

走进课堂实录 构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式

赵春艳

赣州市寻乌县城关小学

[摘要]课堂教学效率的高低与教师所采取的教学模式有关,在小学语文古诗词“1+X”教学过程中,教师需要从学生的身心发展情况出发,积极引导学生在发挥自主性,去主动进行知识的丰富、技能的提升。“1+X”教学作为小学生语文教学中常用的教学方法在提高小学生学习能力方面起到了极其重要的作用。本文以走进课堂实录,针对构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式进行了探究,希望能够在提升小学生学习能力的同时让小学生的语文综合素养得到全面提升。

[关键词]课堂实录;古诗词;“1+X”教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.109

课堂教学是小学生学习古诗词的主要途径,那么,在小学语文古诗词教学中应该采取怎样的措施来提升其效率呢?本文在走进课堂实录的基础上,对构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式进行了全方位的探究,并发现“1+X”课堂教学模式一方面能够拓宽小学生的阅读范围,让其从小养成博闻强识的习惯,另一方面能够让小学生同一个主题的引导下积极主动、有计划地进行学习。在新课改的背景下,教师在构建小学生进行古诗词“1+X”教学模式时更应该精选其内容,把握其主线,拓展其思维,激发其兴趣,这样才能够让学生在璀璨的古诗词文化中提升自身修养,实现快乐成长。

一、构建“1+X”教学内容

教学内容是进行小学古诗词教学的基本载体,因此,教师在引导学生进行古诗词学习,在构建构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时,首先应该针对教学内容进行有效构建。比如,在进行爱国类古诗词的教学时,教师应该从课前准备、课中测评到课后辅导三个方面来对学生所需要的古诗词进行搜集和整合,然后在充分解读学生基本需求的基础上来进行以学定教。为此,在构建“1+X”教学内容的过程中应该重点关注以下几个方面:

(一) 关注教学内容的创新

千篇一律的教学内容难免让学生在学的时候心生厌烦,更谈不上学习兴趣的提升,为此,教师在进行教学内容的准备时需要关注内容的创新,比如,在选择古诗词的过程中尽可能地选择那些家喻户晓且有着传奇故事的古诗词。

例如,教师以童趣为主题选择了许多充满童趣的古诗词构成1+X,并引导孩子们进行学习。如:《宿新市徐工店》(杨万里)、《清平乐·村居》(辛弃疾)、《池上》(白居易)、《村居》(高鼎)等,孩子们在教师的引导下,对这一类的古诗词进行了学习,从中发现了自己的同龄人在初夏时节扑蝴蝶的乐趣;在农忙时节帮着父母干活得开心;在池上撑着小艇摘荷花的情景;在初春时候奔跑着放风筝的快乐。

这些都与他们的生活息息相关,所以通过古诗词的“1+X”课堂教学,他们仿佛从中窥见了自己的内心,又仿佛诗中走出来的就是那个天真无比的自己,所以久而久之便会对古诗阅读产生浓厚的兴趣,从而积极主动地去阅读和学习。

这样小学生便能够在学一边学习古诗词的过程中一边去了解其中所蕴藏的丰富知识,进而主动去进行深入学习与体会,为其学习效率的提升打下基础。

(二) 关注辅助材料的创新

教学材料是教学内容的辅助部分,一般情况下,教师在引导学生的过程中通过教学内容能够确定教学的主要目标,而教学材料则如同一座横跨在课堂与生活之间的桥梁,能够让小学生的学习兴趣得到提升,进而促使小学生更加高效地去参与到课堂教学之中。

比如:孩子们都非常喜欢小动物,那么教师可以以小动物为主题,选择内容简单,字词易识的古诗让孩子们去阅读和理解。比如:《咏鹅》(骆宾王)、《画鸡》(唐寅)、《渔歌子》(张志和)、《蝉》(虞世南)等,让孩子们在简单而充满韵律的世界中去感悟古诗之美,从而爱上古诗“1+X”教学。

课堂教学也是一个不断寻找成就感的过程,对于感性思维还占据着上方的小学生来说,他们在阅读的过程中获得了直观的愉快体验,就必定会对阅读产生兴趣,并在收获快乐的同时收获进步。在构建“1+X”课堂教学模式的过程中,教师努力去搭建课堂内外结合的支架,能够让学生在学的过程中主动去接触生活,主动去阅读生活,进而实现综合素养的全面提升。

二、构建“1+X”教学方法

良好的教学方法能够让教学效率事半功倍,因此在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时需要充分关注教学方法的创新,这样才能够有效的手段下助力学生的成长。

比如,在引导学生进行小学语文古诗词的学习时可以采用情景设置法、小组合作法、游戏法等,将信息技术的主要优势充分融入到现代课堂中,积极打造智慧课堂,让小学生能够在相应的情境之中,去进行亲身体验,在与自己的同伴进行合作的过程中去进行有效教学,在充分挖掘古诗词趣味的同时来感悟古代文人雅士的风雅之乐。

总而言之,构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式离不开方法的辅助,符合时代发展的教学方法能够让课堂更加符合学生这一主体,能够让教学效率得到全方位的提高,反之则容易让学生对“1+X”课堂教学产生厌烦,无法更加有效的助力学生去进行主动的学习和提高。

三、构建“1+X”教学氛围

小学生因为还没有形成成熟而稳定的是非观，所以在成长的过程中氛围的营造就显得尤为重要，良好的氛围能够在潜移默化之中让孩子茁壮成长，恶劣的环境自然也会让孩子的心灵蒙上灰尘。

