

小学语文古诗词教学实践探究

黄赣华

赣州市赣县区白鹭中心小学

[摘要]古诗词是中华传统文化的一块瑰宝,更是古人流传下来的智慧结晶,其文化历史悠久,题材广泛,内容丰富,意境深远,含义深刻,是先人留给我们的一笔宝贵的精神财富,是中华璀璨文化中一颗灿烂的明珠。古诗词是小学语文教学中占有重要位置的教学内容之一,小学语文古诗词教学活动的有效开展,不仅有助于学生审美意识和文学素养的培养和创造性思维的发展,还有助于学生思想品质的升华和综合素养的提升。

[关键词]小学语文;古诗词;教学实践;提升;探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1012

引言

古诗词是中华民族优秀的文学宝藏,反映了古人方方面面的情感。小学语文新课程标准明确指出,在小学阶段,古诗词教学的主要任务是:让学生能借助工具书和注释,阅读古代诗词和浅易文言文,并理解诗文大意,使他们通过古诗文的学习了解中华文化的博大精深,并受到熏陶和感染,提高学生的审美素养和道德情趣,逐步形成健全的人格,树立正确的人生观和价值观。

一、小学语文古诗词教学的价值

在素质教育和小学语文课程改革的背景下,古诗词教学的价值和作用愈加明显。首先,在小学语文教学中开展古诗词教学,有助于传统文化的传播和发展。古诗词作为传统文化的主要代表形式,具有极强的教育和教学价值,能够让学生接触和学习更多的传统文化元素,强化学生继承文化传承、弘扬传统文化的地位,从而为学生的成长和发展提供思想和文化支持。其次,在小学语文教学中开展古诗词教学,有助于健全学生的人格和品质,让学生受到传统文化中优秀思想的熏陶和感染,从而将古诗词中的优秀品质内化为学生自身的思维品质。最后,有助于锻炼学生的写作能力。小学阶段的古诗词文本通常都具有凝练的文字体和逻辑结构,在阅读的过程中,学生就能学习古诗的写作手法。

二、小学语文古诗词教学存在的问题

(一) 缺乏古诗词情景的领悟引导

在教学引导上,更多地注重了知识点的理解,缺乏情景的深入感知。古诗词如果单纯从字面去理解,往往不能获得其深层价值,甚至在理解上容易存在片面理解,甚至错误理解的情况。如果不能把古诗词与其背景材料、情景意境结合起来,其价值将荡然无存。对于在古诗词的学习中,更多情况下需要给予学生一种情景意会的过程,而不能简单地走流程的理解字面含义。古诗词所蕴含的诗情画意,需要调动多样化的情景体会,理解其丰富的内涵,以及其作品的魅力。但是在实际的教学过程中,教师容易陷入惯性思维,为了降低教学工作的压力,更多地停留在考点、知识点的学习,缺乏在此之外丰富内涵的挖掘与引导。

(二) 学生对于古诗文学习不感兴趣

古代诗词的表述方式和现代文有很大差异,所包含的词语和词汇含义复杂,内容也比较烦琐,由于学生缺乏一定的生活经验和认知能力,在学习古诗词时很难理解作者所描绘的意境和所要表达的含义,会觉得古诗词学起来比较枯燥、乏味。再加学生由于年龄较小,所掌握的基础知识有限,没有接触过古诗词中包含的大量的生僻字,因此,在学习古诗文之前就产生畏难情绪。再加上缺乏教师的引导,只能采取死记硬背的学习方法,对古诗文学习很难产生学习兴趣。

三、小学语文古诗词教学的实践路径

(一) 信息导入,创设情境

随着信息技术水平的不断渗透,信息技术与小学教学的融合度也越来越高,它的融入为小学生的学习提供了较多便利条件。由于小学生的抽象思维能力较弱,形象思维能力较强,尤其在学习古诗词的过程中,由于古诗词内容具有一定的抽象

性,不便于学生理解,教师可以利用信息技术集音、形、影于一体的优势,将古诗词的教学内容以动态、静态画面及声音的方式为学生呈现,并通过这种画面性较强的方式为学生营造古诗词学习意境,使学生能够通过画面体会到古诗词的美,也可以为学生营造古诗词学习的代入感,提高学生对知识的理解能力。教师可以对古诗词的内容进行分解,将每一句话的内容分别以图片的形式为学生展示,让学生根据图片的内容理解古诗词的每一个句子,然后以动态画面的方式,将整个古诗词的整体含义进行表述。

(二) 设置古诗朗读板块,强化学生的记忆水平

学生的记忆水平是影响他们古诗积累、古诗储备的关键因素,只有具备较强的记忆水平,学生才能不断扩充脑内的古诗储备,并能灵活自如地分析语文问题、解决语文问题。所以,为了强化学生的记忆水平,教师可以在课堂中设置古诗朗读板块,让学生在朗读中掌握古诗的韵律、节奏和记忆技巧,并深入体会古诗文本的含义,以此达到扩充学生古诗储备、强化其记忆能力的目的。而在目前的古诗词教学课堂中,大部分教师通常都会以教师范读、学生默读的形式展开阅读教学,忽视了学生自主朗读和课堂朗读训练的重要性,既没有在课堂中设置专门的朗读板块,也没有展开系统化的朗读指导,在如此随意和单一的课堂模式中,学生很难掌握记忆古诗词文本的技巧,他们的记忆水平和古诗储备也就无法增强。针对传统教学中存在的弊端和不足,为了不断拓展学生的古诗储备,教师可以在精心设计课堂环节的基础上,设置专门的朗读板块,让学生在教师的循循引导下掌握古诗朗读技巧和记忆方法,促使他们能够在反复的朗读训练中记忆更多的古诗文本,达到提高小学语文古诗词教学有效性的目的。

(三) 营造师生互动氛围

在新课程改革背景下,课堂教学成为教师与学生思维碰撞、情感交流的重要平台,学生以平等的地位与教师互动、交流,不仅能有效改善以往沉闷的课堂教学氛围,同时更能激发学生对课堂教学活动的参与积极性,有助于课堂教学有效性的提升。因此,在小学语文古诗词教学中,教师应积极地组织师生互动活动,使学生在多元化的教学互动中获得较好的学习效果。如课堂提问是师生之间互动的重要方式,既能改善课堂教学氛围,同时更能对学生的思维给予指导,实现学生综合素质的培养。

总而言之,古诗词教学不仅是小学语文教学的重点,更是教学的难点,教师应充分认识到古诗文教学的重要性,为学生营造良好的古诗文学习氛围,不断探索创新教学方式,激发学生古诗文的学习兴趣,使学生领略到古代诗词的奥妙,获得美的感受,提高古诗文教学的质量和实效性。

参考文献:

- [1]张桂华,陈鹏飞.小学古诗词积累教学浅探[J].白城师范学院学报,2021(06).
- [2]徐蓉.小学语文古诗词教学高阶思维训练“四步曲”[J].学苑教育,2021(36).