

岭南文化艺术课程的教师培养策略 ——以名师工作室模式为例

马海娥

广州市番禺区化龙片教育指导中心

【摘要】“工作室”模式是一种以师带徒为主的储备人才培养模式。本文以园长工作室为阐述对象，阐述了工作室建设的背景、目标及构想，以及为充分发挥名园长的示范辐射引领作用，在建设过程中制定的人才培养模式，为幼儿园园长专业的人才培养模式提供参考作用。

【关键词】“工作室”模式；培养策略；名师工作室

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.937

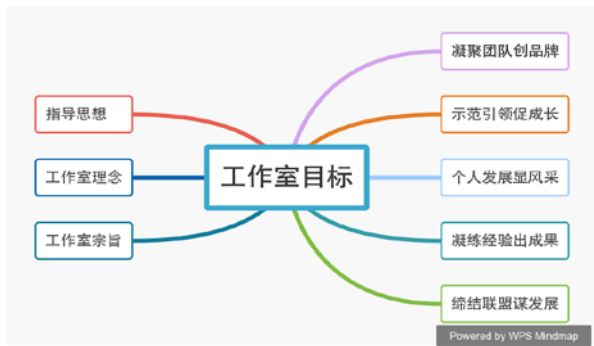
名教师、名校（园）长工作室是在名教师、名园长主导下，围绕名教师、名园长的教育理念和思想，以同一学科领域优秀中青年骨干教师、骨干园长为培养对象，创新园长工作室协同育人体制机制，以师带徒为主要培养形式，共同开展基于线上和线下的学科研究、教改探索和教学反思、学校管理实践与研究的实体与网络相结合的新型工作室。通过工作室研修，促进名教师、名园长和培养对象共同提高；同时依托教研平台建成辐射当地的教师网络学习空间，助推我片教师专业成长，进一步扩大名教师、名校（园）长工作室的影响力。

现阶段传统的培养方式已经不能满足当前学前教育高速发展对优秀园长的需求，那如何利用好工作室这一个有效平台，开展更高效的培养模式呢？而“工作室”以师带徒的储备人才培养模式，是找到更适合的培养储备人才的形式的一个突破口，下面就以园长工作室为例对培养策略进行阐述。

一、工作室培养模式前期要有预设性

与一般的教师培养相比，工作室以师带徒的培养模式更具有高效性、系统性、针对性。在工作室成立之初就要有超前的工作设想与定位意识，以工作室的目标为着力点，逐步让工作室的培养模式落地。

名教师工作室将工作室目标作为中心，以指导思想、工作室理念、工作室宗旨为抓手，将工作目标系统化，以达到前期预设目的（图一）。



（图一）

（一）指导思想

以《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》为指导，以提高“保教质量”为核心，凸显“园所特色”为目标，以工作室工作理念为主线，以科研课题为切入点，以师带徒为主要培养形式，构建“专业引领、实践探索、共同发展”的学习共同体，充分发挥名师工作室主持人的示范、引领和辐射作用，努力提升团队学员的办学能力，使名师工作室成为培养、

成就名教师的摇篮。

（二）工作室理念

传承·创新·共建

（三）工作室宗旨

关注教师成长，促进园所岭南特色发展

（四）工作目标

在三年的周期内，以优秀骨干教师、骨干园长为培养对象，以师带徒为主要培养形式，共同开展幼儿园管理和教育教学的研究，积极建设实体与网络相结合的新型工作室，达到“凝聚团队创品牌、示范引领促成长、共同发展显风采、凝练经验出成果、缔结联盟谋发展”的目标，努力使工作室能真正成为研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心。具体为：

1. 凝聚团队创品牌

工作室主持人和培养对象打造自主学习、共同研讨、相互促进、共同发展，以解决问题为导向的研究型工作室，形成严谨、务实，钻研、创新的工作作风，以真抓实干、务实高效、追求卓越、精益求精，铸就名教师工作室品牌。

2. 示范引领促成长

依托工作室这一平台，以专业引领幼儿园的发展，开展研修、培养活动，着力提升工作室培养对象所在园的保教质量，提高其在当地的影响力和知名度，让其成为优质特色示范园，在当地充分发挥学前领跑者的作用，促进当地园所走专业发展道路。

3. 个人发展显风采

以深入推进幼儿园岭南文化艺术课程建构为抓手，提升园长课程领导力和教师课程实践力，力争工作室培养对象在园所管理、文化建设、课程建设、家长工作等方面有更为深入的认识、理解，通过学习开阔眼界、提升境界，并能有更多提升幼儿园实际工作成效的有效措施，从而真正推动课程深入发展，走内涵发展道路，创新园所品牌，提升园所课程质量，提高园所竞争力。

4. 凝练经验出成果

工作室将以课题为导向，在实践中总结幼儿园管理和教育教学经验，探寻幼儿教育教研教改的新思路、新方法，汇集教育成果。探索建立工作室线上与线下协同研修的运作新模式，凝练一套发现、培养学前教育后备领军人才及优秀管理干部的新机制。

5. 缔结联盟谋发展

为了进一步提高幼儿园园长和教师专业水平，促进幼儿园内涵发展，提升幼儿园办园品质，由名师工作室牵头，建立名师工作室发展联盟，搭建相互交流的平台，增进园所间横向交流与沟通，创建更多优质品牌幼儿园，共同谋划学前

教育发展新格局。

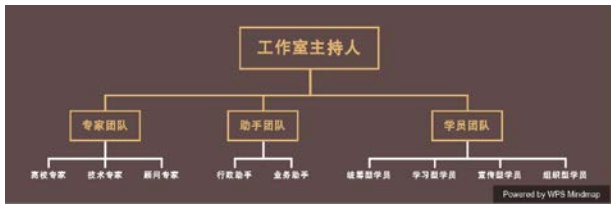
二、“工作室”培养模式的建构要有对策性

(一) 建立完善的工作室组织架构与分工

建设一间高品质的工作室，离不开的就是要有一个完善的组织架构，每个人在工作室的职责得到细化，充分发挥成员在工作室的作用，所以工作室是所有成员的精神共同体和思想共同体。在这样的共同体中，每个成员都拥有一种归属感，在工作室中可以找准自己的位置；每一个成员也都拥有一种信任感，信任自己的伙伴，相互协助，共同进步；成为科研型、学者型的教师。

1. 完善的组织架构是工作室平稳运行的保障

工作室主持人固然是工作室的灵魂，而专家团队是工作室最宝贵的财富，借由他们的肩膀，成员才有机会登高望远，所以工作室发展过程中，应当始终有专家团队的把脉诊断，指引工作室沿着正确的方向前行，而如何在主持人的带领下，借着专家团队的专业引领去发展，是值得每一个工作室的筹建者去深入思考的问题。名园长工作室正是基于这个必然因素，建立了完善的组织架构（图二），这将对工作室的未来发展有着不可低估的重要价值和作用。



(图二)

2. 详细的职责分工是工作室开展工作的条件

工作室要想正常运行，达到工作室的预设目标，无论是课题研究，还是每一次活动的策划、组织、宣传，都需要工作室每个成员群策群力，通力合作，才能聚沙成塔，保障工作室充满向上攀登的勇气与能力，形成富有厚重质感的研究成果；所以工作室以进行了详细的职责划分，有高校专家的专业指导、助手的日常工作维护、学员们的专业需求，大家各司其职。名师工作室在运行过程中，逐步建立一个信念，那就是相信成员的专业水准和工作能力。基于这个信念，我们为工作室成员搭建一个可以展示自我、体现自我的平台，减少了成员在工作室活动中的“无力感”。通过明确职责，使成员对自身的价值和重要性有了更清晰的认识，也为成员提供了施展才华的舞台和空间。成员通过自身的实践，更加理解工作室的活动操作与运行方式，继而能将热情与工作室活动质量保持在一个较高的水平。

