

# 试论“双减”背景下初中历史开放性作业的设计与实践

王金峰

山东省东营市利津县盐窝镇北岭中学

**【摘要】**作为课堂教学的延伸和补充，历史作业在教学过程中有着举足轻重的作用。它是学生巩固基础知识、掌握基本技能的手段，是学生获得历史与社会情感体验和学习方法的途径。设计历史开放性作业，应该让学生由过去的应付历史作业到现在的喜欢做历史作业，进而使学生在这种新颖有趣、灵活多样、扎实有效的历史作业之中越来越喜欢上历史课，提高初中生人文素养、起到积极的作用。

**【关键词】**“双减”；初中历史；开放性作业；设计与实践

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.480

## 引言

在初中历史教学过程中，历史作业扮演着举足轻重的角色。是教师教学思想的重要体现，是教师了解学生学习情况的重要途径之一，教师可以通过布置不同形式的作业，及时地融入历史课堂的基本知识，考察和巩固学生对历史基本知识的掌握情况。了解唯物史观的基本观点和方法。进而培养学生历史学科核心素养的发展。但一直以来历史作业的布置在形式上、内容上都出现了单调和僵化的问题。作业布置没有考虑到学生的个体差异、兴趣偏好，历史作业内容仅局限于学科知识的范围，作业形式单一。历史学科核心素养思想的渗透受到限制，造成越来越多的学生在完成作业的过程中出现了应付和敷衍的态度，抄袭、乱写的现象频繁出现，历史作业的功能并没有得到体现，学生的知识掌握情况也得不到真实的反馈，并没有很好地帮助学生掌握所学知识，因此，改变历史作业的布置方式，充分渗透历史学科核心素养提倡开放性作业的布置迫在眉睫，教师不仅要通过内容丰富的课堂教学提升学生学习历史的兴趣，更要通过开放性作业的布置，吸引学生，改变学生对历史作业的态度，进而让学生不仅喜欢上历史课还喜欢做历史作业，并通过作业能真实地反馈学生对知识的掌握情况，更有利于教师根据作业情况和学生特点因材施教。

伟大的科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”这就是说一个人一旦对某事物有了浓厚的兴趣，就会主动去求知、去探索、去实践，因此作业的设计要考虑要充分发挥学生的主动性，让学生从作业中巩固知识，获得历史学习的乐趣。

## 一、“双减”政策的含义

所谓“双减”政策，就是既要减少学生的作业总量，又要减轻学生家长校外培训的负担。在我国大力推行素质教育的今天，学校的教育质量和教学水平也受到了越来越多的家长关注，他们认为“双减”政策的提出，不仅是对孩子自律的考验，也是对自身教育的考验。学生渐渐从课堂上抽离，转为自己主动学习和父母辅助学习。因此，作为家长，应该对教育的本质进行重新思考，思考今后需要什么样的人才，自己作为父母应该如何去教育孩子。老师也是同样如此，在“双减”政策背景下，也要对教学过程进行和作业设计进行优化，提升教学质量。

## 二、初中历史作业设计存在的问题

### （一）机械重复性作业偏多

在校园中，学生每天学习的知识是有限的，作业数量却比想象中要多一些。比如一个重复的知识点，要求学生需要多背几遍、多记几遍，或者是一个题型要求学生完成多个类

似的练习。这样机械、重复性的作业不仅会让学生的学习兴趣的得不到提高，还会让学生对此门课程感到厌烦，学习效果达不到理想的状态。

### （二）作业质量不高

目前，很多初中历史老师在布置作业的过程中都是让学生以写、练为主，思考类或者时间类的作业较少，而且很多课后作业一般在书本后面都会有答案，这样一来，学生需要思考的地方则少之又少，不利于学生思维能力的培养。其次，作业数量布置过多，一方面会导致学生没有足够的时间来完成作业，作业质量也会下降许多；另一方面也会加大初中历史教师批改作业负担，在批改过程中难以全身心投入其中。因此，如何有效、科学地布置初中历史作业，成为目前初中历史老师作业设计的关键性问题。

## 三、“双减”背景下初中历史开放性作业的设计与实践

在传统的历史作业中，死记硬背是常态，毫无新意的作业形式削弱了学生参与学习的热情。所以，教师应该改变作业形式，从学生的真实需要出发，设计他们喜闻乐见的作业内容。开放性作业应运而生。所谓开放性作业，是指在问题情境中设问指向不确定答案的问题，需要运用发散性思维来完善答案。新课改下的开放性作业，实质上已经突破了传统意义上教学的附属。教师应该力求使历史开放性作业成为学生体验幸福和快乐、体验成长和成功的需要，给学生留足想象的空间，注重学生个性的发挥，尊重每一位学生的个体差异，促使每一位学生的核心素养和综合能力得以稳步提升。

具体来说，教师设计的历史开放性作业可以通过以下几种形式来体现。

### （一）依托教材，激趣拓展

多年的教学经验告诉我们，作业不仅仅是巩固课堂教学的成果，更是学生德、智、体、美多位一体、综合训练的总和，因此，作业设置应该突破传统思维，适当激趣，有效拓展，使学生智力得以开发，能力得以提升。

