

在小学语文教学中渗透传统文化浅析

何银环

宁夏中卫市中宁县大战场镇马莲梁完全小学 755100

[摘要]语文学科是贯穿于学生整个学习生涯的重要学科,承担着立德树人的重要责任。将我国历史长河中优秀的传统文化瑰宝,融入于小学语文教学中,不仅能熏陶学生的文化情感,同时有利于学生传承、发扬优秀传统文化,增强学生的文化自信。因此,教师应积极探寻渗透的具体路径,提升学生的文化素养,高效实现语文课堂教学的育人功能。基于此,本文从多角度分析了小学语文教学中,传统文化的渗透路径,仅供同行参考借鉴。

[关键词]小学语文;传统文化;渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.385

传统文化是我国持续有效发展的不竭动力,是中华儿女健康成长的精神食粮。小学生作为祖国的希望,民族的未来,应肩负起传承与发扬我国传统文化的重要责任。语文学科作为传承和发展传统文化的重要载体,语文教师应充分认识到教学过程中,融入传统文化的重要性,通过有效地融入和契合,丰富学生的知识体系,增强学生的文化底蕴,提升学生的文化素养,有效促进语文教学价值得以最大化的发挥。

一、小学语文教学中渗透传统文化的意义

首先有助于强化学生对我国传统文化的深入了解,使学生主动承担起传承和发扬传统文化的重任。优秀传统文化的产生,是在一个民族不断发展的过程中,通过累积经验、吸取精华、去陈留新而流传下来的,将绚烂的传统文化融入到小学语文教学中,不仅可增强学生对传统文化的深层次认识,在渗透的过程中还能将传统文化深入学生骨髓,让学生爱上传统文化,进而使学生从小就肩负起传承和发扬文化的重要使命。其次有助于提升学生的文化素养。传统文化是我国绚丽的文化瑰宝,其涵盖了众多的文化知识、教育哲理及民俗文化,将这些具有深厚底蕴的文化融入到小学语文教学中,不仅能拓展学生的知识储备,还能提升学生的语文素养和文化修养,对学生综合素养的全面发展有积极的促进作用。再次有助于学生树立正确的思想观念,增强学生的民族自豪感。我国传统文化所涵盖的内容丰富多彩,不仅包括人名言,还有丰富的历史故事和民族英雄故事,虽然我国社会得到了长足地进步和发展,但是绚烂的传统文化在当今社会仍然适用。将传统文化融入与小学语文教学中,不仅有利于学生思想道德的建设,还能促使学生通过对传统文化的深入了解,锻炼学生的精神意志,增强学生的民族自豪感。最后有助于培养学生的良好品质性格。我国古代的文人墨客非常注重自身的修养,更是认为只有修好自身,才能有更大的作为,从而治国平天下。而这些修养就是传统文化中的尊师重道、百善孝为先、刻苦努力、谦虚谨慎等等,小学阶段的学生正处于身心发展的关键时期,将这些传统文化融入于小学语文教学,向学生渗透,让学生去学习,不仅能引导学生

继承我国的传统文化,还有利于学生形成良好的品质性格。

二、小学语文教学中渗透传统文化的策略

1. 深挖教材内容渗透传统文化

小学语文科目是一门具有较强人文性和综合性的学科。在小学语文教学中,想要更好地渗透传统文化,教师应详细了解教材内容,长一双“慧眼识珠”的眼睛,以更深层次的角度充分挖掘优秀的传统文化,积极探索优秀的文化之根,从而将传统文化更好地契合于小学语文教学中,并运用通俗易懂的语言向学生传授传统文化知识,以此培养学生的思想感情,提升学生的语文素养。例如,教师在教学部编版《掌声》这一课程内容时,教学目标要求学生通过学习,领会人与人之间需要相互尊重、鼓励,并懂得主动关爱别人,奉献爱心。为达到这一教学目标,将传统文化更好地渗透在小学语文教学中,教师应深入解读和挖掘教材内容,可先向学生抛出问题,如“文章以《掌声》为题,为什么?掌声因什么而响起?文章中所述的英子到底是一个什么样的人?作者笔下的她经历了哪些事情?她后来有哪些变化?”提出问题后,教师就可以指导学生通读全文找出答案。通过学生阅读和教师对教材内容的深度解读,我们了解到英子本是一个身有残疾的女孩,就是因为自己的缺陷,她从不主动与人交流,更不希望被关注,而在一次巧合中,她备受鼓舞,从此变得阳光自信。这时有些学生认为英子是因为得到了关爱、尊重变得阳光自信的,有些学生认为英子是得到大家鼓励才变得积极自信。通过深入解读和挖掘教材内容,学生充分感受到了同学之间关爱、鼓励和尊重的重要性,而这正是优秀传统文化的重要体现。因此,教学过程中教师应深挖和解读教材内容,帮助学生吸取传统文化精髓,使学生形成尊重、关爱他人的优秀品质,以此将中华优秀传统文化根植在学生的内心。

2. 创设教学情境渗透传统文化

在现阶段的教育教学过程中,情境教学是较为常用的教学方法之一,通过为学生创设生动形象的文化情境,能帮助学生更快地进入学习状态,从而将传统文化更好地渗透在语文教学中,让学生在真实的情境中充分感悟传统文化的精

