

浅谈如何在小学三年级数学教学中实施创意法教育

王薇

宿迁市泗洪通州实验学校

[摘要]21世纪是一个经济、科技、教育等各个方面迅猛发展的时代，在温饱、出行等基本问题被逐渐解决的基础上，对后代的教育问题得到了整个社会越来越多的关注和重视，因此素质教育的教育理念逐渐被提出、被应用。数学作为培养学生的逻辑能力、思维能力和解决问题的实际能力的主要学科，在小学这一教育的启蒙阶段被给予了高度重视。教育理念的改变同时也为数学的课程标准带来了新一轮的创新，教育工作者逐渐将创意法教育融入到小学数学的课堂之中，以期真正提升学生的逻辑、思维与解决问题的实际能力。结合本文内容，笔者将以小学三年级的数学教学出发，从全面激发学生兴趣、有效构建教学情境以及开展小组合作学习三个方面对创意法的实施进行分析。

[关键词]小学三年级；数学教学；创意法教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.968

一、引言

普遍来看，三年级小学生对于数学这一学科还没有建立较为完整的概念和体系，整体水平较低，同时在课堂上保持长时间的高度注意力对于三年级的小朋友来说又充满难度，种种原因都使数学教学效果与理想状态相差较远。而想要通过更改教学方法来提升教学质量与教学效率，教师就必须从了解学生自身的年龄特征、兴趣爱好等内容这一方向出发，结合上述信息开创真正符合三年级学生特征与特点的教学方法。在这一角度之下，创意法教育应运而生。

二、小学三年级数学教学中全面激发学生兴趣

（一）激发小学生学习兴趣的主要目的及实际意义

一位伟大的物理学家曾这样说过：“兴趣是最好的老师。”受年龄和天性的影响，三年级的学生智力还未开发完全，但是大多数贪玩的天性已经完全解放，因此常常有很多学生在课堂上并不能给予高度或者必要的注意力，这通常直接导致了数学教学效果达不到教师的预期目标，从而耽误课程进度。而教师通过改变教学方式全面激发学生的兴趣来引导学生上课，便可以充分带动学生在数学课堂上的积极性与主动性，使学生能够时刻紧跟老师的思路走，提高数学课堂的教学效率。正因为如此，教师在小学三年级的数学教学中应以全面激发学生对数学学习的兴趣为第一个切入点。

（二）激发小学生学习兴趣的主要途径及相应实例

1. 激发学生在应用活动中的兴趣

数学作为一门应用性很广的学科，在日常生活中常常需要数学作为工具进行计算，小到购买物品，大到天文计算，都离不开数学的帮助，因此教师可以对数学在日常生活中的应用加以引导，使学生在数学应用方面产生浓厚的兴趣，例如，教师在课堂上讲授“正方形特征”这一知识点时，可以采用除传统教育方式的其他方法，例如让学生在正式上课前准备好颜色不同、样式不同、形状不同的各种纸片，具体可为：正方形、三角形、长方形、矩形，等等。课堂上，教师可先将学生分成人数相同的若干小组，并留取规定长度的时间让每个小组对预先准备好的纸片进行分类。最后规定每个小组派出一个代表阐述自己小组的分类结果及其主要原因，在此基础上，让学生对于“正方形”这一概念有初步的了解与认识，然后引导学生对正方形的特征有进一步的理解与掌握。在上述内容完成之后，教师可为学生提供木棍或者橡皮泥等工具，让学生自行制作自己所理解的正方形，同时根据制作过程进行分析与总结。

2. 激发学生在实践操作活动中的兴趣

三年级的学生具有贪玩的天性，他们通常活泼好动，因此，教师需要通过创造更为有利的条件，将教学知识运用到实际操作中去。比如，在讲授“周长是多少”这一章节时，教师可以将枯燥的理论知识转化为实践小游戏，例如：向每位学生发放相应的长方形、正方形模具以及适当长度的绳子，引导学生将模具的周长转变为相同长度的绳长，然后在测量出绳子的长度便可以

得到模具的周长，带动学生在操作实践中的兴趣同样是提高数学课堂教学效率的有效手段。孔子曾经有过这样的言论：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”，通常情况下，三年级的小学生会对于音乐、美术等更加有意思的学科感兴趣，而数学常常因为其抽象的概念以及稍显复杂的逻辑关系使得学生难以理解，并因此厌恶对数学的学习。因此，数学教师在课堂上更应该提高对全面激发学生的兴趣这一关键点的重视程度，树立好学生对学习数学、学好数学的信心，使学生真的认识到、充分感受到数学的趣味性，从而充分提高学生对于数学学习的积极性。

三、在小学三年级数学教学中有效构建教学情境

兴趣是最好的教师，构建有效的教学情景能够最大限度地激发学生的学习兴趣，提高教师的教学质量。为激发学生学习数学的兴趣奠定一定的基础。构建有效的教学情境首先要注重情境导入，其次注意观察学生的情境体验，最后进行拓展式的情景延伸，使得学生对课堂内容回味无穷，激发学生自主探索数学学习的兴趣。

