

# 浅析任务导学法在初中英语听力教学中的实践应用分析

杜宪丽

山东省济宁市任城区南张中学

**[摘要]**随着新课标的改革,对初中英语听力教学内容以及教学目标都给带来了较大的改变,初中在进行英语听力教学中,需要以学生为教学主体,并在进行教学中充分地发挥出学生主观能动性。并且为了有效提高初中英语听力教学效果,还出现了任务型导学法教学方式。任务型导学法教学方式主要是通过任务的形式来帮助学生明确教学目标,并在学生明确教学目的之后帮助学生有效地提高对学习内容的完成度,并且进行任务型导学法还可以有效的活跃初中英语听力课堂教学氛围,从而有效地提高英语听力教学质量,并保证学生对初中英语听力教学的兴趣。本文主要通过任务型导学法在初中英语听力教学中的应用策略进行有效研究,并针对英语听力教学的多方面情况进行分析,从而为初中英语教师进行听力教学提供基本的保障。

**[关键词]**任务型导学法;初中英语听力;实践应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.11.774

## 引言:

将任务型导学法在初中英语听力教学中进行应用,需要教师在进教学时教学内容进行充分的了解,并在初中英语听力教学中对教学内容进行阶段性区分,然后让学生通过完成学习任务,将“学习英语”这种较为模糊的意识改变为“我要学会英语”这行较为清晰的目标,并通过进行简单的学习任务来有效的帮助学生进行英语听力学习,同时进行任务型导学法的教学教学方式可以有效地吸引学生对英语听力教学的兴趣。然后教师在进英语听力教学中可以将学生分为小组的方式进行问题的研究讨论,让学生在小组合作中提高学习水平,积累学习经验、明确学习目标。

## 一、任务导学法的含义

基于任务型导学法教学方法的教是指特定学习任务作为学习动力或学习建议所采用的教学方法,是完成任务的过程作为学习过程所采用的教学方法,任务型导学法的理论基础是建立学习理论主义,它认为学生积极参与到学习中是进行这一教学法的基本要求。如果,学生没有融入到学习中没有学习者的参与,将不会出现学习的过程。基于学习任务的教学方法对于引导学生积极地参与到学习中并解决实际问题,通过任务设计、任务准备、任务执行等学习任务开发学生的包容性能力至关重要,任务说明的实际课堂程序中的任务陈述和任务发展任务评估分为四个阶段。

## 二、听力教学

随着近几年的发展,英语新课标的提出,我国英语教学方式以及从传统的教学方式进行有效的转变。同时,新课标对英语听力教学提出了新的要求。进行英语同理训练是一项长久的教学过程,在初中学生进行学习英语学习中,英语听力是初中学生最为薄弱的部分。在初中英语教学中经常会出现重视背与写,从而忽视听和说的能力。随着初中英语新课标的不断更新,对初中进行英语教学和学生的学习方式提出了新的要求,初中进行英语教学最为主要的就是听力教学,主要是听、说、读、写的全方面发展,才能更好地培养学生在英语阅读的能力,从而为初中学生奠定一定的基础。而且学生在进行英语听力中学生的陈述不准确;缺乏语法知识;无法快速进行翻译;从而导致学生并不喜欢进行英语学习。因此,他们对英语学习缺乏免疫力。此外,在完成教学任务的过程中,教师没有对学生的听力策略和方法进行必要的指导,使学生无法提高自身听力能力。

## 三、任务型听力教学模式的特点

### (一)任务型听力教学模式

在传统的学习和听力训练,它通常不是针对学生的教学方式,也没有很好的帮助学生参与听力训练。由于学生自身对听力的看法不同,随着时间的推移,学生会对听力训练感到越来越无聊,甚至感到害怕和紧张。它是一种基于教学目标的听力教学方式,除了由学生自己设定教学条件之外,还可以教授英语,将学习需要与教学科目结合起来,使学生能够成为英语学习过程,可以无意识的提高学生的听力水平。

### (二)任务型听力教学模式的特点

任务型听力教学范例必须反映其一致性、真实性和层次性特征。首先,我们应该展示基于任务的听力模式的一致性,因为听力指导只是听一个单词或短语,但应该在前后结合上下文和主题。有必要考虑逻辑,思考听力训练中的问题和教学任务,并逐步补充课程中规定的教学目标。从学生的真实生活出发,将真实案例和故事内容融入到听力训练中,说明了任务型听力教学的特点,这只能提高学生的听力兴趣,所以,应根据学生的具体情况,鼓励学生对某些培训教学目标和教学任务充满热情。它必须符合中学生的年龄和个性特点。任务的真实内容,如关于生活报道、新闻和报纸节目的信息,应与教学相结合,以丰富学生的学习生活。我们需要从宏观的角度反应能力的差异,这就显示了层次特征。任务型教学法是根据学生的素质和估计发展情况建立起来的,以避免出现饮食标准差的学生,从而无法提高整体水平的现象。基于学生任务的有针对性的教学方法的应用允许在不同层次上进行培训,重点是为学生提供指导和培训。

