

# 探究初中语文名著阅读教学的有效策略

杨洁

新疆伊宁市第二十三中学

**[摘要]**初中阶段的学生应该着手培养自身文学的鉴赏能力，所以这就需要进行大量的名著阅读，从而在名家的笔下来获取精神的力量。但是，当下我国的初中名著阅读现状并不理想，这就需要教师着重地采取有效策略，深入初中语文名著教学实际开展研究，通过激发学生对名著阅读的兴趣，从而培养学生自主开展名著阅读的习惯与意识。

**[关键词]**初中语文；名著阅读；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.851

名著既是文化历史的传承，同时也是人类艺术发展的基石。名著当中蕴含了很多精髓，对学生的思维发散与拓展、文学艺术情操的培养、文化底蕴的培养都有着非常重要的作用。名著之所以能够经久不衰地传承下来，就是因为其内容中所蕴含的文学魅力与语言魅力不断地影响和感染着读者。

## 一、名著阅读的价值分析

(一)名著思想高远，益智润心，引领价值取向

名著经岁月沉淀，优胜劣汰，其思想价值远非其他普通读物所能企及。我们在阅读名著时，常常会将自己代入到名著中自己喜欢的角色身上，好像是在和她（他）对话，在情感和价值观上也会自觉地向自己的偶像靠拢，让人在新奇与兴奋中完善自己的人格。尤其对于心灵世界还十分单纯的初中学生来说，更容易去模仿书中人物的行为举止，寻找自己崇拜的偶像，他们的人格更有可塑性。“桃李不言，下自成蹊”，榜样的力量是无穷的，他们在名著中优秀人物的引领下，人格会向高尚的方向发展。初中生的健康成长，需要正能量的人物去引导。名著中美好的人和事会陶冶其情操，触动其心灵，牵引他们向真、向善、向美，让他们在潜移默化中完成自我修养，成为一个真诚的人、善良的人、具有美好品格的人，从而形成自己独特的人格魅力。如《钢铁是怎样炼成的》的主人公保尔，他爱丽达，但受名著《牛虻》一书中“牛虻”的影响，要彻底献身于革命事业，所以按照“牛虻”的方式来了个不辞而别。正是在牛虻的影响下，他成长为一个为了革命可以牺牲爱情的革命者，而许多中学生在读了《钢铁是怎样炼成的》之后，又从保尔身上看到了他爱憎分明的阶级立场、崇高的道德风貌、奇迹般的生命活力和钢铁般的坚强意志，在向保尔学习的过程中逐渐完善自己的人格。

(二)阅读名著，可以提高学生的文学素养

名著从文学艺术方面来说，是人类文学艺术的典范，是前人写作智慧的精华，是其他任何形式的文学艺术作品无法替代的，长期阅读名著，如同大师面授机宜，可以培养学生的语感，提高学生的阅读能力和语言表达能力，从而提高学生的写作水平，促进学生智慧的发展，全面提升学生的语文能力和文学素养，让学生在语文学习中受益匪浅。借助名著阅读，可以开阔学生视野，了解掌握古今中外的风土人情、各类知识，提高学生的语文素养。

## 二、调动学生对名著的阅读兴趣

与其他题材的阅读内容相比，名著阅读内容存在很大的差异性，名著的内容相对来讲知识点更丰富也更深奥，其内容中的人物刻画也更加细腻，同时在情感的表达方面也更加深沉，在社会背景的表达方面也非常复杂。另外，很多名著的内容具备一定的哲学意义与作用，这导致学生在理解其内容的时候有一定的难度，这严重阻碍了初中生对其开展阅读的兴趣，从而极大影响了学生的名著阅读质量。为了更好地解决这一问题，在初中语文名著阅读教学过程中，教师应该充分调动学生对名著的阅读兴趣，通过打破这些壁垒的阻碍与制约，激发学生积极、自主地阅读名著阅读的兴趣。例如，教师在进行《朝花夕拾》这部名著的阅读教学时，本部名著内容主要通过生动、有趣地阐述其童年的故事，来表达那个时代对于人的思想的囚禁

状态，从而使学生进一步地体会鲁迅先生寻求自由解放的期望。那么，教师就可以通过引入鲁迅先生童年时期的几件趣事，先将学生的注意力和兴趣吸引过来，再进一步鼓励学生开展自主阅读，然后在学生阅读的过程中合理地进行引导，让学生更好地感悟《朝花夕拾》这部名著所要表达的思想内涵。

