

小学语文教学中学生写作兴趣的培养分析

薛亚娟

甘肃省庆阳市合水县三里店小学

【摘要】学习效果的提升离不开去激发学生的学习兴趣，要让学生把学习当做是自己份内的事情，养成自主学习的好习惯，时刻保持学习的主动积极性，在小学语文教学中同样受用。写作教学是小学语文教学中重要组成部分，激发学生的写作兴趣，让学生养成热爱写作的好习惯并合理的制定写作教学目标，来强化学生的写作水平。因此当前小学语文教师的教学研究目标，需要围绕学生写作兴趣的提升而展开。本文基于小学语文教学为背景，分析当前学生写作过程当中所出现的问题，并提出合理建议及相关解决策略。

【关键词】培养措施；写作兴趣；小学语文

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.080

引言

之所以要在语文教学中融入写作，就是为了能够更加客观的去考察学生对于语文知识掌握的情况和应用能力，写作同时也是创作的过程。在这个阶段，学生可以不断的去丰富自身的语言表达能力，通过语言文字来抒发自身的情感，是语文综合素养提升的重要方式。因此，学生写作能力的培养在小学语文教学中意义重大，提前为日后的写作能力打下基础，培养学生对于写作学习的兴趣，是写作水平提升的重要方式。

一、小学语文写作教学中遇到的问题分析

学生的学术水平反映了其个人学科素养以及对知识运用能力的具体表现，因此在小学语文教学中，写作教学对于学生语文综合能力的培养作用显而易见。

从当前的小学语文教学大环境来看，写作教学过程当中遇到的难题通常为文字组织能力不足，导致学生自身的写作水平不足以支撑其写作意愿的提升。小学阶段正是学生智力成长和身心发育的关键时期，受年龄因素的影响，个人的认知水平和对文字的组织能力还有待加强，在写作过程当中，时常会碰到语句组织不顺畅或词穷的现象，进一步影响了自身的写作体验。如果不能有效的去解决学生写作过程当中所遇到的问题，就会影响学生自身的作文质量，进而打击到学生的写作自信心，无法提起对写作学习的兴趣和意愿。

其次，小学语文教学当中存在一个误区，教师太过注重学生如何在作文当中表达自己的中心思想，如何去书写作文，其中的内容需要按照教师的要求标准去完成，这就导致大多数学生写出来的作文往往是千篇一律，体现不出个人的特点和个性所在，内容形式单一。作文的内容所表达出的思想并不是学生的主观意识，这种传统的写作教学模式，制约了学生个性化发展，不贴合素质教育核心理念。作文写作是体现学生个人语文素养和个人创造力的过程，如果教学方式太过机械化，只会遏制学生创新思维的发展，不能有效的借助作文来表达自身的想法，所书写出来的内容与实际生活脱节，内容深度不够，缺乏生活情节。要将更多的学习权利移交给学生自己，才能有效的去激发学生的写作积极性，不断加强学生对于写作的自愿性。

因此，教师应该将舞台留给学生自己发挥，按照自己的思维方式来学习语文写作，能够更加主观的去表达自己的想法；同时，教师要做好教学引导者和辅助者的角色，将学习写作技巧的方法教授给学生，引导学生养成良好的学习习惯，还需要通过实践去加强学生的文字组织能力，从实际生活当中入手，多与他人交际，提升自身的语言表达能力，为写作学习带来更强劲的动力。教师有需要去改变自身的教学管理，写作教学不仅仅是围绕写作题目和中心思想来开展，教学手段要更人性和理性化，充分结合学生的兴趣和个人需求，才能让学生更加自主的投入到写作学习中。通过学作来表达个人情感，向大家讲述自己内心当中的所见、所闻、所想。

另外。在小学语文写作教学中。教师还需要积极的去创新教学方法和改变教学观念。不断丰富教学手段。能站在小学生自身实际情况的角度去开展写作教学。以提升教学活跃性为目标。通过更加新颖的教学手段来脱离传统的教学束缚。时刻保持课堂氛围能够满足学生的好奇心和自我发展需求。这样才能有效的去激发学生对于写作学习的兴趣。进一步加强自身对于写作的感悟和理解。

二、小学语文教学中学生写的做兴趣的培养现状

（一）教学手段太过局限

小学语文教学当中，写作教学一直是一个重点和难点知识。写作教学方式改善和创新可以有效的去提高学生的学习兴趣和提升写作水平。教师作为知识传授的主要对象，自身的专业能力和综合素养决定了学生学习和成长所能达到的高度，然而也许语文教师却不具备这种素质。在开展写作教学的实践过程中，受传统教学观念的影响较深，“照本宣科”的方式一直存在，先是提高学生对于基础文字的理解，通过大量的阅读和写作训练方式来提升学生写作技巧，这样的教学过程太过单一，课堂教学氛围也非常枯燥乏味，学生也就无法保持高度的热情，不利于高效语文课堂的开展；其次，没有充分的去拓展自身的写作教学方法，写作技巧的训练过于传统，学生难以去提升自身对于写作的掌握和理解。在写作教学环节更愿意相信，知识来源于量的堆积，过度强调写作练习，想要通过反复不断的练习去提升学生的写作能

力，轻质量和重数量，解决问题的方式治标而不治本。在教学过程中，教师也无法去为学生指定正确的写作流程和思路与指导。因此教师需要不断的去提升自我，掌握更加科学化和多元化的教学手段，努力的去营造活跃和积极的课堂教学氛围，培养学生对于写作学习的积极性和好奇心，这样有利于学生在实践过程当中去形成属于自己特有的写作习惯和写作思路，有效的去提升写作教学的效果，使得学生的语文综合能力得到有效提升。

