓厚生活化气息的学习情境,在语文知识探索与实际生活经历之间搭建一座沟通的桥梁,进一步引起学生在学习过程中的共鸣。另外,教师还可以在生活化教学过程中辅之以高效的读写结合策略,统筹学生的阅读实践与写作实践,一方面深化学生的知识理解程度,另一方面则夯实学生的语文知识基础,通过学习效率与质量的双向提升将双减政策落到实处。

例如,在学习《夏天里的成长》时,这篇课文贴近生活、语言淳朴,与学生的实际生活之间有着密切的关联性。在教学过程中,秉承着“渗透实际生活元素,引起学生知识探究共鸣”的教学理念,我首先为学生做了生活化的课前导入,即“夏天给人留下深刻的印象,如炎热,如大雨,如蝉鸣,其实夏天也是一个成长的季节,物候的变化给了万物生

长的契机。”受此影响,学生自觉地将自己在生活中的经历与课文关联在了一起,产生了情感上的共鸣。而后我引导学生结合自身的认知,对课文读写结合式的阅读,从中寻找统领全文的语句,并从中感受“夏天里的成长”的深层次含义。学生通过高效阅读,将“夏天是万物迅速生长的季节”作为统领全文的句子,我对此表示了高度赞许。而后学生结合实际生活,阐述了自己对夏天成长的想法,产生了很好的学习效果。

二、利用网络视听优势,构建多元动态课堂环境

在双减背景下实现小学语文课堂教学的减负增效,还有赖于网络视听优势的充分利用,在此基础上,有利于为学生构建多元动态的课堂环境,一扫传统教学模式中沉闷乏味、无趣枯燥的局面。伴随着信息技术的迅猛发展,以多媒体网络视听教学为代表的新型教学模式,在小学语文课堂上发挥着越来越重要的作用,其具有声情并茂、视听结合、动静相宜、情景交融的突出优势,可以将教材中相对静态的语文知识点,以动态化的方式呈现在学生面前,真正达到激发学生兴趣、提升知识探究有效性、拓宽语文学习视野的效果。这不仅与双减背景下提升小学语文教学有效性的理念不谋而合,还有利于培养学生良好的学习习惯,对落实双减政策与减负增效产生事半功倍的效果。基于此,教师应当重视多媒体网络视听优势的发挥,通过丰富课堂教学内容与群文阅读的开展,从横向角度拓宽学生的语文学习视野,通过构建思维导图与搭建知识框架,从纵向角度深化学生理解程度,进一步增强学生的学习成就感。

例如,在学习《开国大典》时,这篇课文具有较强的可视化、直观化特点,适用于利用多媒体网络视听优势开展高效教学,促进小学语文课堂的减负增效。在教学过程中,我首先利用多媒体设备为学生播放了一段开国大典时的真实彩色修复影像,将学生的视觉感官与听觉感官充分调动了起来,也营造了一种活跃性的课堂氛围。而后采用图文结合与展示思维导图的方式,使学生对课文中的领导人、会场设置、大典顺序等有了进一步的了解。与此同时,学生对教材中的文本内容与图片展示结合在一起进行对比,不禁感叹图

文结合的魅力，一方面通过视觉感官了解到当时的盛况，另一方面则从字里行间体会到开国大典带给人心灵上的震撼。为了拓宽学生的学习视野，进一步落实减负增效的理念，我利用多媒体课件快捷高效的优势，以时间与过程为主线，引导学生感受开国大典过程中的精彩之处，促进了学生学习效率与学习质量的切实提升。

三、开展小组合作教学，互学互鉴深化认知程度

在双减背景下实现小学语文课堂教学的减负增效，还离不开小组合作教学的积极开展，在此基础上有利于统筹学生的学习自主性与协作探究能力，使学生多角度、深层次、宽领域、全方位的探究语文核心知识。小组合作作为新课改以来的创新性教学模式，是双减背景下促提升教学质量的有力“法宝”，在三个方面可以体现出其优越性，其一，学习小组的科学划分，旨在立足于学生的客观语文水平与个人主观意愿，以学习小组为基本单位将学生整合在一起，并形成“梯次搭配，互学互鉴”的基本态势，并为分层教学、精准施教的进行创造有利条件；其二，探究任务的合理布置，此举有利于使学生积极参与到知识探究中来，与任务驱动教学如出一辙，是小组合作教学模式的有机组成部分，学生带着任务投入到自主学习实践与小组合作探究之中，在面对重难点、易错点等内容时，也能够整合小组智慧进行集中攻克；其三，互学互鉴的有效开展，此举是构建“合作学习共同体”的最终步骤，学生可以在交流讨论中分享彼此的探索经验与学习成果，达到经验互鉴、知识共享、共同进步的效果。基于此，教师应当致力于小组合作教学的应用，使学生在自主学习与合作探究中实现学习有效性的实质化提升。

