

回归儿童立场 环境创生赋能

——课程游戏化背景下幼儿园环境优化的经验

杨文卓

常州市中央花园幼儿园 213000

[摘要]环境是孩子的第三任教师。《纲要》中指出：“环境是幼儿教育中重要的资源，教育工作者应该通过环境创设促进幼儿的全面发展。”我园回归儿童立场，通过优化环境，创生课程，赋能儿童成长，提升园所内涵品质。

[关键词]环境；课程游戏化；幼儿园

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1302

一、把脉现状，明确方向

幼儿园开办至今已有10年之久，在进行第一轮环境优化前，园所空间布局基本合理，硬件配备齐全，文化氛围浓厚，能满足幼儿日常生活和学习的需求。但同时也存在一些问题：园内部分硬件设备年久失修，急需更换修缮；在教育功能上，教师中心倾向明显，幼儿的参与度欠缺，环境对幼儿游戏和学习的支持力有较大的提升空间。

基于以上问题，对标课改精神，全园自上而下结成学习小组，寻方法、找支持，在第一轮环境优化中，我们明确了两大目标：一是硬件维护更新，保证环境的安全性和适宜性；二是理念融合渗透，彰显环境的儿童立场和教育功能。

二、因地制宜，科学规划

（一）文化浸润——温馨童趣的人文环境

教师深入地、发自内心地悦纳、欣赏儿童，幼儿园里处处充满童趣。门厅的主题展，阶段性地呈现孩子们的正在经历的专题活动；楼道里的课程故事海报，讲述着孩子们的学习经历；走廊上的照片墙，记录着孩子们的每一个高光时刻；栅栏上的儿童画，诉说着孩子们天马行空的梦想。将“让每个生命都闪光”的办园理念渗透在园所环境中，尊重每一位幼儿，让每位幼儿在园有安全感、满足感、幸福感，使幼儿园成为儿童学习与成长的乐园。

（二）功能多元——天然野趣的户外空间

以户外活动项目小组为核心力量，进行户外环境的改造。小组成员研讨、制定并发放户外活动现状调查问卷，搜集教师相关问题及建议，形成调查报告。结合报告开展第一轮环境改造，因地制宜，渗透领域，整体规划。同时各班结合课程的实施，巧用户外资源，促进孩子健康、全面的发展。

体能运动场：各年级结合“阳光体锻月”活动，充分利用园内塑胶场、硬质地、草坪等不同材质的运动场，创设情境，开展户外锻炼。孩子们自由选择游戏材料，趣味骑行、木梯拼搭、轮胎矩阵、悬空滑索、大树攀爬，教师引导支持幼儿挑战不同难度游戏活动，促进体能的发展。

趣玩小树林：大自然是天然的游戏场。春孩子们在竹林里捉迷藏，就地取材，用花瓣、树枝、树叶涂鸦创作，户外野炊，彰显玩趣。

探秘种植园：种植园充满生命力，在老师的帮助下，孩子们自主播种耕作，观察探究，感知植物生长变化，享用美味的劳动成果，体验生命的神奇和珍贵，形成自主管理的责任意识，并不断发现美，感知美，创造美。

（三）空间开放——互通融合的班级区域环境

我园教室空间呈不规则形状，每班格局不尽相同。教师依据本班实际情况，根据幼儿年龄特点，科学规划布局。营造温馨、舒适的班级氛围，打造互通互融的区域环境，让幼儿“动”起来，让游戏“活”起来。

三、追随儿童，动态支持

幼儿园教育最根本的目标是促进幼儿的发展，在环境创设的过程中，我们基于儿童视角，立足每个幼儿的发展，动态调整，跟踪支持。

（一）儿童主导

各班教师根据“动静适宜”、“功能科学”、“区域融合”等原则，初步打造全域、开放的班级格局，下移班级成列的视线，使班级环境更贴合儿童的视角。陈鹤琴先生说“凡儿童自己能够做的，应当让他自己做；凡儿童自己能够想的，应当让他自己想……”我们相信幼儿有参与环境创设的能力，邀请并鼓励幼儿积极主动地参与到环境创设中来。在第一轮室内外环境整体规划后，我们带着孩子实地游戏，倾听幼儿的心声：“你最喜欢哪个区域？你最不喜欢哪个区域？你还想要增添一些什么？你们觉得可以怎样改变？”邀请幼儿参与到环境的规划和设计中，通过调查、投票、统计，票选出最优设计方案，自主规划和调整开放、多变的游戏环境。如在春季植物角的环境创设中，一改以往由教师创设环境的方式，倾听孩子的心声：“现在的自然角你喜欢吗？你还想要增添一些什么？你们觉得可以怎样改变？”孩子们通过自主设计、讨论、投票，选出班级植物角改造方案，并通过自主探索、同伴合作，解决关于植物如何陈列、种子从哪里来、改造材料的收集等问题，创设了独特的、儿童视角的班级植物角环境。同时儿童共商共订植物角规则，自制标识、自主管理，在参与环境的创设中自主发展。

（二）动态调整

每天的游戏和生活在变化，重新审视班级公约和游戏规则的作用，孩子们根据游戏和生活需求随时调整。例如春季

天气越来越暖，大班师幼共同讨论，将班级公约中的来园时间提前15分钟，增加晨间劳动、植物照料、户外运动等晨间活动时间；区域游戏环境、材料投放也随着课程的推进，不断动态变化，孩子们搜集种子、花卉等春季自然物投放到植物角、科学区、美工区进行观察、写生；游戏区域里也新增绘本资源《遇见春天》、《贾斯帕种豆子》《十四只老鼠去春游》，支架孩子的探索、学习和创造。

