

关于利用游戏开展幼儿安全教育的建议

韩蕾

(河口服务协调中心永安学前教育项目组 山东 东营 257000)

[摘要] 幼儿安全问题关系到每一个家庭的幸福和社会的安定, 幼儿园安全事故频发, 令社会担忧、令家长担忧。所以, 把枯燥的安全教育内容融入到各种不同形式的游戏中, 让幼儿在玩玩做做中掌握安全常识, 学会安全技能, 最终形成适应社会生活、独立生活的自我保护能力是教师们应该思考的问题。

[关键词] 游戏; 幼儿; 安全教育

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1390

我们知道, 儿童不仅是每一个家庭的中心, 更是世界的未来。随着社会的不断进步和经济的多元化发展, 因幼儿园的扩建及后期建设, 儿童的教学质量、活动领域、学习认知越来越宽, 但不可否认, 由于幼儿的自我保护意识相对薄弱, 幼儿的安全意识还没有形成, 他们更需要大人进行前期的叮嘱、中间的管控和后期的帮助指导。

游戏在幼儿园教育中占有重要地位。中外许多著名的学前教育家都认为从儿童的生理、心理发展规律来看, “玩中学”、“学中玩”是最佳的幼儿教育方法。正如我国一位著名的现代儿童教育家所说: 其实, 每一个儿童天生喜欢游戏, 有时候, 儿童的三年幼儿园生活就是通过游戏来渡过。在游戏面前, 有的大人都不能自拔, 更何况幼儿。为此, 我们一定要根据幼儿的年龄特点, 设计合适的游戏、扮演合适的游戏, 体验游戏中的成功感, 通过游戏在潜意识中体会什么是安全, 什么是安全的萌芽, 通过不断参加游戏, 积累各种经验, 获得知识、安全与身心的健康发展。

为此, 要把幼儿安全教育的目标、内容、要求尽最大努力融入到合适并能参加的游戏活动中, 通过实际参与, 不断让每一个幼儿参与、感知、认识、体会, 并尽可能的让幼儿描述一下, 间接地提高幼儿的表达能力, 提高幼儿安全主动性的最早萌芽, 有一个潜在的自我保护意识, 让幼儿真正健康的成长。

一、开发游戏化的安全教育内容

安全教育内容丰富广阔, 涉及面广, 主题的确定、内容选择是十分重要的, 我们遵循循序渐进和难易适度原则, 在内容选择上我们从以下几个方面入手:

(一) 生活性

《幼儿园教育指导纲要》中强调, 要选择贴近幼儿生活的教学活动, 安全活动亦是如此。我们选择贴近幼儿生活的主题, 如小班选择了《我爱我家》的主题, 帮助幼儿们学习保护自己, 做到不抠鼻子、不挖耳朵、不将异物塞入耳鼻内。我们还根据幼儿身边所发生的安全事件, 有针对性地对幼儿进行教育。从幼儿身边出发选择, 一定要从目标性、可行性、可参与性、知识性满足幼儿安全需要的内容, 做到寓教于乐、寓教于学、寓教于玩。

(二) 适宜性

马斯洛的需要层次理论中提出, 人有对安全的需求。幼儿也是如此, 因此我们从幼儿的安全需要入手, 针对幼儿的不同年龄特点, 遵循循序渐进和难易适宜性原则, 确定了各年龄段的内容。我们预设了《白雪公主》等主题内容。例如, 在参与过程中, 我们设计了许多问题, 让幼儿们指导其实白雪公主在心里就没有安全意识, 让他们指导, 不吃陌生人的东西, 不和陌生人说话。幼儿们七言八语, 虽然说的不是很到位, 但总体上有了一个安全的自我保护意识。

(三) 生成性

兴趣是最好的老师, 如何激发起幼儿最大的兴趣, 是我们每个老师最大的职责。在这方面, 我们一是集众人智慧, 召开了多次教研会, 做到众人摇桨划大船。二是利用头脑风暴, 众人出主意, 提高方案的针对性。三是多注意观察, 观察幼儿的不同特点, 正确让方案更加实效。例如, 针对中班幼儿特别爱玩大型玩具, 教师发现了其中存在的安全教育的价值, 因此生成了《我会玩》的安全主题, 我们选择了“幼儿园的一天”等内容。

二、营造浓厚的安全教育氛围

(一) 突出童趣童真, 让幼儿喜欢

通过环境潜移默化地让幼儿获取安全知识, 先决条件就是让幼儿喜欢, 引起他们的兴趣。于是形象可爱的卡通人物、色彩鲜艳的图案就成了环境中的主角。如, 安全儿歌中幼儿非常熟悉和喜欢的“天线宝宝”、“蓝精灵”、“喜羊羊”, 滑稽可爱的小丑和拟人化的火车的形象, 充分引起了幼儿的兴趣, 吸引幼儿主动与环境进行互动, 从中学习到了不少的安全知识。

(二) 主题鲜明, 安全在身边

环境是为主题服务, 又能使主题开展得更为深入。如在“交通安全”活动中, 创设了“马路上的汽车”、“小交警”等主题环境。班级环境中以安全图片、警句名言, 儿歌童谣, 字画相承, 图文结合。尤其是, 我们鼓励幼儿多思考, 日常生活中是否有不安全的事情, 虽然许多幼儿对熟悉的生活场景并不能说出太多的东西, 但大家都努力去想, 仔细回想一下是否有容易发生的安全事故。通过这种方式, 幼

