

高中语文课堂如何提升学生的写作能力

关东玲

拉萨阿里地区高级中学 850000

【摘要】新课程标准对高中语文作文教学进行了新的调整,指明了作文教学的方向,要求以学生为主体展开教学活动。因此,教师要坚持探究新课程标准下高中语文作文教学的有效方式,选择能够满足学生学习需求的教育资源,辅助学生逐步获得更好的学习效果。

【关键词】高中语文;写作教学;提升策略;民族地区

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1236

引言

在语文核心素养培养的大背景下,如何培养学生在真实情境下应用语文知识的能力,是语文教学的重要任务。但需要注意的是,如何引导学生在真实情境下进行写作,是每一位教师需要关注的问题。

一、藏族高中语文写作教学的现状

语文写作有别于其他学科,是需要长时间的文字和生活的积累才能有效的提升语文写作水平。在藏族高中非常有限的语文课时安排当中,很大一部分时间都要用来讲解课本上的内容,留给语文写作教学的时间非常有限。目前来看,藏族高中生在进行语文写作的过程中所面临的障碍就是文字的贫乏和命题的限制。大部分藏族高中生每个学期所写的作品大概在6篇左右,这个数量远远低于国家教育部的相关要求。

二、高中语文写作课堂路径创新的必要性与重要性

作文是对学生各项综合能力的考察,关系着学生的日常阅读能力、思维转化能力、知识应用能力、逻辑推理能力等。作文写作是需要教师长期培养和学长期积累的过程,如今信息社会发达,提笔忘字的现象也较为严重,学生更倾向于视频解说,而忽视了文字阅读,学生的阅读素材积累不足,这就让语文写作出现了难题。因此,作文写作便成了许多高中学生的学习的“痛点”,无从下手、下手后逻辑不清的问题,常常出现于高中学生的作文中。然而,作文作为语文教学中的重要环节,在整张试卷中占据了多半的比例,越来越宽泛的作文命题需要教师对学生写作能力的培养力度增加,从多方位提高学生的综合能力,高中语文写作课堂的路径创新必不可少,要求教师充分利用已有的课堂教学资源,帮助学生扎实作文基础,不仅要让学生写作文,还要让学生写好作文。

高中是拔高人才、提高学生精神内涵,培养学生良好学习习惯和生活道德习惯的重要阶段。高中语文作文教学的重要性主要体现在:培养学生阅读习惯、整体语文成绩提高、写作思维逻辑清晰、增加优美词句和生活素材储备量。这些对高中生来说至关重要,在高中阶段打好写作的基础,以后在学习和生活的方方面面都可以运用自如。因此,高中语文教师要把教学目光放长远,授人以鱼不如授人以渔,在高中阶段不仅仅只停留在提高高中生的作文成绩,而且要提高高中生个人的整体素质。

三、提升藏族高中语文写作水平的对策

(一) 提升教师的教学能力

在高中语文写作教学过程中,教师能够对学生起到示范和引导的作用,所以教师的业务能力水平高低以及语文知识储备都会对学生语文写作教学产生重要的影响。

(二) 引导学生学会观察积累

许多学生对写作都有着抵触心理,甚至有些学生对作文有恐惧感。在语文课堂上,当教师给出作文主题后,这些学生往往没有写作思路,一般都无从下手,觉得没有什么可写的,这也是阻碍他们写作能力提升的因素之一。然而对于一些写作水平较高的学生来说,在拿到教师给出的作文主题后,往往文思会瞬间涌现出来,写作过程一气呵成。他们并不觉得写作是一件难事。究其原因,这与学生平时的积累密切相关。古语有云:“不积跬步,无以至千里。”语文写作也是一样,并不是掌握了一些写作技巧就一定可以写出好的文章,写作训练并非一蹴而就。学生需要不断地积累和学习,才能下笔如有神,写出优秀的作文。

(三) 制定教学目标

很多藏族高中老师在进行写作教学的时候都是以应对考试为目标的,这是不对的,写作教学的目标应该是培养藏族高中学生的汉语能力以及书面表达能力,从而激发和培养学生的文学创作,把自己的想法通过文字表达出来。只有制定了正确的教学目标,才能达到在写作教学中取得更好的效果。

(四) 立足生活,注重阅读,积累写作素材

《普通高中语文课程标准》规定,写作教学应“增强学生自身的情感和生活体验,同时提高他们的观察能力”。俗话说,智者无米难煮,材料设备不足,写作难,或文章没有根据,如空中楼阁。至于学生写作在作者领域的地位,这种情况在很多学生文章中都有体现,比如有些学生由于生活经验不足,在面对专业作文时不得不处理控制作文,然后进行排序。有点;虽然有的同学可以自己填写,但是文章内容空洞无趣。为此,笔者建议文具收集工作可以从以下几个方面进行:

首先,关注个人和生活经验。他们说你应该阅读数千本书并旅行数千英里。没有登顶的经历,怎能体会到小山小峭,没出过山的孩子,又怎能体会浅河之美?思路越开放,家庭越多条件来支持他们的孩子体验外面的世界。因为一些

