

# 浅谈现阶段小学语文教学中的情感教育

刘长花

(河北省承德市兴隆县第三小学 河北 承德 067300)

**[摘要]**随着学校近些年来进行课程整体改革实践不断走向深入,各个教育学科现有的思维教学行为模式都发生了一个巨大的改变,在众多学科中,语文学科本身便具有更加鲜明独特的教育人文性特点,再加上以小学语文科作为其基础性学科的重要工具,起到为其他学科的学习提供保障的作用,因此在学习过程中需要丰富的情感教育,在孩子的学习阶段,小学时期的教育过程是学生语文情感和语文素养发展与形成的关键时期,也是培养学生丰富情感的重要阶段。因此,语文作为社会基础性学科,培养学生全面综合素质必需的社会主义基础性学科组成部分之一,进行充分地情感教育是十分必要的。本文笔者也试图进一步就情感教育理论在中国小学语文课程教学研究中产生的重要作用、其教育理论、以及教学运用过程中取得的实际经验加以分析,希望能够加强情感教育在教学过程中的建设,培养当今社会小学生的全面发展。

**[关键词]**现阶段;小学语文;情感教育;教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1443

## 一、针对新课程改革下情感教育的解读

近些年多来,随着中小学新课程教学改革步伐的进一步深入,教育及教学活动过程中社会人文性活动的教学比重日益占据着教育的主导地位,情感教育将逐渐演变成我国小学阶段各个层次语文教育课程中重要的组成部分,因此今后我们在小学语文教学活动中必须要重视对于学生心理健康的教育,才能切实培育出社会价值观健康端正积极的小学生,而不会出现因情感教育缺失而致使小学生成为问题儿童的现象。拿小学语文为例的话,在小学语文的教学过程中,我们通常说的情感教育就是指在语文课程学习当中,语文教师能够以恰当的教学方法作为依托,将课文中所传达的主旨情感与学生自身的情感进行共鸣,增强师生之间的交流,也从而可以使学生能够充分体会课文中的情感传达,教师完美的完成教学任务。

在以情感教学为主体的现代教育形式下,教师不仅要提高学生的学习成绩,更重要的是关注学生的学习状态、情绪表达以及情感波动等方面,从而使教师能够在教育教学过程中迅速找到适合有效的方式方法去调动学生的情绪,激发学生的学习兴趣,这样才能做到既可以提高教学的质量和效率,又可以给学生输出正确的情感价值。在小学语文情感教育的过程中,教师可以采取多种多样的教学方式,将课文中所要表达的情感传递给每一位学生,使教师与学生和书本之间拥有情感交流的桥梁,从而引发共鸣,使学生充分体会到书本中的情感内核,营造一个良好而活跃的课堂氛围。

## 二、现阶段小学语文教育教学中情感教育渗透的好处

### (一)有利于全面激发小学生对语文学习的兴趣

由于现在小学语文的教学学习内容多是学生初始阶段所需要的,尤其是低年级的传统语文课程教学,学生只是刚开始参与到小语课堂学习内容当中,缺乏一个较完整的独立语文思维系统和对于语文学习的独特情感及领悟的能力,所以不能保证其对现在小学课本的语文知识体系有一个全面系

统而又深刻具体的理解。虽然现阶段我们进行的一些教学研讨活动主要是依据原教材内容实施起来的,但是教师如果可以将一些情感教育方法在现代语文教学内容中慢慢渗透,就可以进一步加深学生的对语文知识的印象,使学生今后对课堂知识概念的学习,记忆得更加简单深刻。可以引导学生进一步对课文情感主旨的理解和领悟,为每个学生都创设营造出更加浓厚和谐的阅读情感氛围,激发起学生对小学语文教材学习的强烈兴趣,引导学生情感向积极的方向发展。

### (二)有利于提升学生的语文综合素养

虽然小学生的语文综合素养还处于一个形成阶段,但是在实际的学习过程中,学生的综合思维还是处于一个不断提高的过程的,所以即使小学生对于语文教师在教学过程中的情感知识渗透并不能进行深刻理解,但是在这种情感教育不断地在语文教学的渗透过程中,可以加强了学生对语文知识的积累,还能进一步培养学生的语文综合素养。例如,教师在讲授《梅花魂》这篇课文的时候,老师可以提前根据教学目标,设计教学过程,让学生通过情感渗透去理解作者对于梅花的认知与感受,通过趣味性的教学活动来引导学生的情感,或者通过视频图片以及名人名言等传达名人大家对于梅花的评价,这样学生对于这篇课文的主旨把握就会有更加深刻的认识,在今后的语文学习中,遇到同类型的课文或者阅读,也可以进行情感的类比。此外,在讲革命战争故事一类的课文时,利用情感教育让学生仿佛置身于战场的硝烟之上,感受到战争的残酷以及老一辈无产阶级革命家的艰苦奋斗,顽强抗争。这样,课堂教学会变得更加丰富多彩,不再枯燥乏味,有利于进一步培养学生的爱国主义情怀,艰苦奋斗的精神以及语文学习的综合素养。

### (三)有利于提高学生审美技能。

部编版的小学语文教材系列中,可以说编者们在精心编纂各类教材系列的时候是煞费苦心,为低年级学生提供展示出大量丰富多彩的生活审美活动素材,利用美的情感来教育,可全面有效地来提升广大小学生阅读的语言审美知识技