## 三、引导学生合作阅读，深入认知名著

为了更好地保障学生阅读名著的质量，在初中语文名著阅读教学过程中，教师可以合理地引导学生进行合作阅读模式，从而有效地推进学生深入认知名著的深层含义。在学生进行合作阅读之前，教师可以先合理地启发学生，从而推进学生积极主动地挖掘和探究名著想要表达的中心主旨，这样才能促进学生更好地理解名著内容，了解名著的语文特性与优势，从而深刻地感悟作者的创作意图。为了确保学生通过合作阅读深入认知名著，在合作阅读结束以后，教师可以合理地引导学生展开激烈的辩论，这样的方式可以很好地激活学生的思维，让学生的文学素养与眼界都得以拓展。例如，在进行《猎人笔记》这篇名著的阅读教学时，教师可以先带领学生针对文中的景物描写进行详细的阅读，从而让学生进一步领略俄国乡村的优美风光。然后，教师再运用合作阅读的模式让学生针对名著内容中农奴放弃本真以及地主泯灭人性进行有效的讨论与分析，从而让学生真正感到生命的伟大，同时也点燃学生心中的思想火种。通过学生之间的激烈讨论，既能够让学生深入地感受作者想要表达的情感与意图，同时也在潜移默化当中培养学生名著阅读的习惯，这为学生的名著阅读奠定了良好的基础。

## 四、确保学生掌握名著的正确阅读方法

阅读方法在学生的阅读过程中有着非常重要的作用。在初中语文名著阅读的教学过程中，教师应该根据学生的实际情况，并且有效地结合名著阅读的技巧，让学生对名著的阅读兴趣和能力的得到很好的提升，以此来保证学生的名著阅读质量。阅读教学成果并不是短期就能够看见的，更何况是名著阅读这种内容复杂多样、情感深刻不易理解、哲学性比较强的内容，所以，想要提升学生的名著阅读质量，肯定离不开正确的阅读方法的指导。在初中语文名著阅读教学时，教师可以提前根据学生的实际阅读水平准备几个阅读推荐，然后让学生根据自己的喜好以及阅读能力进行选择，教师一定要提醒学生一旦选择完之后就必须要自己选的名著阅读完，中途不可以换。然后教师再一步步地引导学生运用正确的阅读方法，如学生需要将名著阅读内容进行分章，在阅读的过程中要将生字词事先进行查询与标注，这样才能够为学生接下来的有效阅读做好准备工作。例如，《西游记》作为我国的四大名著之一，不仅是我国文学史上的奠基石，同时也对我国的文化发展有很深远的意义。教师在进行《西游记》阅读教学的时候，应该先帮助学生针对内容进行分章，然后再把内容中的那些生字词进行标注，从而推进学生的名著自主阅读，当学生阅读完成以后其实教师还可以利用思维导图的方式，让学生绘制《西游记》的海报导图，让学生将一些重要的角色人物的脉络进行梳理，同时也将一些故事情节进行绘制等，这样可以更好地加强学生对名著内容的理解与记忆，从而进一步强化学生在进行名著阅读时的成效。

(下转第1700页)

用,让学生在正确的道路上开展阅读活动能让学生终身受益匪浅。

### 六、了解学生的需求

学习最重要的是兴趣,正所谓态度决定成绩好坏。学生对于语文阅读的兴趣决定了学生的学习态度和语文成绩。学生在兴趣的指引下阅读兴趣会越来越浓郁,对语文学科的学习也更加用功;但是学生对阅读没有兴趣,教师运用错误的方法逼迫学生开展阅读学习后果不堪设想。所以,教师除去指引学生开展阅读活动之外还要了解学生阅读的真实需求,教师要深入学生的群体中了解学生的兴趣爱好,根据学生的兴趣爱好来选择课外读物。时代转变,学生的需求也在转变。在信息技术高速发展的现代,学生对科技类的课外读本兴趣高涨。教师也可以准备多种题材的课文供学生投票选择,最后判定选购三类的课外读本。例如:科技题材、历史题材、文化题材等等少数服从多数,教师也可以定期更换题材保证学生对课外读本的兴趣。

### 七、确定整本书的阅读人群

阅读类型需要按照学生的年龄来,符合小学生的年龄特点。小学生的个体差异较大,对于读本有着各自的观点。学生在幼儿园并没有开展过多的汉字教学,所以部分学生可能不认识书本上的字这对阅读造成巨大的困难。所以小学的课外书籍要进行年段的分类,对于不同年段有不同的课本难度由小到大。小学一共六个年段,将其分为两个年段一种读本。对于刚进入小学的一二年级学生来说,还处在幼儿园的图画阅读时期,就需要教师对课本进行考察选取图画较多的课外书籍保证学生兴趣的同时还能学习一定的课外知识。对于中年段的学生,对于文字比较熟悉但是仍然要求课外书籍具有趣味性,这时教师在教材书本之外可以选取一些寓言故事或者童话故事调动学生的课外阅读兴趣。对于高年段的学生,可以开展经典名著的学习。这样可以有效提高高年段学生的知识储备和阅读能力,在名著中的故事和优美语句也都可以运用到作文中,提高作文的质量。

(上接第1698页)