鉴于这种情况，教师在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时就应该积极营造阅读的氛围，让孩子们在良好的氛围中成长。比如：教师可以积极构建“1+X”教学时光，让孩子们主动去选择那些自己喜欢的古诗文。如童趣类、思想品德类、英勇牺牲类、惩恶扬善类等，然后教师再根据选择率的高低来制定“1+X”教学专题活动，以便于学生在课堂教学中学习到自己喜欢的古诗词，并感受到学习是自己的事情。与此同时，还可以将古诗词“1+X”课堂教学融入诵读计划之中，比如，可以将古诗词诵读氛围三个阶段来进行，一是晨读时光，根据学生的学习情况开辟古诗词诵读专题，引导学生去进行阅读古诗词，促使学生在书声琅琅之中感受到古诗词的音律节奏韵味之美。二是午诵环节，让学生在午休十分进入到古诗词的自由诵读中，促使学生在诵读经典的过程中感受到阅读的快乐。三是课后诵诗。在下午的课后服务中安排诵读古诗词环节，促使学生主动去进行诵读，引导学生在诵诗的过程中提升其文学素养。

实践证明，良好的氛围能够让学生感受到课堂是自己的，也能够进一步主动进入到课堂学习之中，主动去进行思考和探究，从而提升“1+X”课堂教学模式的有效构建。

四、构建“1+X”多样活动

古诗词中往往蕴含着非常深层次的思想哲理、情感意志、生活经验等，因此在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时，需要教师借助多样化的活动来进行学习，让学生在多样化的活动中主动去进行古诗词的阅读和学习，主动去进行古诗词的深入探究与感悟。

例如，中国是一个拥有着丰富传统文化的国家，华夏民族在辛勤地劳作中对生活进行了全方位的总结和探究，形成了璀璨的文化与智慧，而这些内容又与古诗词息息相关，比如，爱国、坚强、上进、孝顺、诚信、友善等，为此，教师可在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时可以构建“1+X”多样活动，让学生在这么多多样化的活动中来学习古诗词，进而形成语文核心素养。比如，教师可以组织一次关于“孝心·感恩”为主题的古诗词1+X亲子阅读。在阅读活动中，教师要求学生和家长一起参加，并在阅读了相关话题的古诗词之后和家长一起写下自己对所阅读古诗词的感悟。有一位孩子就这样感悟道：“‘临行密密缝，游子身上衣。’这让我想起了小时候常常在灯下为我缝补破洞的妈妈，可是如今妈妈已经离开我去远方工作了，真不知道什么时候才能够见面。哎……如果可以，我宁愿一辈子穿补丁裤子，也不要妈妈去那么远的地方！”

古诗文中字字珠玑，句句含情，孩子们在“1+X”课堂教学中中加强对古诗词中情感的感悟必定能够让自情感阅历逐渐丰富起来，从而养成良好的习惯，逐步健康成长起

来。由此也可以看出，在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式的时候需要与多样化的活动进行有效的融合，这样才能够让学生主动进入到这样的课堂中，进而主动去提升自身的综合能力。

五、构建“1+X”思维课堂

每一位孩子都是独立的个体，他们个性鲜明，性格迥异。因此，构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式时需要教师从思维的角度出发，去进行积极的探究，进而促使学生在“1+X”课堂中去进行个性化思维的发展，促使学生语文学效率的提升。

比如，通过对教学实践的总结发现，有一部分孩子比较喜欢阅读科普类文章，有一部分孩子比较喜欢阅读立志报国类古诗词；还有一部分孩子比较喜欢阅读描述美丽景色的诗歌等。针对这种情况，教师应该根据不同性格的孩子来引导其进行个性化阅读，以便于拓展其思维。花花同学喜欢读关于风景的古诗，教师便引导她先尝试着搜集关于风景的古诗词，然后又为其补充了比较常见的古诗词：《春晓》（孟浩然）、《晓出净慈寺送林子方》（苏轼）、《咏柳》（贺知章）、《早春》（韩愈）等，通过这样的方式，花花同学不仅阅读到了自己喜欢的古诗词，而且也将景色的范围从一个时间点拓展到了其它时间点，从而让自己的眼界和思维也获得了拓宽。

构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式离不开教师对学生思维的关注，在小学语文古诗词教学中，构建“1+X”课堂教学模式，旨在让学生能够以一点而生发至远方，让学生在个性化思维的发展中逐渐实现思维的拓展，实现综合素养的提升。

结语

综上所述，走进课堂实录旨在对教育教学的细节进行了解，那么在构建小学语文古诗词“1+X”课堂教学模式的过程中，我们应该从教师的教学情况、学生的成长情况进行全方位的探究，并立足于当前小学语文教学的实际情况从内容、形式、方法、思维等方面来进行全方位的把握，这样才能够起到有效的效果，也才能够让“1+X”课堂教学模式得到更为有效的构建。

参考文献

- [1] 陈建伟. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 中国校外教育: 中旬, 2014(1): 1.
- [2] 于伟丽. 小学语文课堂古诗词教学方法探讨[J]. 中国校外教育: 上旬, 2016(11): 2.
- [3] 刘春芹. 小学语文古诗词教学策略探析[J]. 教育实践与研究: 小学版, 2013. 2.
- [4] 黄苏芹. 浅析小学语文古诗词教学方法的改进[J]. 考试周刊, 2018(18): 1.
- [5] 张蓉蓉. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略探究[J]. 2021.