经济发达地区的家庭选择在山西省、青海省、甘南省等周边国家的创纪录城市，体验各种当地的风俗传统，所以丰富而刺激。酒泉城等以日记或随笔的形式，或直接记录分享到微信圈和QQ空间，丰富你的生活体验。如果我们退后一步，虽然我们不能旅行和收集材料，但只要我们在学习和日常生活中多注意观察和记录，我们也可以找到许多写实的文具。地处青藏高原与黄土高原交界处，既有宝安、东乡、撒拉等民族特色浓郁的人文景观，又有石海、草原景观、黄色草坪，常年常年有雪景。比如山脉和其他大小不一的自然景观，只要你观察，你总能找到相关的文具，只要你喜欢做。

二是通过阅读获得丰富的精神滋养。实际上，并非所有家庭都有精力和金钱来支持孩子的旅行以及收集文具和生存用品。话虽如此，高中生的学习曲线非常强。休息是很少见的。因此，阅读将是收集文具的便捷方式。通过专注于写作教学，我们建议阅读过程应侧重于阅读和写作之间以及在写作开始时的互动训练，例如B.为写作目的而进行的选择性阅读或必要的阅读、笔记等，或对阅读时发现的各种优美词组等进行提取整理；或者，您可以建议或推荐一些书籍供学生阅读，例如国内外经典名著、优秀诗词歌曲等。或自学时沉迷于阅读，但细看内容后发现其需要的质量参差不齐。

三是借助信息技术。近年来，信息技术的发展为人们打开了一个全新的世界，同时给了高中生更好的收集文具的机会，极大地拓展了学生的时间和空间。因此，中国高中教师应引导学生通过网络渠道收集和整理各种文具，同时提高学生的信息素养，从而提高写作水平。

（五）强化师生间的交流与互动

在高中语文作文教学当中，教师要与学生进行高效互动，使学生对写作产生浓厚的兴趣，进而高效完成写作任务。新课程标准也提出教学要充分凸显学生的主体性，这也说明了教师与学生以平等的方式展开互动是非常重要的。因此，在教学时教师应当凸显学生的主体性，以引导者的身份与学生交流、互动，在此过程中着重培育学生的创造能力，让学生能够自主探究写作的方法并形成独立的写作思路，从而取得良好的写作效果。与此同时，教师也要看到学生的个体差异，结合学生的实际情况进行教学，满足不同学生的学习需求。

如在进行以“风景”为主题的写作教学时，教师可以运用多媒体设备为学生播放关于某处风景的纪录片，并让学生交流通过纪录片可以感知到怎样的内容、获取到什么样的信息这样有效的交流与互动可以启发学生的思维，让学生逐步形成一定的写作思路。接下来，教师再有针对性地对学生的写作展开指导，辅助学生逐步掌握写作方式。在这样的教学过程中，教学变得更具针对性，师生、生生之间的良好互动也能进一步提升整体的作文教学质量。

（六）高效化应用技术，基于互评提升效率

以作文评阅而言，评价效率较低的主要原因在于审阅

速度慢，短时间内需要阅读大量文本。因此，为解决这个问题，我们可从技术应用、小组互评两个角度进行优化。

其一，教师可应用信息技术，引导学生应用信息设备实现写作的交流互动，将作文扫描上传到交流平台，以提升作文评阅的效率。写作是需要读者阅读的，而教师作为学生作文的第一读者，也需要阅读才能进行评价，信息技术中的自动阅读功能既能使教师实现高效阅读，更能够有效发现文中的错别字、字词的应用不当等问题，较教师的人工阅读而言，这样的阅读效率更高。

其二，教师可完成评阅后以小组评阅的方式开展教学评价。在教师完成评阅后，引导学生以小组互评的评阅方式，要求学生评价时注意同学作文中的优点和不足，如何改进提升。在交流过程中，以小组评价、教师总评的方式理顺学生的思路，在评价他人作品的同时，更深入地理解写作的过程，提升评阅的效率，同时培养学生的作文评价能力。

（七）深度融合语言训练和思维训练

在高中阶段的语文作文教学中，教师一定要明确教学的整体目标，对学生的语言和思维进行高质量的训练，这样才能确保学生创作出高质量的文章。总的来说，写作的过程正是学生语言和思维活动的过程。假如学生的语言能力和思维能力都比较薄弱，那么自然无法写出高质量的文章。因此，要想保证作文教学的效果，提升学生的写作水平，教师便要从多个方向来培育学生的语言能力和思维能力，通过深度融合语言训练和思维训练，给学生足够的学习空间，促使学生完成高质量的作文创作。首先，教师要从基础训练的角度着手，结合句式、词语、意蕴、修辞等多个方面带领学生展开创新训练。与此同时，教师在设计这类创新训练的过程中，也应当结合生活，引导学生根据生活经验来寻找写作的素材。其次，教师要从常规语文教学的细节着手，借由语文教学为学生提供语言训练和思维训练的空间^[2]。

结语

总而言之，写作教学是实现学生核心素养培养的重要途径，若要实现教学目的，还需教师基于学生的实际，在核心素养理念的引导下展开切实有效的教学设计，通过开拓教学资源、提升写作能力、优化教学评价等方式助力学生写作能力的成长与发展，提升教学效率，有效培养学生的语文核心素养。

参考文献

- [1] 孙伟, 郭朝霞. 基于核心素养的高中语文作文教学有效性策略研究[J]. 考试周刊, 2020(75).
- [2] 高亚玲. 核心素养视角下高中语文写作教学分析[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(9).
- [3] 杨上耸. 高中语文教学中学生写作能力的培养和拓展探讨[J]. 新课程, 2020(33).
- [4] 刘敏. 高中语文教学中学生写作思维的培养策略[J]. 散文百家(理论), 2020(7).