

双减下英语口语教学

胡子英

江西省九江市开发区出口加工区学校

[摘要]小学教育阶段中的英语教学是整个英语学习过程中的启蒙教育阶段,也是展开英语学科教学工作的关键性时期,因为对于小学生这一特殊年龄阶段的学生来说,他们在这一时期往往会对新鲜事物表现出极大地好奇心,并且其模仿能力和口头表达能力也处于较强的阶段。因此,我们作为小学英语老师,应该不断的探索新型的教学途径,并通过实践教学探索更适合培养小学生英语口语能力的教学方法,从而有效避免出现以往学生应试考试能力较强但对英语的使用能力却掌握不足的情况。

[关键词]小学英语; 口语教学; 教学途径; 优化方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2671

接下来,笔者将在大量阅读相关理论文献和小学英语教案的基础上,通过对当下小学生平均英语口语水平、身心健康发展水平以及兴趣爱好深入分析的基础上,做出以下几点在优化小学英语口语教学途径与方法上的浅析,以希求为广大小学英语教学工作者提供一些合理的教学途径与方法的借鉴。

一、分析小学英语口语课堂教学的难点

(一) 学生缺乏良好的学习环境

我们的学生学英语一直处于封闭的环境中,缺乏真实的语言环境。教育心理学认为环境在人的认知、感知等方面具有重要的作用。英语口语水平要在良好的语言环境中才能得到提高。但是由于我们并不是生活在英语的语言环境中,除了课堂,学生使用英语的机会很少,这样学生自然把不愿意把精力投入在提高英语口语交际能力。因此,在课堂上学生对参与教师口语课堂教学的积极性不高。

(二) 学生心理素质较差

缺乏自信,害怕受耻笑:有的学生(大部分是性格比较内向的)总觉得自己的英语基础差,语音、语调不标准,怕开口说英语被人耻笑,渐渐地就会失去英语表达的愿望。一些学生即使开口说英语了,在表达“卡壳”时(就是发生语言表达障碍时),也常常依赖老师帮助,难以独立的表达。甚至,有些教师过于强调口语纠错造成信心障碍:在听说活动中,一旦发现学生在语音、语调、语法上有什么差错,就习惯于马上纠正。这种见错就纠,甚至打断学生的讲话来纠正错误的行为不仅打断了学生的思路,影响学生完整地表达,而且长此以往,学生考虑与担心的是自己说的句子有无语法错误,过多地注意语言形式的正确性,从而对口语表达产生畏难情绪,不敢开口。

(三) 学生人数较多

由于师资力量的缺乏,小学生的班级规模都比较大,学生人数多,一个班的学生数一般都在40人以上,教师在教学中较难兼顾到每一个学生,在课堂上很难有让每个学生都有开口表达自己的机会。这给老师组织口语训练带来了很大的困难。

二、改善口语课堂教学问题的对策

(一) 营造轻松的课堂气氛,让每个学生敢于开口

首先,教师要融洽师生关系,为学生提供心理安全感。教师要用爱去换取学生的亲近和信任,使学生情感这个内因,在教师情感这个外因作用下,产生师生情感的“双向反馈”,借助情感这个媒介,达到外语教学的最佳境界。其次,教师对学生交际中的语言错误,应注意策略,以不使学生产生畏难情绪,不挫伤其积极性为原则,尽量忽略学生的错误。教师应鼓励学生,多肯定他们的语言进步,增强他们的自信心。

(二) 选择交际的课堂教学方法

交际法强调以学生为中心,外语教师设法创造一个语言交际的环境,让学生尽可能地多说多练,教师的责任就是指导学生如何多说和怎样说好。每节课必须使学生感到是他们自己的课,而不是教师的课。不能采取翻译法进行听说教学,那样,外语教师说个不停,学生没有练习的机会。

(三) 课堂教学需创造情景

提供一个生动有趣、形式多样的语言环境,让学生在快乐

中找到兴趣,在兴趣中产生学习动力,在学习动力的推动下提高学习效率,从而达到学以致用,提高英语口语的目的。情景内容丰富,形式多样,如:演讲比赛、英语角、单词接力赛、角色和短剧表演、英语晚会、编故事竞赛等活动。有利于学生发挥才能,展示才华,提高他们学习英语的兴趣,同样也给他们英语交流提供了机会。

(四) 消除文化障碍

在教学中,教师除了使学生掌握和提高语言的基本功外,更要使他们了解英语国家特定的语言环境、特定的文化母体以及特有的文化观念等,努力扩大知识视野。只有这样,才能弥合文化沟壑,才能在交际中随机应变,达到预期的交际目的。

三、建立课堂口语教学环节

小学教育阶段中的英语课堂教学时间相对于其他教育阶段中的课堂教学时间来说比较充裕,且小学生自身又具备了特殊的学习条件,所以在这一教育阶段的英语课堂教学过程中展开口语教学最为合适。基于此,我们就可以在备课的过程中针对小学生的英语水平针对性的建立英语口语的课堂教学活动,从而让小学生通过长时间的训练锻炼自身的英语口语表达能力。例如,在学习“*She wears a white and black sweater*”这一课时,我们就可以在完成教材中的对话讲解后,根据学生们当天的穿着打扮抛出问题,让他们各自组成小组展开讨论,这样不仅保证了新课程改革提出的课堂教学活动要以学生为主体的要求,还能够让学生们在积极主动参与课堂口语训练教学活动的过程中锻炼自身的英语口语表达能力和英语思维能力,进而再在老师的正确指导下纠正学生自身的英语发音问题和逻辑顺序问题等等。除此之外,我们还可以开展英语趣配音的活动,这就需要老师在布置作业的时候让学生们准备1-2段自己所熟悉或喜爱的英文电影、电视片段的配音或表演,进而在英语课堂这个舞台上向同学们展现自己的学习成果。像上述这两种英语口语的教学环节对于优化小学英语口语教学来说是必不可少的教学环节,需要注意的是,在建立课堂口语教学环节的同时我们需要保证小学英语课堂教学具备良好的教学氛围。

综上,仅是笔者从自身多年的教学经验出发,并结合“小学英语口语教学”息息相关的理论文献,作出的几点浅析,实际上,如果从不同教学经验或教学需求的角度出发,以及考虑到不同小学教育阶段中学生们的身心发育状况和英语学习水平,优化小学英语口语教学的途径与方法并不仅限于以上三点,基于此,对该课题的探究和分析仍有待于我们广大小学英语老师根据不断发生改变的教学经验做出进一步的考察和分析。

参考文献:

- [1] 国家教育部《英语课程标准》(实验稿),北京师范大学出版社,2001.7-29
- [2] 林立主编.小学英语教学研究[M].北京:首都师范大学出版社,2004:78.
- [3] 王丽春.小学英语教学中的问题与对策[M].长春:东北师范大学出版社,2005: