

双减政策下如何利用阅读教学提高学生习作能力

钟江书

四川省泸州市梓潼路学校

[摘要] 语文教学中提升学生阅读能力及写作能力尤为重要，且阅读和写作之间的关系是相辅相成的，利用阅读教学能有效提升学生写作能力，语文教师应该抓住阅读教学的优势，充分发挥读物作用，使学生通过读掌握写的技巧。读是写的基础，在写作时有效应用阅读学到的知识能充分培养学生理解能力以及书面表达能力。因此，教师应正确引导学生在阅读时理解和运用语言，丰富和累积词句，提升学生写作能力。

[关键词] 双减政策；课堂阅读教学；习作能力；开展途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2723

义务教育课程提出了关于利用课堂阅读教学提高学生习作能力，提升学生语文学习质量，培养学生综合素质全面发展的教学目标。阅读教学属于非常广阔的教育过程，教学发展及教学创新空间都非常大，同时也是拓展学生知识面，丰富学生阅历的有效途径。在新课改的环境下，语文教师应不断创新优化学生写作能力，结合阅读教学，促使学生通过阅读累积词汇量，从而推动语文教学的持续发展。

一、分析学生习作能力现状及存在的问题

（一）学生习作能力现状

目前，社会逐渐进入信息化时代，越来越先进的智能输入法渐渐削弱了人们的书写能力，笔写逐渐被键盘替代，语言交流也逐渐被智能社交软件取代。学生也同样受到信息化技术的影响，虽然信息化技术能够为学生学习提供便利，但也同时会对一些心智不坚定的学生产生影响，学生逐渐抛弃书本阅读，从网络获取信息，阅读量大大降低，这也在一定程度上使其词汇量减少。阅读量匮乏会导致学生写作出现内容单一，语言表达不优美等现象。除此以外，学生由于写作能力弱，渐渐对写作丧失了兴趣及信心，产生抗拒心理。因此，提高学生写作能力显得十分必要且紧迫。

（二）现阶段学生习作存在的问题

1. 缺乏阅读 掌握词汇量少

21世纪是信息技术不断发展的时代，网络也在逐渐普及，学生纸质阅读量也被很大程度降低了，这就导致学生掌握词汇量少。词汇量是写作的根本，然而写作需要作者不断吸收和积累充足的词句，运用优美的语言艺术进行书面表达。没有足够的词汇量是难以写出令人耳目一新的作品的。因此，词汇量的储蓄是提升习作能力的主要因素^[1]。

2. 内容枯燥 教师范文剖析不彻底

学生写作能力差的第二原因是语言表达不够优美，写作内容枯燥单一，没有新鲜感，抓不住读者眼球。由于部分教师会为学生进行范文讲解，将范文内容以及作者表达方式，文章结构进行剖析，但讲解不够清晰明确，导致很多学生对同一篇范文中作者的表达手法进行模仿，致使同一班级大部分文章表达方式基本相同，出现雷同手法或相似文章，评审教师出现审美疲劳，进而导致学生写作分数不高。

二、利用课堂阅读教学提升学生习作能力的开展策略

（一）提升阅读量 学习文中作者表达手法

课堂阅读教学中教师应有意识的引导学生对文章中的作者表达手法进行学习，提升阅读量，教师可以在每周开设一节阅读课，带领学生阅读剖析两到三篇文章。将文章进行分段阅读，并让学生挑选每段最感兴趣以及学生认为表达效果最优秀

的一句，并说明原因。教师在最后挑选出教师认为优秀的语句，对作者表达手法进行剖析，这样可以使学生将注意力集中在文章上，并对作者的表达手法印象深刻，有利于学生未来写作时对文章表达手法的应用。另外每位同学挑选一句不同的话也能有效规避学生写作手法雷同这一弊端。例如在《匆匆》这篇文章的鉴赏课上，教师可以先让学生进行文章阅读，通读全文后，教师带领学生进行分段学习，首先教师对学生提问：“在文章的第一自然段，大家最喜欢哪一句呢？为什么喜欢这句呢？”学生阅读后进行回答，比如学生A：“我最喜欢文章的第一句排比句，因为作者运用排比的关系排列，使句子整齐优美，又以对比的方式表述出希望还会再来，生活会越来越好。”如此将文章进行通篇鉴赏后，教师进行总结：“这篇文章语句优美，描写了时光匆匆，文章运用了拟人；比喻等手法，最多的是排比句，排比句能够使读者感受到更强烈的冲击感，与作者共情。作者借助想象将我们看不见的东西跃然纸上，表达出自己不愿平庸，不甘堕落的情绪，激励自己要积极向上，不断进取。”学生通过教师对文章作者手法的剖析，学会加以利用，从而提升自己的写作能力。

（二）创设摘抄本 积攒优美文章好词好句

摘抄本的作用是将学生在平日看到的读到的优美词句进行誊抄，在自己写作时进行运用或模仿，实践证明，有摘抄习惯的学生写作能力以及书面表达能力明显更强。教师可以带领学生对每节课学习的文章进行赏析，并将文章中自己喜欢的优美语句进行摘抄，并将赏析内容在句子下标注^[2]。教师可以定期进行摘抄本检查，并对学生的摘抄本评优，将优秀的摘抄本进行展示并对学生开设奖励机制。这种形式的摘抄一目了然，能把句子和赏析内容清晰的表述出来，对学生记忆和词句积攒都有明显效果。

结束语

综上所述，本文对如何利用课堂阅读教学提升学生习作能力做出简要分析，并结合现阶段阅读教学所存在的问题进行探讨。提出学生应该在阅读中提升自身词汇量，提高书面表达，加强习作兴趣，教师应在教学中创新教学模式，引导学生观察作者表达手法，提升习作能力的几个主要观点。阅读是学生语文学习的重点，阅读教学能够通过创设契合文本的情景，以写促读，以读促写，读写一体，相辅相成，实现读写综合高效提升。

参考文献

[1] 邱梅金. 例析如何通过阅读教学提高学生习作能力[J]. 华夏教师, 2020(04): 79.