(二) 有效的制度建设将成为工作室成功的“磨刀石”

事实上，名师工作室相当于是一个有血有肉的微型单位，将成员、环境、学习、制度等散落在四周的“珍珠”串连起来，继而形成一个生命蓬勃的专业成长共同体。为了达成师生生命成长的互惠共赢，我们在工作室建设之初，就集体商议，确立了工作室的规章制度，相应的规章制度就是共同商议的结果，目的是唤醒成员的生命自觉，因为只有知道自己为何来到这里，将走向何方，才会有责任担当，才会勇往直前。工作室制度通常包括学习制度、研讨制度、交流制度、经费制度、奖惩制度、考核制度等。

三、“工作室”培养模式的运行机制要具有多样性

工作室的运行机制直接关系到研修成效，而稳定的运行模

式能帮助工作室成员保持节奏性的状态，继而形成良性循环。要建设高品质的名师工作室需要一套稳定有实用性的运行机制，而单一传统的跟岗研修机制只能满足学员们了解单一幼儿园管理的情况，而运行机制的多样性成为工作室建设必经之路必不可少的条件之一。

名师工作室为了满足学员们专业发展的不同需求，制定了一套“线上与线下结合”、“走出去请进来”的新型工作室运行机制：

(一) 因地制宜、特色发展

工作室成员与培养对象充分讨论工作室三年发展规划，统一思想，并结合工作室三年发展规划制定每名培养对象的个人成长计划，确定课题研究的内容，制定相应的课题研究计划，明确个人发展目标。

(二) 课题引领、践行提升

工作室以“幼儿园岭南文化模式的探寻与实践”为研究方向，每位培养对象根据自身所在幼儿园的实际情况及自身的已有经验确定子课题，制定课题研究方案并开展研究，记录课题研究过程，收集课题研究资料，在实践过程中进一步提升理论与实践结合的能力。

(三) 利用平台分享资讯

依托资源平台和名师工作室微信公众号，建立“名师工作室”网上工作室，积极推广先进的教育教学资讯、分享工作室研究的优秀案例及成长经历，实现与辖区内外同行的互动交流，力争工作室的研究过程能给同行以借鉴。

(四) 多种途径促进成长

根据工作室人员类型，以分类与融合有机结合的方式，开展研修、培养活动。针对培养对象，在充分了解其现自身和所在园所情况的基础上，依据工作室研究方向，指导其找到并彰显优势，在园所管理经验上有较大提升；针对网络学员，充分利用平台，分享丰富的、原创的办园文章，并通过直播、微课、平台互动等方式，让其了解优质办园的各项工，促进其成长。

(五) 缔结联盟谋求发展

联合市、区内其他名师工作室的现有资源，组成名师工作室的发展联盟，迈进整体联动、有序推进、健康发展的新阶段。借助工作室平台，学习交流，相互切磋，启发思想，开阔眼界，以联盟的力量引领区域教育优质发展。

四、结语

名师工作室最美好的愿景，就是在种下一颗一颗种子的同时，“我”和“我们”也慢慢长成一棵大树，继而造就了鸟语花香、生机盎然的世界。相信有我们始终专业的情怀投入研究与实践，将专业化作为经营名师工作室的基本策略，我们才能将名师工作室建设不断引向深入，但前路漫漫，我们仍将不断探索，奋力前行。

参考文献：

[1]广东省教育厅、广东省财政厅关于中小学教师、名校长（园）长工作室的管理办法. 粤教继函〔2018〕19号。
[2]陈铁梅. 工作室建设思考与实践. 江苏教育. 2018(12)

基金项目：本文为广州市教育科学规划2021年度立项课题研究成果，课题编号：202113710