

多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用研究

黄丹丽

广东省汕头市潮阳区谷饶镇仙波小学 515159

[摘要]为有效提升小学语文整体教育水平,教育部门逐步推广多媒体技术,现今大部分课堂中都已经安装了信息设备,多媒体技术的使用不仅能有效降低难度,更能帮助学生深入理解知识,推动我国教育事业发展。本文首先分析当前小学语文阅读教学活动中使用多媒体技术的问题。并结合过往经验探究何在小学语文阅读教学活动中更好地使用多媒体技术。

[关键词]多媒体技术;小学语文;阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1806

随着我国社会科学技术等不断发展与进步,以计算机互联网等为依托的技术正融入生产生活各个环节中。信息的使用对生活、文化、教育有更为深刻的影响,随着多媒体技术在教育教学活动中运用领域逐步拓宽,信息技术对教育教学活动的影响也更为深远,依据当前小学语文阅读教学活动而言,多媒体技术能使各个教学内容相互融合,促进学生阅读理解,但使用中依旧存在问题,教师应着重注意并提出针对性解决策略。

一、多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用问题

(一) 过度依赖

多媒体技术在当前小学语文阅读教学活动中占据着十分重要的地位,许多教师将主要时间与精力都运用在学习现代化教学手段和策略上,导致课堂中过度使用多媒体技术,教学质量与水平反而降低。尽管多媒体技术有着显而易见的优势,能为教学提供视频、音频、动画、图片等素材,调动学生各种感官,但过多使用或依赖多媒体则导致学生在阅读文本上时间较少,大部分用来听、看、感受,课堂中师生交流、互动、讨论环节也达不到理想效果,这种阅读课堂多媒体成为主角,忽略学生主观能动性,导致学生无法真正理解阅读内容,最终影响效果,多媒体使用不应喧宾夺主,应将其作为一种辅助手段。

(二) 内容过多

随着我国网络技术等方面的发展,多媒体应用功能更加强大,有着储存和再现的能力,在阅读活动中使用多媒体技术不仅能帮助学生学有所获,更有助于理解文本,也是学生乐于接受的教学方式,但教师在使用多媒体教学时会收集大量知识信息与材料,淹没了对文本阅读本身的含义,导致学生只能过渡接受课外知识,而对文本本身理解较为片面,内容过多,学生无法理解。课堂时间有限,如果教师利用多媒体讲太多太杂的内容,不仅影响学生阅读效果,也导致学生在知识消化上存在问题,课后资料可以作为辅助教学,让学生通过阅读产生记忆即可,重点在于文本阅读,大量呈现其他内容则会给学生大量视觉冲击,这使得多媒体无法辅助教学。

(三) 能力不足

新课程改革正不断深入,多媒体技术已经广泛运用于阅读教学活动中,使用方法以PPT、视频、音频、图片为主,但一部分年龄较大的教师对多媒体的操作并不熟练,导致最终

教学成果无法达到理想目标。除此以外,一些教师对于多媒体的操作也存在失误,主要表现为对PPT操作不熟练,致使内容丢失或混乱或投影仪出现问题导致电脑无法正常使用,这不仅影响教学进度,也会使教师不再愿意接触多媒体技术,学生无法从中获得收益。

二、多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用问题成因

(一) 缺乏正确认识

在多媒体技术发展的今天,大部分学校都能针对教师进行能力上的培训,但培训效果却不容乐观,教师无法正确认识多媒体的定位,也就导致问题产生,例如操作失误或教学内容不符合学生整体情况等,教师过度依赖多媒体技术,缺失语文阅读课堂中应当对文字有的理解教学,文章整体美感体验降低,缺少课堂中的核心,导致语文阅读课堂失去应有的意义。教师在教学活动中应合理使用多媒体,使之成为教学辅助工具,权衡利弊,选择适合学生的内容,也要阅读有关技术方面的书籍,增长个人能力,平时加强练习,做到熟能生巧^[1]。

(二) 使用流于形式

多媒体技术的使用受到学生欢迎,教师在课堂中频繁利用多媒体进行教学,思路是正确的,但如何发挥多媒体技术优势仍现存问题,教师很容易将多媒体作为课堂主体,追求视觉与听觉达成的效果,教学内容被教师做成一张张精美幻灯片,学生通过幻灯片调动感官,但却失去理解文本的能力,甚至降低品读的机会,没有产生切实切身的感受,师生之间交流也就无法达成。在教学实践活动中,部分教师只是为了使用多媒体而利用多媒体技术,不管其是否达到新课程标准中的要求,这种不当使用会造成负面影响,学生每节课达成的注意力不是教学过程,而是多媒体引起的,师生之间对话也会大打折扣,这种形式主义误区使学生缺失主体思考,无法打造高效课堂。教师需转变个人观念,有效利用多媒体技术,而不是使多媒体流于形式。

(三) 教师素养缺失

小学语文教师除了要具备专业能力与素养之外,也要具备与语文学科特点相符合的专业素养,新时期下小学语文教师要学习信息技术手段,一方面能降低操作不熟练的问题,也能发挥多媒体优势。另一方面能针对搜集到的信息进行筛选,提出有价值的内容,要求教师具备信息处理能力,提升语文阅读课堂最终成果。教师在筛选信息时要从以下几方面

进行考虑：所选的信息是否与阅读文本有联系？是否符合教学的根本目标？是否容易被学生所接受？教师是课堂中的引导者，应引领学生在阅读时产生自我感受，而不是将混乱的课件内容展示给学生，教师要重视信息获取的来源，经过加工，使课外内容更符合学生发展状况。