### 五、营造名著阅读氛围,利于学生融入

在传统的阅读教学过程中,教师都是让学生立足于作者的角度去思考,然后让学生被动地接受作者带来的一些情感与思想意识,但是随着教育教学的改革与创新,当下的语文阅读教学更重视学生与作者之间的对话与交流,通过让学生与作者之间产生情感共鸣与创造,最终利于学生更好地开展阅读学习。而在初中语文名著阅读教学的时候,教师可以通过营造名著阅读氛围,让学生更好地融入阅读内容,从而更容易与作者产生思维的碰撞与情感的共鸣,最终达成学生与作者的双向交流与情感互动。例如,教师在带领学生学习老舍先生的《骆驼祥子》这篇名著阅读内容时,可以先根据学生的兴趣点与喜好,营造相关的情景氛围,这样更利于学生快速地融入阅读。除此之外,教师还可以根据学生的阅读喜好,向着学生的兴趣点的阅读内容进行延伸,这样对拓展学生的阅读范围、拓宽学生的阅读眼界有很好的作用,从而让学生的文学知识储备不断得到深化与拓展。而教师在教学过程中也发挥了积极作用,所以教师应该在日常生活中不断提升自身的文学素养,通过自身的文学魅力感染、吸引学生,从而促使学生喜欢上名著阅读,沉浸在名著阅读中。

### 六、强化师生阅读共同体,推进深化阅读

教师作为教学的重要领导者与组织者,在初中语文名著阅读教学过程中应该积极地强化自身的作用与影响,通过强化师生阅读共同体,从而推进学生开展名著的深化阅读。名著的哲学性比较强,导致学生在阅读过程中存在一定的理解偏差和理解不深入的情况,而通过教师科学合理的指导与带领,从而让学生对名著当中的人物刻画以及语文的运用特点,有自己独到的见解与更深层次的感悟和体验。例如,法布尔的《昆虫记》

### 八、明确整本书阅读教学的方法

教师开展语文阅读教育一段时间后就能很好地了解到学生阅读习惯和方法。因为学生的家庭环境、生活环境和幼儿园学习环境都有所不同,所以学生的阅读方法也都有所不同需要教师对部分不良阅读习惯的学生开展纠正阅读方法。除此之外,还有一部分学生的阅读方法没有问题,但是学生的阅读效率却十分低下。这就说明问题不是阅读方法错误,而是阅读方法不适合该学生,需要教师开展深层的观察帮助学生寻找最适合自己的阅读方法,提高阅读效率。

教师在开展正式阅读之前,可以先提出一到两个问题让学生带着问题去阅读加深阅读印象,让学生在阅读的同时思考问题。阅读方式是十分重要的,但是阅读时间也是十分关键的要素。对于长文章,教师要给予学生足够的时间去阅读。阅读结束后,教师可以对出现的阅读问题进行纠正帮助学生养成良好的阅读习惯。只有阅读方法正确,才能保证学生的阅读持续长久。

### 结语

在传统教育模式的影响下,学生的语文阅读局限逐渐暴露出来。面对新问题,教师团体和学校要提出新的解决方案,帮助学生养成良好的阅读习惯提高学生的综合素质。课外阅读的成绩需要学生进行不断的积累阅读,并开展定期的优美语句回顾。学生在教师小学的阅读培养中逐步养成良好的阅读习惯和阅读方法,这对学生以后的语文学习都有巨大的意义。

### 参考文献:

- [1]蔡爱银.兴趣为导,自主先行——小学生语文课外阅读习惯培养探微[J].科技资讯,14(20):95-96.
- [2]南一获.小学生语文课外阅读的家庭影响因素探究[D].中央民族大学.
- [3]林锴.农村地区小学语文课外阅读资源的开发[D].中央民族大学.

是一套写昆虫的名著,其中关于很多昆虫的身体构造、性情等讲解得非常详细,是一套可以拓宽学生眼界与扩大学生知识储备量的昆虫百科名著。为了更好地推进学生开展深入阅读,教师可以通过与学生打造阅读共同体的模式,从而开展名著阅读教学并为增强学生的阅读兴趣、强化学生的文学底蕴和素养而奠定基础。在师生阅读共同体的运用模式中,教师必须关注与学生之间或者学生与学生之间良好关系的构建,这样才能够促进名著阅读教学实现理想的效果。

### 七、结语

名著是历史发展的缩影,同时也是社会实际的缩影,学生通过名著阅读可以有效提升认知能力以及鉴赏能力,能够通过多角度、多层次地了解历史、了解社会实际的发展。在初中语文名著阅读教学过程中,教师可以激发学生对名著的阅读兴趣,引导学生深入认知名著,保证学生掌握名著的正确阅读方法,为学生营造名著阅读氛围,从而促进学生针对名著开展深入阅读,让学生通过名著感受那些人物曲折的经历以及充沛且复杂的情感。初中语文名著教学对学生的健康成长发挥了积极且有益的作用,为学生的文学素养形成奠定了基础。

### 参考文献:

- [1]苑学冬.浅谈初中语文名著阅读教学[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020,(5):42-44.
- [2]范小玲.初中生语文名著阅读能力的提升策略[J].西部素质教育,2020,6(1):69,71.
- [3]周翠芬.初中语文名著阅读教学的优化策略探讨[J].新课程研究(中旬·双),2020,(4):104-105.