（三）留白启迪

抛弃“满、花、多”的环创理念，给室内环境做减法，做到环境留白。环境优化小组根据研究的三个小方向“班级主题海报”、“儿童绘画日记”、“儿童展示平台”，思考儿童的需求及其在环境中的发展，打造会说话的墙面。例如在探究种子发芽生长条件时，预设“我的问题”、“我猜想”、“我的发现”等互动性的区域，鼓励孩子主动探索、对比、表征不同环境下种子的生长变化；美工区中将孩子们以贴帖、泥塑、写生等多种方式表现的有关春天的艺术作品陈列展示。让孩子们记录和作品在环境中策展留痕，呈现学习发生、探究的轨迹，在环境中“看得见儿童的学习、看得见儿童的成长”。

（四）材料支持

尊重幼儿的个体差异、根据班级课程内容的推进，教师不断增添调整多种类、多层次的开放性材料，供幼儿游戏探索；我们还会多途径地了解幼儿的需求，启发幼儿思考“还需要增加哪些材料？这些材料从哪里来？”等话题，鼓励幼儿到大自然和社区中收集材料，投放到材料超市里，对他们来说，收集材料的过程也是有趣的探究、游戏与学习的过程。在日常研讨中我们发现开放性的、低结构的材料是最能激发孩子的创造性的。例如，一位老师分享她的游戏观察，一位幼儿在美工区用彩泥塑造“春天的迎春花”，这时彩泥是一种塑型材料；过了几天，同样在美工区，这个小朋友想要把收集来的花瓣黏在树枝上，他又用彩泥进行了粘连，这时彩泥就变成了一种连接工具了。通过适宜的材料支持，能让孩子们在反复的尝试中拓展他的多元功能，促进孩子想象力和创造力的发展。

（五）弹性时空

充足且具有弹性的时间是幼儿能够持续、深入开展游戏的先决条件。根据省课程游戏化的精神，我们调整原有作息时间表，取消原来每周严格的课程内容安排，实行一日生活作息大板块设计，制定弹性作息时间表，追随幼儿的节奏，弹性管理，以此保障幼儿充足的游戏深度探索时间。同时内容安排上更灵活、更自主，保障教师能深入观察，追随幼儿兴趣，生发课程，支持发展。

（四）全员卷入

环境的创设不仅仅是幼儿和教师的事情，我们鼓励幼儿园行政后勤人员、家长、社区工作人员全员卷入，在参与的过程中理解园所的教育理念，更最大限度的对幼儿园课程游戏

化的实施给予帮助和支持。例如：在幼儿园种植园改造时，由于老师们没有种植的经验，一时不知如何着手，于是我们通过研讨，盘点相关资源，向热爱并擅长种植的保育员阿姨讨教经验，请教家长中的种植专家出谋划策，各班师幼共同开展话题大讨论，对本班的种植活动进行规划。改造时，师幼、后勤、家长共同加入到种植园的开垦、播种中来，并持续参与孩子们日常种植的照料和顾问，全员卷入到我们种植园的环境改造中来。

四、创生赋能，助推发展

（一）环境促进课程创生

环境是课程实施的载体。幼儿在参与环境创设中自发催生着课程，如“班级自然角大改造”、“趣味捉虫记”、“我们的柿子树”等等，一个个鲜活的课程故事，就是在幼儿与环境的互动中诞生的。而课程也在儿童的不卷入中，再造着儿童本位的环境，如随着主题发展的脉络，根据幼儿需要不断调整游戏环境；建立“我的问题”、“我的调查”、“我的发现”等互动性的区域，鼓励幼儿在课程中主动探索、解决问题。儿童通过环境成为课程的主人，通过环境看到自己的经历和成长。

（二）环境助力幼儿发展

1. 自主而有序地发展

师幼共同制定的班级公约、游戏规则，摆放有序、便于取放的活动材料，随处可见的幼儿自制标志，无一不提醒着孩子们，在享受自由自主的同时，还要遵守一定的规则，形成一定的秩序感。

2. 创造而多元地发展

在开放、民主的环境里，孩子们参与到计划、讨论、建构、表达、想象、创造、合作和解决问题的各种活动中，促进了身体、认知、社会性和情绪情感的全面发展。

3. 愉悦而富有个性地发展

游戏是幼儿的天性。在与环境和材料的互动中，孩子们享受着酣畅淋漓的体验，进行着深度的探索和游戏，分享和学习着同伴的差异资源，展示着自己的生命与活力，不断完善自我和个性成长。

结束语

环境是幼儿园教育的重要资源。随着我园课程游戏化的推进，在环境优化的过程中，回归儿童立场，给幼儿做环境参与的加法，给教师做环境创设的减法，以此彰显儿童在环境、课程中的主人翁地位，提升教师观察、解读、支持的能力。通过全员参与，成就师幼、家长生命的深度与广度，真正带动园所内涵发展。

参考文献

- [1]姚斯雯.课程游戏化背景下的幼儿园环境优化[J].速读(下旬),2018,000(008):172.
- [2]徐玉琴.浅析课程游戏化背景下幼儿园环境创设的策略[J].好家长,2017(11):2.