## 四、任务型导学法的实施原则

(1)真实原则:教师在进行教学素材的选择中需要根据学生实际情况来进行选择,如新闻和社会情况;(2)层次原则:学生的自身的学习情况和听力情况存在较大的不同。(3)兴趣原则:设置教学活动以提高学生的兴趣。如果达不到这个效果,教学效果就会减少;(4)衔接原则:学习是分阶段的,各个阶段是相互联系的,教师应始终如一地开展教学活动;(5)互动原则:加强师生沟通,共同讨论解决问题。(6)挑战原则:如果学校照管不困难,学生会降低他们的收益,认为听英语不难,也无法提高。

## 五、目前初中英语听力教学中存在的不足

### (一)教学目标不明确

尽管英语词典对听力有详细的要求,但大多数教师的教学目标并不明确,他们只会根据每个单元的重点和难点备课,它只遵循教科书的意图,但并没有注意到学生的真正需求。从而导致教学无法进行,学生也无法达到学习效果。

### (二)听力教材缺乏创新

学生的英语水平肯定有所不同,对教材的要求也不同。然而,现如今教师进行教学的内容还存在较大的问题。传统教材内容较多,在一定程度上可以促进听力水平的全面提高,尤其是在听力基本技能阶段。然而,在高水平的训练中,教材的内容有点偏离常规,这是困难的,可能无法很好地激发学生的兴趣。

### (三)教学方式单一、简单

在传统的听力课上,教师通常坐在操作台上,播放录音,学生根据需要回答问题,教师检查听力答案并进行解释。这种顺序的教学方法很可能在教师和学生之间产生不良的互动。最终的结果在课堂上是无效的,学生盲目接受并缺乏应用实际内容的能力。过于单一、简单的教学方式促进教师无法进行高质量的教学,学生无法进行更加有效的学习,使学生对英语听力教学产生厌烦,甚至出现躲避等多种不同的心理。

### (四)学生缺少学习自信

(下转第1509页)

从学生们在英语知识学习过程中遇到的各种问题出发,带领学生们进行英语语言问题的沟通交流,解决学生们在进行英语知识学习过程中遇到的各种困难,学生和学生之间的有效沟通交流,也可以在小组合作学习模式的帮助下开展课堂教学,让小组成员之间进行更加积极主动的沟通交流,将学生们的主观能动性更加明显地发挥出来,如果遇到一些学生们通过沟通交流无法解决的问题,教师就可以给学生们带来更加合理的引导,帮助学生们更加轻松地解决问题<sup>[7]</sup>。

#### (四) 通过信息技术进行针对性教学资源的收集和播放

学生们应该通过视频观看的方式完成各种英语知识内容的提前预习,教师也应该针对翻转课堂教学开展过程中可以应用到的各种教学资源来进行整理和收集,并设计有关的英语教学资源应用程序,这样才能够对于翻转课堂教学模式在课堂教学之中的应用给予更加充分的关注。所以教师也应该通过信息技术来进行针对性教学资源的收集和播放,让各种教学资源得到更加合理的设计,保证翻转课堂教学资源可以更加全面地展示给学生们。例如教师在引导学生学习to be和to do的一般疑问句以及否定句变化形式这部分知识内容的时候,教师就可以去收集对应的教学视频、图片以及音频资料,并且在进行资料整理阶段筛选一些和学生们的日常生活有关的教学资源,帮助学生们更加深入的理解课堂教学内容。最后教师也应该从问题的提出、问题的思考、问题的讨论、观点的汇报这些不同课堂教学程序出发,来进行课堂教学资源应用顺序的设计,保证学生们可以在更加多样化的课堂教学资源引导之下,更加深入的理解课堂教学的重点、难点内容,提高英语语言教学的教学效果<sup>[1]</sup>。

结束语:

#### (上接第1507页)

对于学生来讲听力教学是最为困难的,其中,缺乏信任是一个重要原因。主要原因还是听不懂。首先,部分地区英语入学考试不包括听力,因此在日常接触中,这一部分被忽略,这使得来自这些地区的学生的听力很脆弱;其次,当听到复杂或快速听力科目时,学生容易着急从而无法有效地进行学习,并导致学生缺少一定的自信心。并且学生在教学中如果缺少一定的自信心将无法更加深入地投入到英语听力学习中,同时还会对学生之后进行听力学习带来不可泯灭的后果。