将情境导入作为课堂教学的开端，在进行知识讲解之前，创设新颖的教学情景，进而导入本节课程，吸引学生注意力，便于开展之后的内容，同时有利于学生理解知识点。比如：在讲授三年级上册《时，分，秒》这个单元第一节时，可以通过带领学生回顾春节联欢晚会中的倒计时这个情景引入时间的观念。带领学生初次接触钟表上的“秒”，给学生设立1秒钟，5秒钟，10秒钟的时间间隔，让学生在时间段做相应的事情，帮助学生建立时间与数字单位之间的联系，进而顺利地展开本节内容。创设情境的方式有很多种，主要是将需要学习的内容与学生的实际生活联系起来，帮助学生更好地理解教学内容。其次注重学生的情境体验，“身临其境”学生才能对知识“感同身受”，对于学生来说，最好的情景是能够将自身带入教师设立的情境中，所以，教师在教学过程中应十分注重学生对于教师所讲内容的反馈。比如：在进行三年级上册《两、三位数乘一位数》这个单元的讲解时，教师可以让学生进行计算比赛，列出一系列的计算题的同时包含一些新的内容，在学生对新知识难以解决时，再进行讲解，引导学生学习。比如：

$$\begin{array}{lll} 2 \times 2 = & 2 \times 3 = & 2 \times 4 = \\ 3 \times 5 = & 4 \times 6 = & 5 \times 7 = \\ 20 \times 2 = & 21 \times 2 = & 22 \times 3 = \end{array}$$

随着问题难度的逐步上升，相对应的学生计算速度将会下降，此时要注重学生在此情境中的反应，及时帮助学生学习下面的知识。最后，是帮助学生进行拓展式的情景延伸，让学生的学习不仅仅局限于数学课堂。在这个日新月异的时代里，对于所有人来说，学习意味着终生学习。情景延伸在创设有效的情景教学中占有相当大的比重。在课堂快结束时，带领学生总结计算的方法，同时布置课后作业。课后作业是课堂的重要延伸，同样也是情境教学的延伸。布置课后作业不仅能帮助学生回顾课堂，又能帮助学生锻炼所学的“技能”。

四、在小学三年级数学教学中开展小组合作学习

小组合作学习是在“新式教育”中冉冉升起的一颗新星。小组合作学习能够帮助学生培养独立解决问题的能力，同时帮助学生在合作过程中加强沟通。既激发学生的能力，又提升了学生的团结、合作精神。小学三年级的学生比一二年级有较多的知识积累，同样沟通能力与技巧也有不小的进步，所以在三年级开展小组合作能够较好地提升学生的能力，并且为以后的小组学习奠定基础。小组合作一般以4至6人为一个小组，一人起带头作用，在集思广益的同时达到最高效的沟通合作。以小组合作的方式开展数学课堂对于提升学生学习的自主性具有重要意义，并在此基础上提高课堂效率与课堂质量。比如：在讲《分数的认识》这一章节时，教师可以先带领学生理解二分之一的含义。提问学生：

(1) 全班一共30人，那么全班同学的一半是多少 (2) 一个小组同学的 $\frac{1}{2}$ 是多少人 (3) 一个苹果的 $\frac{1}{2}$ 是多少之后让学生说出一半是怎么分的。启发学生将一个物体平均分成3份，4份，5份，等等，每一份占总共的几分之几，然后教师引入新的知识点， $\frac{1}{2}$ ， $\frac{1}{3}$ ， $\frac{2}{5}$ ， $\frac{3}{5}$ 等等都是分数，以此引出分数各部分的名称以及含义。扩大难度，抛出问题：每个人占全班的几分之几，一个人是一个小组总人数的几分之几，让学生进行小组讨论，给学生限制一定的时间，然后检验学生的讨论成果。之后再引导学生比较分数的大小。出示 $\frac{3}{5}$ 和 $\frac{2}{5}$ 让学生进行小组讨论，比较哪个更大，并且给出合理地解释。学生此时会想到将刚才的苹果平均分成5份，其中三份组成 $\frac{3}{5}$ ，剩下的两份为 $\frac{2}{5}$ ，然后看哪堆苹果多，哪个分数就大。另一个小组讨论结果：一个小组有5个人，其中两个人组成 $\frac{2}{5}$ ，剩下三人为 $\frac{3}{5}$ ，比较哪个部分人多就可以了等等。学生的说法有很多种，但都是通过小组讨论最后得出结论。在这个过程中，每一个学生都在独立思考，然后在小组内进

