

新媒体环境下的高职思想政治教育探究

常存彪

辽阳职业技术学院

[摘要]在信息技术不断发展的环境下,各种新媒体也如雨后春笋般不断涌现,对高职院校思想政治教育带来了较大的冲击,不仅为这一项工作实施提供了机遇,同时也带来了不小的挑战。高职院校思想政治教育如何处在这一环境下做好创新及优化,也成为思政教育工作者需要着重思考的问题,而本文也是就此对新媒体环境下的高职思想政治教育展开了探究。

[关键词]新媒体环境;高职;思想政治教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.951

引言

在现代信息技术、通信技术、网络技术不断发展的时代背景之下,社会也步入到了一个信息化时代。在信息化时代背景之下,各种新媒体载体也在不断兴起,并且被广泛应用于实际生活之中,这也促使群众信息接收方式及途径也变得越发的广泛,在高职院校思想政治工作实施过程中,新媒体的广泛应用能够为思想政治教育带来不小的冲击,同时也为这一工作创新发展提供了全新机遇,所以高职院校思想政治教育活动在开展的时候应当抓住机遇应对挑战,这样才能提升思想政治教育效果。

一、新媒体环境下高职思想政治教育受到的影响

(一) 积极影响

首先,新媒体为思想政治教育创新提供了全新的内容。新媒体环境下丰富的网络资源可以应用于高职院校思想政治教育活动中,为思政教育内容创新提供了全新可能。而且新媒体技术还可以借由图片、方式、视频以及语音等多种形式来丰富思政教育内容传播,改变传统思政教育枯燥性。

其次,新媒体环境下校园文化建设也因此而得到了丰富,多媒体技术的应用及普及为校园文化建设提供了多种内容及形式,如可以借助广播、网络等多种形式来为学生组织多样化的文化活动,或者是为学生开发思想政治教育微博账号、微信公众号、抖音账号等,这样就能拓展高职思想政治教育渠道。

最后,突破传统思想政治教育束缚。传统模式下的思想政治教育需要在固定时间及场合内完成,而新媒体环境下高职思想政治教育活动开展,就可以借助多样化的新媒体平台来开展各项宣传工作,有助于思想政治教育效率提升,而且还更容易被高职学生接受,有进而起到事半功倍的效果。

(二) 消极影响

首先,新媒体环境下高职学生思想认知受到了一定的影响,网络的开放性以及虚拟性,促使各种各样的信息充斥在网上,而网上的信息并非都是积极向上的,也有消极、拜金、利己等多种思想,这不利于高职学生正确三观及思想认知形成,会在一定程度上加大思想政治教育难度。

其次,新媒体环境下还需要高职思想政治教育工作者不仅要具备较强的专业知识及职业道德,还需要具有较高的技

术水平,即能够有效应用新媒体技术来开展思想政治教育,这样才能有效抓住新媒体打来的机遇,优化与改进高职思想政治教育。

最后,新媒体环境下,高职思想政治教育工作者权威性受到了冲击及影响,这也在一定程度上对高职思想政治教育活动实施造成了不良影响。长时间以来,思想政治教育工作者凭借着自身多年信息的积累以及对于传统教育方式的熟练掌握,在理论还是上占据着较为显著的优势,被当做思想政治教育主体,在学生心中具有崇高的地位。可是在新媒体环境下,大学生信息接收渠道变得越发的多样,不再满足于教育者的简单说教及理论灌输,习惯对教育内容进行筛选及甄别,并且还可以直接在新媒体平台上搜集自己想要的知识,这种环境下若思政教师依然还是存在新媒体应用意识薄弱、对新鲜事物接受敏锐度不足等情况的话,自然也就无法高效开展思想政治教育,教师思想政治教育信息优势地位明显有所动摇,教师权威形象受到挑战。

二、新媒体环境下高职思想政治教育优化措施

(一) 革新教学理念积极引进新媒体

新媒体环境下,高职思想政治教育要想得到革新及发展,思想政治教育工作者一定要及时革新自身教育教学理念,在日常教育过程中不断接触与了解新媒体技术,同时在日常教学活动中充分借助新媒体技术来创新思想政治教育活动,这样才能有效提升高职思想政治教育效果。在这一过程中,思想政治教育工作者需要革新传统单一的讲解式思想政治教育理念,改变依然是以自己为信息权威的教學认识,在思想政治教育过程中了解新媒体带来的机遇及挑战,然后掌握新媒体技术,如网络技术、手机、计算机等,借由这些学生日常生活中接触最为频繁的新媒体设备来优化思想政治教育渠道,这样才能有效提升思想政治教育效果。

(二) 注重校园网建设让其成为思想政治教育载体

新媒体环境下高职思想政治教育传播平台具有见效快、方便快捷等多种优势,相较于传统会议、课堂教学方式而言明显有着较大的优势。在这一过程中,高职院校思想政治教育工作者应当坚持以马克思列宁主义、中国特色社会主义理论体系、毛泽东思想等组委指导,以此来占领高职院校思想