能。例如，在我们学习课文关于《鸟的天堂》和《那片绿绿的爬山虎》部分时，其中分别描写出了一株大榕树、各种各样色彩鲜艳的花卉鸟类以及路边那片绿油油发亮的爬山虎等等，这些生活景物可以组合布置成这一幅幅自然和谐美丽的景色画卷，教师则可以熟练地应用一些图片、视频等一些多媒体工具，让学生尽情观赏着这一大自然赐予的各种美好自然景象，此种组合教学的方式不仅可以有利于培养学生的一种审美文化，使学生从欣赏角度出发去亲身感受自然和充分发掘大自然的各种鬼斧神工，更要能够达到使每个学生心灵与欣赏文学作品过程之间会产生一个强烈和谐的审美共鸣，最终可以促进学生审美艺术的能力和对于文学作品品味赏析能力的提升的教学目的。

### 三、情感教育在小学语文教学中的策略与具体实施措施

#### （一）教师备课过程中寻找文章与学生情感的契合点

首先，教师在真正开启自己的教育教学过程的之前一定要先对自己要怎样对你所教授班级里面的同学有一个很全面清楚的了解，摸清楚他们的心理性格特点、兴趣爱好等相关情况，这样老师才能保证在进行情感教育活动时能够完全做到有的放矢；其次，教师本身在自己备课教学时也应该充分准确理解好课文内容，明确掌握课文情感导向，同时要先自己先行主动融入参与到了课文作者所需要展现感情的真实情境活动中，认真领会感悟到作者本身所真实想要表达的真挚情感，教师们只有这样将课文作者本身与我们自己的真实感情结合起来，才能够更加有效地为我们课堂教育进行真实情感引导。最后，在整个授课教学过程中，将每个学生也拉入到了我们自己的情感世界当中，做到教师，学生和课文相互融合，彼此理解的境界，让我们的情感教育建立在三者的契合点之上。

#### （二）教师在课上要善于创设情境，营造学习氛围

任何的方式方法都不可缺少实践的过程，教师必须要在课堂上灵活的把握教学进度，恰当的采取教学方法。

首先，在课堂教学当中，教师与学生的交流一定要是充满热情的，在实际上课交流过程中要感受到学生情感方面的心理变化，并注意在朗读课文中能发现那些与文字之美的相契合的新内容，使得这些学生能够真正与朗读课文主题之间产生相应程度的师生情感共鸣，吸引住学生听课的学习注意力，让听课的学生都能够更主动的参与到小学语文阅读的实践学习中。例如，教师可以运用设置小游戏的方法，来吸引学生的兴趣，让学生更加积极主动地融入课堂，从而快乐地寻找问题的答案，在答案中感悟课文的主旨情感。其次，教师的授课方法也是十分重要的，教师可以通过有感情的朗读课文来带动学生的情感，还可以以形象生动的语言表达或肢体动作来帮助学生理解课文内容。此外，教师可以进行情

境创设，将现实生活与课文的内容紧密联系，使学生有一种身临其境的感觉，主动地去想象身边的小事，将自己放到环境之中，去理解课文中的情感，去重温现实中的感受。

（三）教师在课后也要与学生进行情感交流，培养师生默契

俗话说：“亲其师，信其道”，教学本身是属于学生与老师双向交流的集体活动，小学时期大多数的低年级学生们正是处在其身心成长发展过程的第一个关键时期，大部分学生会自己不自觉得去亲近老师，信任学老师，因此小学这一关键时期教师如何对每个学生进行自我心理成长发展规律的正确引导，也至关重要。教师自身的日常言行举止一点一滴的都会对低年级学生的身心发展形成一个不同的程度上的影响，所以必须经常在学生课后多与他们进行沟通交流，在学习生活环境中通过一点一滴平凡的日常小事，潜移默化中去教导影响他们，使他们慢慢形成一些正确积极的道德价值观，这当然也是一种情感教育方法的重要组成部分。教师平时要注意主动及时与所有学生进行互动交流，充分去了解倾听和掌握班级里每个学生真正的需求，让这些学生更能够时刻感受到我们教师真正的关心体贴与人文关爱，这样每个学生自然就会更加积极主动地融入参与到我们的教育教学工作中。此外，教师我们还要很努力的来精进自身，教师要真正想教好所有学生，给他们一杯水，那老师我们身上就都必须得拥有那一桶水。学艺高者为师，身端正者为范，这其实是我们每个语文教育一线工作者心里都明白的做人道理。最后，我们要学会换位思考，懂得站在学生的角度去思考为题，这样不仅能够找到更适合他们学习的方式，还可以赢得学生的信任，让他们更加积极主动跟随你学习的脚步。

### 四、结语

综上所述，小学语文教学中的情感教育对于学生发展的重要作用是不言而喻的，加强语文学科的情感教育，不仅能够充分激发学生对语文学习的学习兴趣，提升学生的语文综合素质，还有利于提升学生审美技能以及培养学生正确的价值观。总而言之，教师要本着全面落实立德树人之教育根本任务，以课堂情感教育目标为载体，富有成效地对学生实施情感教育，为培养更多德才兼备的学生贡献自己的一份力量。

### 参考文献

- [1]张力秦.快乐教学法在小学语文教学中的应用[J].开封教育学院学报,2011(3).
- [2]刘光.浅析小学语文教学中如何发挥学生的主体地位[J].教育教学论坛,2014(17).
- [3]徐淑霞,姜领弟.浅析小学语文教学中情感教学的运用[J].中国校外教育,2014(35).