儿们的安全意识得到了提高。

三、丰富的安全教育游戏，提升幼儿的安全知识和自护能力

（一）让幼儿参与角色，提高幼儿自护自救能力

角色游戏是提高幼儿自护自救能力的一项重要工作。角色游戏就是幼儿通过高度的模仿和充分的想象，通过扮演不同的角色、说不同的台词，真正参与到安全游戏中，真正融合到安全游戏中。角色游戏最大的好处就是让幼儿感受不到任何压力，感受不到任何紧张感，感受不到任何不适感。随着时间的推移，就会有一定的成效。如通过角色游戏“不要和陌生人说话”，让幼儿知道，你不认识的陌生人来敲门，千万不要说话，千万不要给陌生人开门，坚决不跟陌生人走。只有这样，幼儿才会形成原始的安全意识和安全感。

（二）体育游戏中让幼儿掌握正确的安全技能，提升身体素质

体育活动本身蕴藏着许多危险，如冒险、克服困难过程中，游戏不仅能让幼儿感到快乐，更重要的是学会自我保护，提高幼儿的自我保护能力。在“我的办法多”这样的体育游戏中，教师精心设计一些“危险”，让幼儿自己想办法逃生。学习遇到困难或危险时如何解决问题和保护自己，从而增强自我保护意识。幼儿一方面体验成功的快乐感，另一方面尝试着解决各种问题，并从中获得了力所能及的避害、逃生的方法和保护自己的经验。

（三）区域表演游戏中增强安全意识和幼儿的创造性思维

区域表演游戏，就是按照我们设计的故事情景，让幼儿大胆设想，大胆发挥，创造性表演。如针对小班幼儿自我保护方面的活动《小马过河》，我们告诉幼儿，可以大胆发挥，有的幼儿竟然提出了拿尺子量下水深的建议，就是大胆的表演，得到了大家的认可。

四、通过游戏开展幼儿安全教育

（一）激发了幼儿对安全活动的兴趣

我们知道，幼儿最喜欢的活动一定是游戏。如果幼儿在游戏中身心愉悦，乐于参加，就能把老师的设想、出发点、针对性落到实处，就能不断激发幼儿参加安全活动的积极性和主动性，达到事半功倍的效果。在组织中班“红绿灯”教学活动中，我们以“去郊游”为引出主题，通过让幼儿在模拟的游戏环境中亲身经历感受、处理事件。一下子吸引了全体幼儿的注意力，激发了幼儿的好奇心，使他们主动地去观察、参与，在轻松的氛围中习得安全技能。

（二）提高了幼儿的自护、自救能力

提高安全教育游戏化的实践，激发了幼儿学习的积极性，在实践活动中掌握了必要的安全知识和技能，这就是有目共睹的。在项目实施中，我们把锻炼学生的自我保护能力

放在首位。通过一系列的模拟、游戏活动，确实提高了幼儿的实际操作能力。如上下楼梯，幼儿都已明确了注意点，“排排队，上楼梯，右边行走不着急。不乱跑来不乱闹，安全文明数第一。”并能坚持自始至终做到有次序的上下楼梯，老师在和不在一个样。

（三）促进了幼儿良好心里素质的形成

行者无疆，智者无忧。如果能在安全教育活动中大胆地设计一些想象力丰富、活动情节适合群体参与、寓教于乐的安全游戏，就有可能帮助幼儿消除安全隐患带来的不适感、紧张感，让幼儿充满着信心去迎接未来的挑战，对幼儿意志性格的培养发展有较大地促进作用。如果幼儿能在自己喜欢的活动中去参与、去体验、去感受，就能得到成就感、自豪感、喜悦感等正能量，有利于幼儿的正常成长及竞争、合作意识。如大班有一位幼儿各方面能力较弱，在班级中许多幼儿都不喜欢和他玩，老师做了许多工作收效甚微。开展活动后这位幼儿也参与其中，经过努力也能取胜，笑容出现在他的脸上，每次活动时他都信心十足，和同伴一起合作、竞争争取成果。

（四）提高幼儿对突发事件的应变能力

为了尽量避免突发事件的发生，我们应该尽可能地让幼儿自己去面对，让幼儿自己去学会处理，才能最终让幼儿安全。这就是我们本次研究的出发点和归宿。但要做到这一点，通过呆板的说教是不能实现的。在这一年的安全教育游戏化的实践研究，我们欣喜的发现，幼儿掌握了不少处理身边突发事件的技能。小家伙们竟成了我们的监督员。

（五）培养锻炼了教师队伍，教师的教科研能力明显增强

我们的研究不仅给幼儿带来了变化，同时也给教师带来了莫大“实惠”，也获得了全方位的成长。在研究中，教师阅读了许多相关书籍，如《游戏在幼儿园教育教学中的运用与融合》、《中小学安全教育指导丛书》等，拓展自身知识与技能的储备。同时老师们定期组织教研会，通过“研讨——教师实践——再研讨——再实践”的过程，并作了大量的观察记录和教育笔记，教师的安全意识和技能等均有了显著提高，教科研能力得到了进一步的加强。

世上无难事，只怕有心人。只要有心、用心、上心，就能实现安全教育游戏化，安全教育常态化，安全教育健康化，安全教育快乐化。

参考文献

[1]肖圆. 幼儿园游戏开展的现状与对策研究[J]. 科教导刊, 2014, (3): 161-161, 163.

[2]黄映秋. 幼儿园游戏开展的现状与对策研究[J]. 课程教育研究, 2017, (14): 195.