### 六、任务型导学法在初中英语听力中的应用

#### (一) 任务的设置

教师在进行初中英语教学中,需要明确对教学任务的设置,并培养学生通过进行听力资料来获得有效信息的教学方式,比如教师在进行初中八年级下册《An old man tired to move the mountains(愚公移山)》课程教学中,因为这一文章是我国传统文学典故,所以多数学生对于这篇文章有着一定的了解。在这种良好的前提下,学生在进行听中,教师可以为学布置教学任务,比如“Why the old man tired to move the mountains”或者“How did he do it”。然后在进行听力教学结束之后,让学生根据在听力中听到的句子和问题进行有效研究。

#### (二) 任务的实施

进行任务的实施是任务导学法教学的重点,教师在进行听力教学结束之后,可以要求学生对所学知识和学习任务进行有效总结,在进行听力教学中进行教学的效果并不好,主要是学生在专注于听一个单词时,往往会错过其他内容,或者是在进行一段句子中没有听明白这句的意思,从而导致学生无法对句子整体进行理解。所以,英语教师在进行教学中,需要让学生明确教学目标,并在听力中明确教学重点,引导学生应该如何进行听力内容,从而获得有效信息。

#### (三) 任务的评估

听力任务完成后,教师应考虑对完整教育活动的评估,首先让学生充分了解自己的学习状况,然后帮助学生适当调整他们的目标,以适应在初中英语听力任务评估中学习情况不同的学生。同时教师可以通过对话了解学生的听力水平,然后让学生在

综上所述,翻转课堂在初中英语语言技能教学之中的应用,更加符合初中阶段学生们的年龄特征以及学习特征,改善传统的英语课堂教学开展过程中存在的各种缺陷,给学生的英语自主学习能力带来更加明显的促进,同时也可以让学生的英语语言技能掌握水平获得更加明显的提高。

#### 参考文献:

- [1]王佳丽.基于微课的翻转课堂教学模式在初中英语阅读课中的应用——以Unit 6 Down the rabbit hole为例[J].英语教师,2020,20(17):85-89.
- [2]夏芳芳.“做中学”在初中英语翻转课堂中的实践应用——基于“教是为了不教”理念下学生学习方式的研究[J].校园英语,2021(21):192-193.
- [3]郑丽萍.“先学后教”模式对于促进学生自主学习的效果研究——以初中英语课程为例[J].校园英语,2021(08):241-242.
- [4]郑晓芳.基于翻转课堂模式下的初中英语语法教学探索——以语法课“Six Basic Structures of Simple Sentences”为例[J].中学生英语,2021(04):150.
- [5]杨艳秋.翻转课堂在线上初中英语阅读教学中的应用初探——以Unit 2 I think life is better today为例[J].英语教师,2020,20(23):158-160.
- [6]蔡心怡.以微知著 以课促学——基于微课的初中英语阅读翻转课堂教学模式探析[J].教学管理与教育研究,2020,5(21):43-44.
- [7]吴璇.翻转课堂在初中英语教学中的实践探讨——以新课标初中英语课程为例[J].中学生英语,2020(42):115.

特定问题上充分发挥作用,这不仅可以提高学生的听力水平,还可以提高学生的听力水平

#### (四) 任务型导学法案例分析

比如,教师在进行《Where's my backpack?》教学时,其中教学的重点是帮助学生掌握where, table, bed, bookcase, sofa, chair,这些单词,并可以更好地表达,如:Where's my backpack?我的双肩背包在哪里?这是一个特殊疑问句。当不知道某东西在什么地方时,用Where is/are...询问对方,回答用“It's+介词短语”或“They are +介词短语”。如:-Where are my books?-They are on the desk.通过这种方式可以更好地帮助学生进行学习,同时还可以将学生的实际生活与知识重点进行练习,并帮助学生提高学习效率。

#### 总结:

总而言之,初中英语听力是中学生进行英语教学中的重要部分,需要学生和教师共同进行学习。英语听力是一项比较复杂的学习过程,需要进行大量的听和读来进行学习的提高,准确地掌握听力的难点,才能更好地了解英语听力中存在的问题,并进行解决。在初中英语听力教学中进行任务导学法教学可以起到良好的监督作用,让学生通过进行任务的形式来完成一个接一个小目标,在这个教学过程中,英语教师可以通过对英语听力教学任务的设置,让学生处在良性竞争环境中,这样可以对教学目标进行有效的分解,从而提高学生对英语学习的兴趣。

#### 参考文献:

- [1]韩方梅.浅析任务导学法在初中英语教学中的应用优势与策略[C]//2021传统文化与教育创新理论研讨会论文集.[出版者不详],2021:405-406.
- [2]徐红隼.探究学案导学法在初中英语教学中的作用与方法[J].英语画刊(高级版),2020(01):110.
- [3]毛飞芬.学案导学法在初中英语教学中的应用价值研究[J].英语广场,2019(05):157-158.
- [4]陈俊泉.学案导学法在初中英语教学中的作用分析[J].考试周刊,2018(A1):93.