例如，在学习《桥》时，这篇课文具有很强的故事性与教育意义，并且包含着大量的对话内容，有利于小组合作教学模式的运用。在教学过程中，我首先根据学生的主客观条件，将学生划分为了若干个学习小组，并引导学生树立“合作学习共同体”的观念。而后为学生引入了角色扮演趣味阅读的游戏，学生以学习小组为基本单位，自主选择想要扮演的角色，根据课文中所描绘的场景，进行情景交融的阅读实践。由此，每个学生都投入到了课文阅读与情感体悟当中，从环境描写与人物对话中感受到当时的危急情况，同时也更加强烈地感受到主人公的责任感与奉献精神，在学生的心中留下了深刻的印象。而后我为学生布置了相应的思考任务，如“思考主人公身上所体现出的品质”“说出环境描写的作用”等，学生经过交流讨论与互学互鉴达成了基本公式，在课堂阐述中表达了自己的看法。实践证明，在小组合作教学过程中，学生的参与感、代入感、获得感都得到了显著提升，并且在自主学习与合作探究中形成了现代化的共同体观

念，为后续减负增效的实现奠定了坚实有力的基础。

四、作业设计提质增效，夯实学生语文知识基础

在双减背景下实现小学语文课堂教学的减负增效，同样还离不开作业设计的提质增效，在此基础上有利于进一步夯实学生的语文知识基础。受到“遗忘曲线”影响，学生在学习新知识过后不可避免地会遗忘一部分内容，这严重影响了学习质量的提升。而作业设计的优化，是当堂检测与时俱进的一种表现，可以使将所学知识运用到解决实际问题当中去，从而增强学生的学以致用能力。基于此，教师应当致力于作业设计的提质增效，从作业种类、作业数量、作业内容等方面入手，一方面降低学生的课业压力，另一方面则促进作业完成效率与作业完成质量的双向提高，跑完双减背景下促进小学语文课堂教学减负增效的“最后一公里。”

例如，在学习《伯牙鼓琴》时，这篇课文讲述了好友易得、知音难觅的故事，具有很高的可读性与借鉴意义。在教学过程中，我首先引导学生对教材中的“资料袋”内容进行了了解，使学生对文言文的故事梗概有了基本的认识。而后要求学生根据文言文下方的注释，进行深入、细致、全面的探索，从字里行间体会知音之间的情谊。学生通过阅读体会与联想，对其中的核心思想产生了较为深入的感悟。在课前导入、课堂讲解、自主探索之后的当堂检测环节，我利用课间为学生展示了不同种类的思考题，包括“翻译”“解释加点字意”“表达读后感悟”等，在形式、内容、种类上实现了提质增效。学生的回答也十分精彩，即“人们通过《伯牙鼓琴》将真正了解自己的人叫做‘知音’，用‘高山流水’比喻知音难觅或者乐曲高妙。”学生也在此过程中促进了作业完成效率与质量的提高，充分体会到双减背景下高效化当堂检测与作业设计带给自己学习上的便利与效果。

总而言之，促进小学语文课堂教学的减负增效，不仅是顺应双减背景的必然选择，同时也是落实新课程改革基本理念的必由之路。有鉴于此，教师应当保持教学思维的先进性、提高教学实践的科学性，注重学生学习兴趣的激发、学习积极性的调动、语文核心素养得培养，为实现学生综合学习能力的全面提升创造有利条件。

参考文献：

- [1]杜晓艳.减负增效视角下小学语文课堂教学策略研究[J].教育观察,2019,8(37)
- [2]章璇.小学语文课堂教学中多媒体运用的减负增效[J].小学生作文辅导(下旬),2017(04)
- [3]方巧萍.限量提质 让孩子喜欢写语文作业——谈我的小学语文作业“减负增效”策略[J].华夏教师,2016(08)