政治教育意识形态高地，这样就能有效抑制负面信息的传播，避免高职学生因此而出现思想认知错误。为此，新媒体环境下高职院校思想政治教育工作实施，学校一定要注重校园网建设，借助合理建设让其成为思想政治教育新载体。首先，校园网在建设的时候，应当具有服务、教育、娱乐等功能，这能有效吸引学生注意力。不少高职院校思想政治教育网站内容较为单调、实用性不强，所以促使其形同虚设，点击率较低。因此在校园网思想政治教育平台建设的时候，网站栏目可以尽量贴近学生实际生活，为高职学生增加一些他们感兴趣并且具有较强实用性的板块，如社团天地、时事新闻、就业信息、心理健康等板块。其次，思想政治教育校园网在建设的时候，还需要进一步增加思想政治教育内容，唱响红色主旋律。例如，网站可以借助新媒体技术集图像、文字、视频为一体的功能来将抽象理论转变成为具体事例，这样能为高职学生及时宣传与推广国家相关政策，在潜移默化下引导学生树立起正确的价值理念。最后，学校在思想政治教育校园网平台建设的时候，还需要强化对于网络信息的监管力度，净化校园网环境，这样才能让其真正成为思想政治教育新载体。

（三）拓宽教师与高职学生网络交流渠道

在新媒体背景之下，各种新媒体普及速度也变得越发的迅猛，教师在开展思想政治教育活动的時候，自然也应当与时俱进，积极借助微信、APP、QQ等多种方式来与学生形成良好的沟通及互动，以此来及时把握高职学生思想动态以及关注焦点，这样才能为思想政治教育针对性实施打好基础。在这一过程中，教师还可以浏览高职学生在网络论坛、微博、抖音、贴吧等平台行的舆论表达，了解学生微信朋友圈内容，借助社会主义核心价值观来有效引领高职学生，这样才能让学生借助网络释放正能量。除此之外，教师还可以在思想政治教育过程中，为学生开设纳言信箱，借此来与高职学生形成良好互动及交流，真正了解学生内心真实感受及实际困难，有效提升网络教育效果。

（四）提高思政教育工作者新媒体应用能力

新媒体背景下高职思想政治教育活动要想顺利开展，思想政治教育工作者自身素质及教学水平会直接决定其教育成效。在新媒体背景之下，高职思想政治教育工作者因此而获得了全新的机遇及便利，教师自然需要在这过程中不断提高自身新媒体素养及新媒体应用能力，真正确保新媒体在高职思想政治教育活动中的价值发挥。首先，教育工作者应当认真学习新媒体技术相关知识，真正关注高职学生广泛应用新媒体，善于借助新媒体来开展思政教育工作，让自己也能融入到高职学生群体之中。其次，还需要密切关注并且研究信息网络发展倾向，善于借助网络技术来对高职学生进行思

想政治教育，尽可能掌握网络话语权及主动权，这样才能提升思想政治教育效果。最后，对于信息还需要具备较高的敏锐性，能够真正掌控网络舆情，这样才能在应用新媒体开展思想政治教育工作的時候，借助积极、正面的信息来对学生进行引领及指导，从而提高教育工作者思想政治教育水平。

（五）提高大学生媒体道德素养

在新媒体时代背景之下，网络上也逐渐已经形成了一个真实的社会，高职学生在互联网语境之中成长，每日都与各种各样的新媒体打交道，在这一过程中，网络上的色情信息、消极信息都对高职学生思想观念及行为方式造成了一定的影响。为此，高职思想政治教育活动在开展的时候，教师还需要不断提高高职学生媒体道德素养，这可以说是思想政治教育活动高效开展的关键及基础。首先，教师在这一过程中可以先了解高职学生新媒体使用现状，然后再强化对于学生新媒体应用的引导及管理，对于少部分网络成瘾学生可以进行适当的监管及制止，以此来避免学生因为沉迷网络而影响学习及生活。其次，还可以做好相应的宣传活动，主张文明上网，让高职学生多参与到积极的网络氛围中学习与成长。

结语

综上所述，新媒体是一把双刃剑，对高职思想政治教育效果造成了不小的冲击，高职思想政治教育工作者应当准确意识到其带来的机遇及挑战，在开展思想政治教育的时候，充分利用新媒体这一技术载体来对教育路径进行创新，这样才能让高职学生成为网络释放正能量的先锋，有效维护高职院校和谐稳定发展，而高职学生也能在这一过程中接受全方面的思想政治教育，促进立德树人教育根本任务的实现。

参考文献：

- [1] 孙丽萍, 赵洁, Sunliping, 等. “微力量”的正向运用——新媒体环境下高职学生思想政治教育探究[J]. 北京工业职业技术学院学报, 2013, 12(4): 69-71.
- [2] 吴澜波. 新媒体环境下高职院校思想政治教育工作创新初探[J]. 好家长, 2017(39): 1.
- [3] 程辰. 新媒体环境下高职院校大学生思想政治教育方法探究[J]. 才智, 2015(24): 1.
- [4] 赵丹. 新媒体环境下高职院校学生思想政治教育工作的探究[J]. 现代职业教育, 2020(19): 2.
- [5] 汪洋. 新媒体环境下高职院校学生思想政治教育实效性探究[J]. 安徽冶金科技职业学院学报, 2020.

作者简介: 常存彪(1985.11), 男, 汉, 辽宁辽阳人, 大学本科, 讲师, 研究方向: 思想政治教育, 学生管理和党建工作研究方向