

小学语文古诗词有效教学浅析

王英明

吉林省敦化市实验小学 吉林 敦化 133700

【摘要】在小学语文学科教学中，古诗词教学占据着非常重要的地位，它不仅仅是我们中华民族悠久历史文化的瑰宝与精髓，更是塑造当代小学生文学气质及文学积累的内在重要要素。为此，小学生学好古诗词有助于提高学生们的听读能力，有效培养他们的思维能力，提高学生们的审美水平，帮助学生领略和感悟祖国优秀历史文化的精髓，积极引领学生热爱祖国，增强学生自身的民族自豪感，是学生塑造品格和传承祖国优秀传统文化的有效途径。所以，抓好小学语文古诗词教学是每一位任课教师的重要任务，在新的教育理念目标指引下，努力抓好小学生的古诗词教学，全面提升小学语文古诗词的教学效率。

【关键词】小学语文；古诗词；有效教学；重要性；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1266

古诗词是我国传统经典文化宝贵遗产，在小学语文学科教学中进行古诗词教学，可以实现历史文化遗产的重要作用，同时也有助于学生审美能力的有效提升。在古诗词中所蕴含的人生哲理、人生观、价值观、世界观等也是对学生思想引导的有效素材，让学生进行经典文学作品的学习与理解，也是奠定其良好文学素养的有效方法。在《全日制义务教育语文课程标准》的“教学实施建议”中，明确提出了各个学段古诗文的诵读要求。而诵读古诗是有效提升小学生人文素养和语文素养的途径。在小学语文教学中古诗词占有的比重也日益增大，显而易见在小学语文学科教学过程中，古诗词教学起着一定的重要作用。

一、小学语文古诗词教学的重要性

1. 古诗词教学有助于提高小学生的听读能力，提升学生的汉语运用水平

小学语文教学的目的，是指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使小学生具有初步的听说读写能力，在听说读写的训练中，进行思想品德教育，发展小学生的智力，培养学生良好的学习习惯。但是在注重写的过程中，听、说、读这三项能力却经常被人所忽视，尤其忽视听、读能力的有效培养。而古诗词的易读易听性，却能很好的弥补此不足之处。古诗词富有音乐之美。古诗注重声韵搭配，遣词造句，音节长短变化，读起来朗朗上口，易于诵记。古代“诗乐舞”本为一体，因此古诗词可以演唱，配上音乐，更是一种妙趣。小学生注意力易转移，古诗词这种易唱易读的性质，更能引起小学生的语文学习兴趣。在听读古诗词的过程中，在诵记古诗词的过程中，也能提高小学生的语文写作水平，提高学生的汉语运用水平。

2. 古诗词教学有助于培养小学生的思维能力，提升学生的审美水平

古诗词富有意境之美。严羽在《沧浪诗话》中有这样一段阐述：“故其妙处，莹彻玲珑，不可凑泊，如空中之音，相中之色，水中之月，镜中之像，言有尽而意无穷。”古诗通过形象鲜明的意象，通过主客融合，营造了诗的不同意境。记忆表象，是感知过的事物不在面前，通过回忆能够在

学生脑海中再现出来的形象，是介于知觉和思维之间的中间环节。诗最基本的要素是词，古诗通过词的表象，构造了诗的意境，因此小学生在诵读古诗词的过程中，结合自身的生活体验，将古诗词中的词语转换为表象，领悟古诗词的意境之美，奠定小学生的思维基础。古诗词能够为学生提供广阔的想象空间，通过词所传达的意思，通过鲜明的意象，在诗的世界中驰骋，理解古诗中饱含的情感与意义。小学生的鉴赏能力与审美能力在感受古诗的意境之美过程中也得到了一定程度的提高。

3. 古诗词教学有助于小学生领略祖国优秀文化精髓，增强民族自豪感，塑造优秀品格

古诗语言简洁，富有跳跃性，节奏感，遣词造句有着一一定的美感。学习古诗，能够培养学生热爱祖国语言文字，感受祖国语言文字的无穷魅力，在学习中提高自己的语言文字运用能力，更好用于听说读写的实际生活中。学习古诗是小学生热爱中华优秀传统文化的感情的需要，对学生们精神的有效提升，习惯的养成，人格的塑造，起着不可估量的潜移默化重要作用。例如，《示儿》的学习，读这首诗歌，能够感受到爱国诗人陆游在弥留之际还念念不忘被外族占领的中原领土，希望有朝一日能够收复失地的强烈爱国情怀。学生在学习过程中接受了一次爱国的洗礼。在《咏柳》中，可以感受到春天的气息，嫩绿的柳树、活泼的燕子，无不让学生陶醉于大自然的美景之中，感受祖国风景之美。学生在学习古诗词过程中，受其感染，势必会调动自己的生活体验，激起相似的情感，从而达到心物交融、心领神会。这样不仅增添了小学生的文化底蕴，而且形成了他们健全的人格，利于学生全面健康地发展。

4. 古诗词教学是小学生传承祖国优秀传统文化的重要途径

古诗词是我们祖国优秀传统文化的瑰宝，是我们中华民族灿烂文化的精华，传承优秀历史文化非常重要的。孔子亦言：“不学诗，无以言。”在外国人学习中国优秀文化高涨的今天，作为中国人，更应该学习中国优秀传统文化，而作为传统文化之一的古诗词，更应该小学语文教学中受到一

定重视，这也是传承我国传统优秀文化的必然途径与需要，因此，抓好小学语文古诗词教学是每一位小学语文教师重要的责任与义务，必须要切切实实地落实抓好，肩负起小学语文古诗词教学的重任。