行交流，表达自己的想法，经过讨论，求同存异，得出一致结果，进行展示，最后教师再进行总结。

五、结束语

综上所述，为了使教学方式适合三年级学生的独特之处，也为了使教学模式适应目前社会对人才的需求，教师应不断根据课堂现状和课程目标对教学方式进行调整，使学生真正成为社会所需的综合性独立人才。小学阶段是学生的教育启蒙阶段，更是其思维、习惯等逐渐形成的时期，数学作为培养学生思维能力的重要学科，数学教师在这个阶段对学生的教育就显得极为重要和关键。针对小学三年级的数学教学现状与各种问题，教师应科学且合理地将创意法更加切合的融入和渗透到小学三年级数学教学的课堂中。根据现有研究可以发现，创意法比传统教学方法更能吸引小学生在数学课堂上的注意力，进而使其能够全身心且较持久的将注意力投入到课堂之中。这一情况也使得数学的教学质量和教学效率有较为明显的提升和进步，从而帮助学生为日后难度更大的数学学习打下坚实且牢固的基础。

参考文献：

- [1] 谭艳莲. 小学三年级数学教学中实施创意法教育的对策探究[J]. 数学大世界(上旬), 2021(01): 31.
- [2] 高巨全. 小学三年级数学教学中实施创意法教育的策略[J]. 读写算, 2020(13): 24.
- [3] 汪晓蓉. 创意法教育在小学三年级数学教学中的应用研究[J]. 读写算, 2019(36): 126.
- [4] 付国艳. 如何在小学三年级数学解决问题教学中实施创意法教育[J]. 中华辞赋, 2019(07): 201.

(上接第1919页)

书写，对必须要学会的任务、性质以及要点进行剖析、理解和体会。首先一定是仔细观察汉字，通过认真的观察，了解汉字每一笔是怎么起笔、行笔和收笔的，了解字的笔顺，清楚字的间架结构和美观度，了解书写技能的根本目标及难点，准确把握构成技能的各个具体动作。

(五) 充分发挥家庭教育的协同作用

汉字是中华文化之瑰宝，要想切实改善如今小学低年级学生的写字素养现状，光靠在校学习是不够的，还需要学校教育与家庭教育双管齐下，家校联合，才是孩子学习最大的助力。孩子在学校习得了写字知识后，需要回家多多练习和巩固，如果家长在孩子写字时能给予学生正确的写字辅导，及时纠正书写错误，陪伴在孩子身边，这样不但孩子的写字技能会得到大大提升，家长也会受到潜移默化的影响，提高自己的写字素养。虽然很多家长想给孩子更多的写字指导意见，但由于种种原因自身能力不足，而无法完成，但是我们同样在最基本的写字习惯中进行有效监督，比如帮助孩子养成正确的坐姿和握笔姿势的习惯，因为这是最简单最基本的提升写字素养的途径。当然，有学习能力的家长也可以和孩子一同学习关于汉字文化的书写知识，比如书写规律、字形字音字义之间的关系、汉字的构造等等，交流心得与体会，促进家庭情感的同时又能与孩子共同成长进步，这样就会给孩子在书写过程中提供准确专业的辅导。孩子在轻松愉悦的学习氛围下，会提高写字素养，将美德感受应用于生活中的其他事物中，养成良好的生活习惯和学习习惯。同时，家长在指导孩子写字的同时要了解孩子的自身特点，寻找有效的书写方法。特别是小学低年级学生的个体特征表现不同，家长要根据孩子的自身情况，因材施教，寻找切实可行的方式，提高他们的书写技能。家长在处理孩子的书写错误时，切忌过于激动，一定要耐心的理性对待。对于孩子来说，收获的远不止是写字素养的提升，更重要的是推动他们形成端正的态度、良好的身心状

态和更强的学习接受能力。

(六) 丰富教学方法，改变单一的教学方式

汉字具有复杂性，很多人认为它很难理解很难辨认的原因是汉字有大量的同音字、形近字和近义字。因此，教师在写字教学中要抓住这一特性，注重向学生讲授汉字音形义之间的关系，使学生能够体会到每一个独立的汉字都是由音形义综合而成，建立学生的思维意识，从多种角度理解汉字。比如大多数的“三点水”偏旁：江、海、河、溪、滩等都与水有关；带“目”的看、睛、眼、盯、等字都与眼睛有关。虽然汉字的使用正确与否最终要看字形是否正确，但字音和字义是我们选择字形的的基础，只有能够正确理解不同情境所表达的意思才能准确的选择想要表达的字形，减少出现形近字和同音字的错误。

三、结束语

汉字在我们的生活中的重要作用不言而喻，从小学阶段就注重汉字书写习惯和技巧的培养，会对一生产生重要的影响。要通过多方面的努力来对学生进行汉字素养的提高。总而言之，汉字素养的形成不是一朝一夕的工作，是一个持久而漫长的过程，这不仅需要长期的坚持，更需要保持对汉字书写的兴趣和个人良好的心理素质，而这些都需要老师家长等人的指导和帮助，只有这样，同学才能写出优美的字，使汉字文化得到更长远的发展。

参考文献：

- [1] 金枝. 培养小学生的汉字素养管窥[J]. 小学教学参考, 2019(12): 67.
- [2] 陈建平. 小学教育阶段学生汉字素养的培养研究[D]. 信阳师范学院, 2020.
- [3] 刘红霞. 小学语文教学中如何培养学生的语文素养[J]. 启迪与智慧: 下, 2021(11): 1.