

# 初中语文“读赏写”教学实施方法探究

张建军

江西省遂川县思源实验学校

**[摘要]**语文学科对学生来说不仅仅是十分重要的一门学科,对于人类而言也是极其重要的交际工具,也是我国文化的重要组成部分。语文学科能够从根本上提高学生的语文素养,从而提高学生的人文素质。其中语文的阅读能力和写作能力将从根本上促进学生良好审美情趣的形成,培养学生正确的思想认识,让学生能够拥有崇高的民族精神,二者在学生发展的过程当中发挥着积极的作用。所以每一名语文教师要想充分提高自己的教学水平,就必须要将阅读教学与写作教学进行充分融合,以此来提高学生的综合素养。

**[关键词]**初中语文;“读赏写”;教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2745

## 引言

随着新课改的不断发展,读写结合逐渐成为语文教学中一种重要的教学方式,将阅读与写作两者相互融会贯通,能对学生的语文素养发展起到重要的推动作用。教师要强化读写结合,改变传统单一的教学模式,运用多种教学方式提高教学效率,加深学生对文本的理解,在阅读中积累知识,在写作中锻炼能力,增强读写能力,促进学生综合素养的发展。

### 一、初中语文“读赏写”教学存在的问题

#### (一) 阅读教学仍停留在浅层次

从幼儿时的牙牙学语到长大后的自由阅读文章,阅读陪伴着学生的逐步成长。殊不知,初中阶段的学生薄弱的阅读和理解能力成为牵制他们学习语文学科乃至别的学科课程的短板。初中语文教师在阅读教学全过程中受千篇一律的教学模式的影响,课程内容浅陋,针对性不强。教师教一篇文章,先让学生通读课文,随后将课文划分为不一样的段落,概括每一部分的大意,最后让初中学生明白课文内容讲了什么故事,表述了哪些情感,教师就觉得自身完成了一篇文章的剖析。殊不知,这类阅读教学只让初中学生见到内容的表面,而没有对文章内容开展进一步的剖析和了解。

#### (二) 写作教学严重脱离生活

写作教学是语文教学的核心和难题,写作能力的考查是考试的一个主要层面。说到写作,教师摇头叹息,学生叫苦不迭。实际是,教师的写作教学仅有基础理论,没有真正意义上的内容。再加上初中学生的学习生活较为简单,对身旁的事物不闻不问,促使学生的文章内容构思不高,主题风格老旧,没有话说。如今倡导的写作是用文章内容来表示自身思想和人际沟通交流。用叶老先生的话说:写作能力是一种让学生终生受用的能力,是一种可以立身处世、谋取生存发展的能力。教师的写作教学并无法真正正确地正确引导初中学生去观察体验生活,更算不上表达生活与自我了。

### 二、初中语文“读赏写”教学实施方法

#### (一) 发挥想象,注重写作输出训练

课堂是教学的主要场所,教师的教学方式直接影响着课堂效果,在以往的语文课堂中,读写结合教学以模仿性写作和积累性写作练习为主,忽视创造性写作,读写结合的训练方式单一,教师过于强调积累和模仿的重要性,强调要以模仿促写作,忽视文章的整体性,学生对文章的认知较为浅显,难以领悟文章的思想情感,练习效率较低,为此,在实际教学中,教师要优化教学方式,注重读写创新,指导学生在训练中发挥想象,写出优秀的作文。例如,在《济南的冬天》的教学中,教师要尊重学生的差异性,挖掘学生的潜力,在阅读的基础上进行个性化写作训练,指导学生将积累的知识运用到写作中,转化为自己的语言。如作者在课文中用“暖和安适地睡着”描述冬天的济南,学生可以在模仿的基础上进行创新,分析语言结构,运用拟人化的手法比喻城市,强化阅读深度,进行相关主题的创作,在读写训练中提升感悟。

#### (二) 采取多元化的教学模式

通过分析得知,教师教学模式的单一化会带来很多的弊

端,所以教师应该采取多元化的教学模式。第一,教师可以组织学生参与欣赏优秀文章的活动。优秀的文章既可以来源于教材,还可以来源于生活中的阅读材料和学生所写的文章。比如《紫藤萝瀑布》这篇文章,从不同的角度把紫藤萝的特色展现得淋漓尽致,具有极高的欣赏价值。第二,教师可以向学生提出一些具有一定深度的问题,使学生在学习的过程中也能够不断思考。第三,教师还可以通过和学生一起构建文章结构框架的形式来加深学生对于文章的理解。总之,通过以上各种措施,教师的教学呈现出多元化特色,从而使得教师和学生能够实现双赢的局面。

#### (三) 培养学生的思维能力

部分学生对于语文读写学习缺乏主动性的主要原因在于他们没有养成系统的思维能力。如果教师可以注重培养学生的思维能力,不但可以使学生加深对于读写板块的理解,而且也在一定程度上减轻了学生的学习负担。很多初中生对于写作的学习都存在思路不够清晰、学习体系不完整的问题。教师通过着重培养学生的思维能力,可以增强学生写作的逻辑性,进而很好地解决这些问题。比如《春》这篇散文,先是总论春天的特征:生机盎然、活力满满。接下来又从春天的风和雨、春天的花草和树木、春天的人们等方面来详细进行阐述,为学生提供了很好的借鉴思路。此外,教师还应该激发学生不断进行感慨,学生可以具体感慨的内容非常广泛,大到国家的政策方针、小到自我的心理感受,这样才能逐步完善和提升他们的思维能力。同时,通过这种教学方式,也可以提升读写结合的教学效果。

#### (四) 采取多元化的教学模式

通过分析得知,教师教学模式的单一化会带来很多的弊端,所以教师应该采取多元化的教学模式。第一,教师可以组织学生参与欣赏优秀文章的活动。优秀的文章既可以来源于教材,还可以来源于生活中的阅读材料和学生所写的文章。比如《紫藤萝瀑布》这篇文章,从不同的角度把紫藤萝的特色展现得淋漓尽致,具有极高的欣赏价值。第二,教师可以向学生提出一些具有一定深度的问题,使学生在学习的过程中也能够不断思考。第三,教师还可以通过和学生一起构建文章结构框架的形式来加深学生对于文章的理解。

#### 结束语

总而言之,读写结合是提高语文教学效率的重要方式,能够解决传统教学模式单一、学生兴趣不高的问题,为此,在初中语文教学中,教师要强化读写结合教学,以多样化的形式对学生进行读写训练,创新教学方式,帮助学生理清思路、加强认知,增强阅读和写作能力,使教学更加高效。

#### 参考文献:

- [1] 丁雅静. 浅析初中语文教学中的读写结合教学法[J]. 读与写, 2021(19): 104.
- [2] 潘改苗. 初中语文教学中读写结合教学法之我见[J]. 新课程(中学), 2019(05): 113.
- [3] 李桂香. 初中语文教学中读写结合教学法初探[J]. 天津教育, 2020(24): 157-158.