二、小学语文古诗词有效教学策略探究

1. 注重小学语文教师专业素养的有效提升

为了更好地进行小学语文古诗词教学，每位小学语文任课教师都应该树立终身学习的目标和要求，不断学习，不断反思自己在教学过程中出现的不足和缺陷，努力进行改善，逐步提升自己的专业素养和文学素养。小学语文教师可以观摩学校内部一些优秀教师的教学活动，向这些优秀教师询问教学经验，结合自己班级学生的具体状况进行教学设计。另外，教师也可以充分地利用网上资源，及时接受一些新鲜的教学动态，善于捕捉新信息，逐步提高自己的专业能力。中华历史长河悠悠，拥有着数以万计的古诗词，这些古诗词需要教师慢慢地去探索、研究。只有教师体会到古诗词的魅力和奥秘，才能够更好地传递给学生，帮助学生欣赏品味古诗词文化的魅力和色彩。因此，作为一名教师，应该在不断学习、不断反思的过程中提升自己的专业素养和文学素养，努力将自己的所学所知传递给学生，促进学生不断提升。

2. 提升小学语文古诗词诵读教学水平

要提升古诗词教学中诵读内容的比例与技巧。要注重整个诵读环境的建设，甚至在必要情况下可以配合一定的音乐做辅助，提升整体的情景感受能力，提高整体的古诗词学习趣味性，由此来引导学生投入更多的兴趣去感知。要引导学生对古诗词节律、抑扬顿挫的理解，懂得基本的停顿、拉长、音调的变化，同时要懂得情感的收放自如，要体会到古诗词在诵读过程中所展现的魅力。可以提供对应的诵读模板，让学生去听专业的诵读专家所展现的诗词意境。尤其是现在网络资源丰富，教师可以通过网络上下载对应的古诗词视频诵读材料，里面包含的文字、视频、图片、音乐等各元素，由此更好的保证整个诗词意蕴的展现效果。甚至条件允许，可以将古诗词表现过的影视剧剧情拿出来做展示，提升整个内容的趣味感。也可以对古诗词展开班级内部的诵读竞赛，让学生感受到不同学生在诵读中展现的技巧与特点，提升其丰富的感受能力。

3. 注重小学语文古诗词情境的构建与领悟

在教学引导上，需要从整体的情境入手，交代必要的背景材料，注重背景式教育的引导。古诗词本身要结合时代背景才能体会出作者当时的心境，尤其是古诗词多半是作者个人际遇不佳时所做，包含了很深的人生感慨。这些内容需要结合历史背景做阐述，而不能做独立性的分析理解，否则会导致其整个情境理解的折扣。情景的领悟，一方面可以通过网络材料搜寻专业诗词背景材料做直接的图文阐述，也可以通过整个作品相关的时代影视材料做辅助，由此提升学生

的感受能力。情景领悟更多情况下需要意会而无法言传，每个人都有一定的差异性。因此在教育引导上，教师也需要保持开放性心态，鼓励学生创新思想，让学生自我去感知这种情境之下作品所需要传达的感受。甚至鼓励学生结合自己的生活经验与喜好去分析作品的情境，而不能单独的集中在某个考试模板之中。要充分的引导学生意识到文化作品本身具有很强的多样性理解特点，每一个人都是作者，每一个人的理解不同都是赋予古诗词作品更多的生命。

4. 加大对小学语文古诗词整体感悟的引导

古诗词从应试教育来说，需要对其具体的字词做理解，掌握古诗词字词表达的特点。但是并不意味着整体上的体验感悟就不重要，尤其是在对整篇古诗词作解释之后，需要花更多的时间让学生去开拓思想，感受其整体的作品效果。包括其整体的价值观、世界观、人生观，以及作者在面临不同时代问题之下，自己表现出情绪状态。甚至可以将这种思想拿到学生群体中去做讨论，去分析这种思想产生的原因，合理性或者是不足之处。尤其是要引导学生认识到古代的大诗人，也有自身认识的局限性，也有自身的缺点，并不是十全十美的完人。他们所作的诗词在某些思想上也可能是片面的正确，而不能适用于所有人。尤其是这种思想态度的引导，不能够概括每个人整个人生所需。在思想的领悟之上，也需要学生懂得辩证性的思考。

三、结束语

小学教育是我国基础教育中的重要组成部分，对基础教育的发展具有重要的推动作用。小学阶段是培养和发展学生人格与素质的关键阶段，这一阶段的教育无论是对于国家和民族的发展还是学生个体的发展都至关重要。学生在这一阶段人格的有效养成，不仅有利于学生今后个人的健康成长，也对提高我国全民的文化综合素质具有重要作用。学生在小学阶段的情感认知都在不断丰富和成长，把握好这一时期的教育，通过学习古诗词中所蕴含的精神和情感，有利于帮助小学生提升自我情感认知，从而丰富学生内心情感，提高学生自身的审美意识，促进学生全面健康发展。综上，小学语文古诗词的教学在这一时期的开展，能达到更好的效果。

参考文献

- [1] 岑永娟. 小学语文古诗词教学探究[J]. 读与写, 2021, 18(6): 44.
- [2] 林芳. 探析小学语文古诗词诵读教学策略[J]. 家长(上旬刊), 2021(1): 165-166.
- [3] 王玲. 关于小学语文古诗词教学的几点思考[J]. 散文百家, 2021(2): 95-96.
- [4] 黄震. 小学语文古诗词教学的改进策略分析[J]. 文理导航(下旬). 2020(09): 36-38.
- [5] 刘希堂. 部编教材理念下小学语文古诗词教学策略分析[J]. 考试周刊. 2020(76): 44-45.