三、多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用策略

（一）情境创设

在进行阅读教学活动中，教师首先应创设环境，使学生带入阅读内容，教学导入可以使用多媒体技术手段，利用视频、音频、图片、动画等形式提升教学成果。例如，在学习《珍珠鸟》这篇课文时，教师可以在网络中搜集有关珍珠鸟的信息、图片，课堂前五分钟为学生进行展示，将音乐与图片相互融合，给予学生美的感受，调动各类感官，收听优美的音乐，从而对珍珠鸟产生更为深刻的印象，这不仅能提升阅读整体效率，也能避免传统教学活动给予学生的负面影响，消除上课开始的紧张感。通过多媒体技术进行情景创设，引起学生兴趣，让学生拥有更多积极性，转变传统教学活动中的一张嘴、一支粉笔的模式，使学生更直观的感受，也就能体会作者在后续与珍珠鸟产生依赖的思想感情，感受作者在接触小珍珠鸟时的心情，弥补传统教学活动中对于情感渗透的不足，也使课堂教学活动更有互动性。

（二）引发想象

对于小学高年级而言，学生虽然具备了相应生活经验，但仍处于发育阶段，社会阅历较为匮乏，任何学习活动都要启发学生情感，锻炼思维，离不开想象能力的提升，小学语文阅读活动也是如此，阅读不仅是让学生感知文字，更是将知识融合理解并为我所用的过程，学生要进行知识积累，综合分析文本，顺利完成阅读过程，拥有良好想象能力才能使举一反三，增强个人知识储备。如何使学生具备更强的想象能力，必须要具有直观、具象化的素材，想象力也要依靠真实事物。因此，在教学环节中，教师应当为学生进行丰富多彩的情节展示，学生初步积累想象的经验，如只单纯灌输文字性理论知识，导致学生很难记住课文重点内容，多媒体技术将音乐与视频相互融合，教师可以播放视频，这不仅能节省课堂时间，也能使学生感官受到刺激，更容易理解课文中的环境描写^[2]。例如，在学习《圆明园的毁灭》这节课时，教师可以为学生播放圆明园的视频解说，并为学生讲述历史，让学生通过课文阅读再度感知，理解作者为什么要用大篇幅描写圆明园的辉煌，从而深度体会作者的思想，形成爱国主义情怀，达到本节课的教学目标。

（三）辅助教学

语文是一项人文学科，更是工具学科，要体现出文字性与概念性，要求学生背诵古诗并掌握各类知识点，知识层面较为繁杂，在开展阅读教学活动中，教师应当引领学生进行朗读、背诵，这是最为常见的教学形式。在传统阅读活动中，教师只是单方面进行讲解，师生之间互动较少，学

生很容易在课堂中感到枯燥、乏味，教师也无法从学生回答中提炼精彩内容，多媒体课件与传统教学活动相比操作更为简单，能减轻课堂中的学习负担，也能让学生拥有更强积极性，通过多媒体展示需要背诵的文字，将音频与视频相互融合，加深师生互动，学生也能产生肢体和音频记忆^[3]。除此以外，也能利用多媒体进行拓展阅读，养成学生良好阅读的习惯。例如，在学习在《稚子弄冰》这首古诗时，教师讲解古诗解释与翻译后，可以为学生播放视频，网络上有稚子弄冰的解说和动画，教师提前下载，通过频内容与古诗字句的融合，让学生加深记忆，在视频播放后引领学生依据课件展示内容进行背诵，将图文结合，看图片说句子，通过两次练习，使学生更流利地背诵古诗，并能再度感知诗中所描绘的情景，体会古时孩子们的快乐，感受冰块碎裂时孩子们伤心失望的心情。

（四）结合评价

多媒体技术的使用能使教师在课后进行行为反思与评价，良好教学评价也能激励教师获得更大进步，教师反思应当注重学生反馈，包括学习状态的变化，并进行深层次分析，从而使学生和教师产生正确学习态度。多媒体技术能增强学生学习热情，提升教学成果，但教学评价与反思是必不可少的环节，教师可以利用多媒体技术进行实时的跟进与记录，填写表格。除此以外，多媒体技术也有较强交互性作用，利于教师课堂中的过程性评价^[4]。例如，在学习《我是小小讲解员》这节口语交际课时，教师在学生演讲完毕后，可以让学生依据表格中所列举的内容判断演讲是否达到了相关要求，这不仅能反馈教学成果，更能使教师及时改变教学策略，帮助学生改正错误，从而提升教学质量。

结束语

综上所述，多媒体技术能将视、听相互融合，调动学生各种感官，提升学习兴趣，使学生掌握全新知识，拓展知识层面，加深情感教育，也能省略传统教学活动中的不必要环节，包括板书等，从而节省课堂教学时间，让教师能有更多精力面对学生，传授知识。有效、合理运用多媒体构建高效课堂，转变枯燥、乏味的阅读氛围，使学生感受文字的生动有趣，体会语文的魅力，吸引学生注意力，以此培养学生阅读习惯，达到教学事半功倍成果。

参考文献

- [1] 吴杰权. 巧用多媒体提升小学语文阅读教学有效性[J]. 中国新通信, 2021, 23(24): 174-175.
- [2] 姜英. 互联网多媒体数字化下的语文阅读研究[J]. 数字通信世界, 2020(11): 231-232.
- [3] 张秀玲. 多媒体技术在小学语文阅读理解教学中的应用研究[J]. 信息记录材料, 2018, 19(11): 134-135.
- [4] 张秀平. 多媒体在小学语文阅读教学中的应用分析[J]. 信息记录材料, 2018, 19(11): 140-141.