（二）学生自身问题

从小学生自身的兴趣爱好特点以及发展规律来说，写作教学不能太过死板，否则将会影响到学生的学习积极性，小学生更愿意去接受新事物，因此学做教学方式的创新尤为重要。如果还是以传统的教学管理来引导学生，学生很难提取学习兴趣，出现排斥的现象；其次，小学阶段的学生个人的语言表达能力和认知能力还处在较低水准，所掌握的词汇量有限，导致其学做学习困难，进而会影响到自身的学习自信心。再加上教师布置相关写作任务时，学生往往会产生畏惧的心理，不知如何下手和怎样去通过写作来正确表达个人观点，受到不良情绪的影响，将会严重限制学生自主思维的发展。在写作过程当中，无法合理地去组织语言，进而影响到自身的深入思考，作文水平迟迟无法提升上去，长期下来将会影响到学生的写作积极性，对写作学习充满畏惧。

三、小学语文教学中提升学生写作兴趣的策略

（一）通过养成课外阅读的好习惯去培养学生的写作兴趣

一个人的文学知识积累量如果足够，他的写作水平和造诣就不会太低。而文学知识的获取，大多数都是通过阅读文学作品来获得的，学生在阅读文学作品的过程当中会潜移默化的受到影响，掌握了更多丰富的优美语句运用方式，从而提升自身的写作技巧和文学素养。

因此，提升学生对于文字的组织能力，是小学语文写作教学中学术水平提升的重要手段。首先要做的是去收集和阅读更多的文学作品，通过不断的积累个人的写作技巧也会得到提升，教师要做的就是合理的去引导学生养成良好的阅读习惯。在写作教学实施的过程中，应该充分的去结合教材内容，根据教材内容的特点去获取相关文学作品，达到激发学生好奇心的目的，从而影响到学生对于课外阅读和获取文学作品的意愿。

比如教师在讲解《丑小鸭》这篇文章时，就可以从该篇文章入手，获取有关《丑小鸭》相关的文学作品内容，让学生自主地本章节知识的学习展开探索，以达到学生阅读兴趣的提升目的。教师合理的作出引导，在讲解《丑小鸭》相关知识时，要间接的让学生了解到安徒生童话，并询问班级上的学生有谁曾经阅读过安徒生童话，并鼓励他们去分享自己的阅读故事，这样就能有效的激发学生的好奇心，有的学生就会说自己阅读过《白雪皇后》、《拇指姑娘》等著名童

话故事。

这个时候就达到了提升学生学习兴趣的目的，然后借助《白雪皇后》这篇故事来做重点介绍，合理的运用多媒体教学法，播放学生最爱看的《冰雪奇缘》动画，学生就能更好的去了解《冰雪奇缘》这部动画的出处。在观看动画的过程当中，无形的提升了学生对于童话故事阅读兴趣，也养成了热爱读书的好习惯，不断累积和获取更加丰富的文字运用方法，相对应的减少学生写作的阻碍，提升学生自主学习能力的同时，也不断丰富自身的写作能力。

（二）鼓励学生发表自己不同的观点

小学写作教学的开展需要结合实际生活，不断丰富教学内容当中的生活属性，而让学生写读后感和观后感是写作教学当中常用的手段之一，也是提升学生作文写作能力的关键。然后教师评判学生作文的好坏，还是以传统的主流中心思想来辨别，这样导致学生写出来的读后感和观后感，没有充分体现自身的独到见解，不利于学生独立意识的培养。小学写作教学中，需要充分尊重与学生为课堂主体的地位，培养学生的个性化发展，鼓励学生大胆的去发表自己的独到见解，通过写作去诠释自己的观点，让大家了解到你的想法，从而做出更加专业化的引导，在肯定学生的想法表达后，运用人性化的手段去做出指导和改进。

比如，站在学生的兴趣角度，选择一些学生感兴趣的课外读物或童话故事改编的动画，并为学生制定读后感或观后感的作文创作任务。不为学生去设定教学框架，让学生根据自己的意愿自由发挥，可以对动画故事作出评价，或者根据自己所喜欢的角色来完成写作。这样的教学模式，学生还可以与其他伙伴之间共同去探讨，分析彼此之间的不同见解，学习他人的阅读写作技巧，不断丰富自身的写作水平，从而打开个人的创作思路，提升学生对于写作的热情。

四、结束语

综上所述，小学语文教师需要分析当前学术教学中所存在的问题。站在学生的兴趣和自身需求角度，选择学生所感兴趣的阅读主题，通过阅读量提升的方式，来不断的去强化个人的文字组织能力。降低写作障碍，还可以充分的结合当前非常火热的多媒体教学法，学生在学习过程当中可以互相讨论，发表自己的个人看法，有助于提升学生的个性化发展，不断加强学生的写作兴趣。

参考文献

- [1] 夏兴清. 浅谈小学语文教学中学生写作兴趣的培养[J]. 中国校外, 2018(27): 55.
- [2] 林作俊. 小学语文教学中学生写作兴趣的培养刍议[J]. 课程教育研究, 2019(34): 82-83.
- [3] 姜益兵. 小学语文教学中学生写作兴趣的培养分析[J]. 亚太教育, 2019(07): 111.
- [4] 刘先本. 激情写作——浅析兴趣教学在小学语文作文教学中的应用[J]. 新课程(小学), 2015(5): 146.