

高中古诗词群文阅读教学策略研究

李素琴

湖北省孝感市第一高级中学

[摘要]高中语文教学,不但要求学生熟记语文基础知识,还要求学生知识进行充分灵活运用,并通过思考提炼出自己的观点。古诗词是中华民族优秀的传统文化,对古诗词的学习是学生文学素养提升的重要途径,同时也是古诗词传承的重要方面。本文针对高中古诗词群文阅读教学策略展开了研究,并且提出了相应的解决策略。

[关键词]高中语文;古诗词;群文阅读;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2271

古诗词教学是高中阶段教学的重难点,群文阅读教学为高中古诗词教学提供了新的思路,学生围绕具有“可议论性”的议题,在有限时间内阅读多篇古诗词,并在过程中开展合作交流从而能有效建构对古诗词的理解。高中语文对学生的文化素养、阅读理解能力要求很高,在学生长期学习语文的过程中,他们的核心素养也在慢慢提升,与此相对应的,对学生能力的考查范围和难度也都在加大。古诗词文化源远流长,是民族文化的艺术瑰宝,在现代化文化潮流的冲击之下,受到了颇多影响,应该对其加以保护和传承,增强民族文化的自信心,增强学生的民族责任心和自豪感,这也是对学生进行德育教育的一个重要方面。

一、营造教学情境,让学生进入诗词意境

古诗词阅读之所以难度较高,有很大一部分原因是因为其语言形式和结构与现代诗歌有很大的不同,学生在阅读和理解的过程中,会产生混淆的现象,对其中的主旨情感分析不够到位,意象把握也不够清晰透彻。即使是到了高中时期,学生的理解能力和解题能力都有所提升,但是面对古诗词阅读,学生仍然会感到无所适从。因此,教师要提高学生的自信心,不要在心理上惧怕古诗词阅读,而是要以更加开放的心态去接受它。教师可以给学生营造教学情境,让学生进入诗词意境,在特定的背景当中去分析古诗词的含义。

二、选定阅读主题,让学生分析诗词意象

在群文阅读中,教师要立足教材,结合生活,选定合适的阅读主题,让学生进行专题学习。在古诗词中,有许许多多的“意象”,比如“柳”“梅”“竹”“莲”“菊”等等,这些意象词往往都带有特殊的含义,比如“竹”象征着浩然正气,“梅”象征着坚韧不拔,“莲”象征着高洁。从这一方面看,如果学生能够清楚地掌握这些意象词的具体含义,在分析词句乃至诗词全篇的过程中,问题就显得简单一些了。因此,教师可以根据教学和考查的重难点,为学生选定合适的阅读主题,找出与主题相应的诗词,在班内开展群文阅读,让学生展开集中学习。

三、组织课堂活动,让学生积极参与其中

高中生面临着高考的压力,在教学安排上较为紧张,因此,教师鲜少安排生动有趣的教学活动供学生参与。综合以往的教学经验不难发现,成功的教学活动在调动学生的参与热情,激发学生的学习兴趣等方面有着极大的作用。尤其是面对苦涩难懂的古诗词阅读教学,教师更应该将“鉴赏”的重点突出,让学生在此过程中提高自身的审美能力,增强自身的文化底蕴。因此,教师仍然可以组织课堂活动,让学生积极参与其中,从而提高学生对古诗词文化的感知能力。值得注意的是,在活动的时间安排和内容安排上,教师要把控合理、科学有度。

四、共读诗词群文,引导学生达成共识

在高中阅读中,教师要注意丰富学生的古诗文阅读经验,让学生在长期的学习和积累中形成自己的一套解题思路 and 手法,从而应用于后续的学习当中。如果学生看得少、做得少,那么学生的进步也是微乎其微的,所以,教师和学生一定不能偷懒,该读的诗词,该背诵的诗句,该做的练习题,都不能落下。在班中,学生不只是独立活动的个体,他们有自己的学习小组。当学生产生疑问时,可以互帮互助,相互借鉴,达成共识。因此,在古诗文群文阅读的实施过程中,教师也可以让学

生共读诗词群文,共同参与讨论和分析的过程,从而增强班内的学习氛围。

五、鼓励课外阅读,拓展学生的诗词视野

高中生的学习绝对不能局限在课内,局限在教材上,课外阅读也是他们进行学习和自我提高的有效途径。众所周知,课外阅读能够督促学生养成良好的阅读习惯,锻炼学生的自学能力,帮助学生学习到课堂之外的知识,于学生的阅读视野拓展而言是非常有利的。如今,随着信息技术的发展,学生的课外生活非常丰富,但是大都是娱乐性质的,他们只顾着看视频、玩游戏,而很少会静下心来读书,更何况是苦涩难懂的古诗文了。因此,教师仍然需要引导学生端正学习心态,使学生意识到自身责任的重要性,他们的人生还很长,并且离不开自身的努力与奋斗。

有鉴于此,教师要鼓励学生自主阅读,在课下,每天拿出一部分时间来学习一篇古诗文,用课上学习到的知识来分析其表达手法与技巧,相当于做练习,等到了课堂上,就可以与同伴进行交流,从而达到“一加一大于二”的效果。教师可以为学生推荐参考书目,避免学生的盲目性。

六、促进教学反思,丰富古诗文教学经验

受多种因素的影响,在古诗词群文阅读教学过程中,势必会伴随着一些问题与局限性,比如教学效率、教学有效性等方面,教师应该勇于正视这些问题,而不是退缩,要及时想出相应的解决办法,为了学生的发展拼尽全力。从教师自身的能力与素质上看,他们本身需要具备相当水平的技能,才能够当合格的教师,尤其是高中教师,更需要为学生提供行之有效的教学模式,让学生受益其中。因此,教师要进行教学反思,针对教学中的现象与问题、过程与结果进行分析,找到其中存在的不足之处,然后找到解决策略,从而在教学实践中收获良好的效益。除此之外,教师还要珍惜参与教学培训的机会,并及时与同行展开交流,找到古诗文群文阅读更有效地开展策略,多去听课、磨课,参与教学讲学和竞赛,开拓自身的教学视野,丰富自身的古诗文教学经验。

结语:综合上文可以看出,在高中古诗词教学中,群文阅读教学的策略可谓是五花八门,教师不仅要开阔学生的古诗文阅读视野,还要丰富学生的古诗文阅读经验,在理论联系实际的基础上,开展高效课堂教学。其一,教师可以营造教学情境,让学生进入诗词意境,在特定的氛围中突出学习的重点。其二,教师可以选定阅读主题,立足教材,让学生分析诗词意象,形成语感思维。其三,教师可以组织课堂活动,打破传统的教学模式,从而让学生积极参与其中。其四,教师可以让学生共读诗词群文,找出关键字词,分析诗词情感,从而引导学生达成共识。其五,教师可以鼓励课外阅读,让学生学习更多的诗词歌赋,不受教材的限制,从而拓展学生的诗词视野。其六,教师可以促进教学反思,丰富古诗文教学经验,从而构建起更加科学合理的教学模式。

参考文献:

- [1]王莹.高中古诗词语文群文阅读教学现状[C]//2020全国教育教学创新与发展高端论坛会议论文集(卷一).2020.
- [2]张蓝.如何进行语文古诗词群文阅读教学[J].中学英语之友:外语学教法研究,2018(2):208-208.