神，以此强化学生对传统文化的理解，有效提升学生的文化素养。例如，教师在教学部编版《一块奶酪》这一课程内容时，教学目标要求学生有感情地朗读课文，并理解课文，充分体会蚂蚁以身作则，严于律己的精神，以及将渣子让给最小蚂蚁的宝贵品质。教师在开展教学时为达到这一教学目标，并向学生更好地渗透传统文化，就可为学生创设一个好的教学情境，帮助学生更快地进入学习状态。教师可让学生通过角色扮演的方式，充分体会蚂蚁们的思想品质，并将学生分为若干小组，让学生自主选择角色扮演，在学生扮演角色前，教师还可以引导学生充分发挥自身天马行空的想象力，以小组为单位扩充教材的内容，设计一些新奇的对话或者动作辅助表演。这时教师还可以为学生提供一些面包或者饼干等学生喜欢的小零食，让学生在实实在在的诱惑中，充分感受蚂蚁队长以身作则，严于律己的精神。此种创设教学情境，引导学生进行角色扮演，并向学生渗透传统文化的方式，能为学生营造自由发挥和创作的空间，让学生在角色扮演的过程中与课文角色产生情感的共鸣，这不仅能强化学生对课文内容的理解，同时能让学生在真实的情境中，充分感受到我国传统文化中严于律己、以身作则、团结协作的良好品质和精神。

3. 转变教学方式渗透传统文化

在小学语文教学中，想要更好地渗透传统文化，语文教师应打破传统课堂中一直输出教材内容的教学模式，也就是说教师应转变教学方式，运用多元化的教学模式更好地渗透传统文化。众所周知，小学语文教材中所涵盖的传统文化内容有限，因此教师既要深入解读和挖掘课文内的传统文化知识，同时也要注重课外的延伸和拓展，以此拓宽学生的眼界和知识储备，丰富课堂的教学内容。例如，教师在教学部编版《四季》这一课程内容时，教学目标要求学生通过朗读和理解课文，明确四季的特征，感受不同季节的美丽之处，充分激发学生对大自然的喜爱之情，并培养学生热爱祖国的情感。教师在开展教学时，既要向学生讲解教材中的知识，同时也可以在开展教学时，穿插一些我国四季中经典的传统节日，如春天的劳动节、夏天的端午节、秋天的中秋节、冬天的春节等，以此强化学生对我传统文化中传统节日的了解。同时教师还可以借助多媒体设备辅助教学，我们知道一年四季中不仅有传统节日，还蕴含着传统的节气，其是我国独有的农耕文化，所孕育出来的文化，这时教师就可以借助多媒体设备为学生播放“节气歌”，为学生呈现各节气名字的由来，带领学生一起深入学习传统节气知识，以此丰富语文课堂的教学内容，让学生充分领略我国传统文化博大精深、源远流长的独到魅力。此种更新教学方式，借助教材内容向外延伸扩展渗透传统文化的方式，不仅能强化学生对教材内容

的掌握，还能扩大学生掌握知识的深度和广度，对于学生传承和发扬传统文化也有重要帮助。

4. 联系生活实际渗透传统文化

“生活即教育”是老生常谈的话题了，确实生活中潜藏了众多的教育元素，同时生活中也涵盖了众多的传统文化。因此想要将传统文化渗透在小学语文教学中，教师也应与实际生活相联系，让学生在生活潜移默化地感受传统文化与自身的联系，进而认识到传统文化的魅力，以此达到深入人心的教学效果。例如，教师在教学部编版《题西林壁》这一古诗内容时，教学目标要求学生理解诗句的意思，明确诗人在观察庐山时，因地点与角度的不同，所看到的景象也有所不同。为更好地达到这一教学目标，教师在渗透传统文化时，就可以让学生利用节假日，在家长的带领下到本地特有的山峰去体验诗人笔下的诗句，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的真正含义。此种联系生活实际渗透传统文化的方式，不仅能强化学生的身体素质，同时有益于学生生理与心理的健康发展，并且能使更深入地了解诗人在写作时的情怀和感受。同时教师还可以举办一些讲述名人故事、古诗词朗诵以及绘制黑板报的方式，向学生渗透传统文化，如在学生《题西林壁》这一古诗内容后，教师可以将学生分为若干小组，查询与《题西林壁》相关的传统文化知识，以绘制黑板报的方式呈现出来，此种方式不仅能强化学生对我国优秀传统文化的了解，还能提升学生自主学习的能力，发展学生的思维，锻炼学生的创新意识和能力。

三、结语

总而言之，我国民族的传统文化不仅是我国五千年历史文化的瑰宝，同时也是我国社会智慧的结晶，是人类健康成长的精神养料。将优秀的传统文化渗透在身心正处于发展阶段的小学生的教育教学中，不仅能熏陶学生的文化情感，提升学生的文化素养，同时还有助于学生从小就肩负起传承和弘扬传统文化的重要使命。因此作为教师，应积极探寻具体的渗透路径，通过深挖教材内容、创设教学情境、更新教学方式以及联系生活实际，有效渗透传统文化，以此丰富学生精神世界，使传统文化在小学生心中生根发芽，从而将语文教学的价值发挥到最大。

参考文献

- [1]刘瑞. 浅析传统文化在小学语文教学中的渗透策略[J]. 新课程(小学), 2018(08): 241.
- [2]蒋改红. 浅析传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 中国新通信, 2018, 20(04): 206.
- [3]管敏. 以“仁义礼智信”为例浅析如何在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 新课程(上), 2015(02): 174-175.