在依托教材的基础上，笔者充分激发了学生的想象力，让想象给学生的思维插上翅膀，让每一位学生体验成功的喜悦。例如，在介绍中国古代史时，由于朝代较多，知识体系繁杂，为了让学生清晰准确地记住各个朝代的名称，笔者带领学生进行了“朝代接龙”的小游戏。在接龙的过程中，出错的同学要给大家表演一个小节目。学生在轻松愉悦的氛围中，对朝代的顺序有了牢固的把握。

另外，我们还利用教材中容易混淆的知识点进行历史诊断的练习。这些知识点看似简单，但也容易出错，综合罗列起来，是对所有容易混淆知识点的梳理，有利于促进学生更牢固地掌握知识。

## （二）合作表演，舞台展示

表演是初中学生比较喜闻乐见的形式，如果把舞台表演搬进教室，就能让学生直观感受历史人物的形象，体验历史事件的进程，同时，也满足了学生的表演和合作的欲望。因此，笔者针对教材中比较重要的内容、有重大价值的历史人物等，都通过课本剧展演的方式，让学生对人物有更加鲜明深刻的认知。例如，针对历史上一些著名的事件，可以通过小组合作、舞台表演的方式，缩短学生与历史之间的距离。

同时，我们还积极借助记者采访的形式，让学生化身为历史时空隧道中的一员，对文本中的人物、热点问题进行追踪报道，大胆提问，全面解说，综合评论，展现不同的视角，训练历史思维的广阔性和发散性。

## （三）综合实践，动手考察

以往的作业范围仅仅局限于教辅用书，教师简单的设计填空、判断或者问答题目等。在新课程背景下，作业的内涵被不断扩大，不仅包括书面作业，也包括动手操作的作业、调查性的作业、搜集性质的作业等，对学生的终身成长均有重要的意义。因此，教师应该巧妙抓住历史学科知识点和社会发展动态来开发丰富的课程资源，进行多学科渗透，使作业的涵盖面更广。

例如，在设计实践性作业时，笔者积极利用社区资源，让学生和社会生活接轨，激发学生参与热情，构建学校、家庭、社会三位一体的作业框架。教师可以围绕传统节日开展实践活动，如在端午节，了解屈原的生平事迹，背诵屈原的优秀诗词等，或者学习做香囊、包粽子，感受民族特色的风俗，接受爱国主义教育。

笔者还积极开展历史学科和其他学科的融合教育，如查阅与历史事件相关的成语，了解它们的本真意思，以及拓展的引申含义等，为丰富史学积累打下了良好的基础。

## （四）充分考虑学生的主动性和创造力，让学生自己设计和布置历史作业

如在上《革命先行者孙中山》（人教版中国历史第三册）后，笔者让学生自己布置作业，设计作业内容。学生设计的作业形式之多，质量之高，令人欣喜。有的从孙中山的革命历程入手；有的以孙中山与辛亥革命为着眼点，写传记、编小报、表演历史剧……这些作业无不体现着学生对孙中山先生的崇敬。

## （五）自主选择作业

根据加德纳的多元智能理论，几乎每个人都是聪明的，但聪明的范畴和性质呈现出差异，学生的差异性不应该成为教育的负担，相反，是一种宝贵的资源。我们要改变以往的学生观，用赏识和发现的目光去看待学生，设计多样化、可选性的作业，让学生根据兴趣、特长和自身情况自主地选择不同类型的作业，这样学生在完成作业时会充分调动自己的主动性积极地去完成。如在上完《战国时期的社会变化》（人教版中国历史第一册）这一课后，为了培养学生的学史兴趣，感知战国时期我国历史发展的总趋势，增强学生的民族自豪感，笔者设计了这样的作业供学生选择：为战国七雄出一期黑板报；搜集战国时期的成语故事；为战国七雄制作大事年表。

## （六）行为履行式作业

这类作业，是为学生在作业中设计某种角色，为角色为设计任务，通过学生运用各种历史学习的方法去亲自实践，在掌握技能的同时获得历史情感体验，这种设计可以充分发

挥学生自主学习的动力，进而培养学生历史学科核心素养。如《美国南北战争》（人教版世界历史第二册）一课的作业设计：创设总统、新兴的资产阶级、种植园主、黑人奴隶等角色，让学生通过资料的搜集、根据所学内容和角色需要，分别写一篇总统竞选演讲、辩论演讲词等，有效地利用课程资源，帮助学生理解美国南北战争的原因。培养学生总结材料、分析问题的方法和培养学生积极思考，参与教学活动的能力和方法。

## （七）资料调查式作业

历史学习方法要在课堂上获得，作业是课堂的很重要的组成部分，因此历史作业也是很好的获得途径，作业的设计可以从不同学生的特点以及教学的内容出发，将史料分析教学渗透到作业中，通过作业设计驱动学生自发地从不同的途径搜集资料，从史料中获取鲜明的证明和具体的充实，进一步让学生掌握证据意识和论从史出的史学方法。如在教学《百家争鸣》（人教版中国历史第一册）一课时，可以设计调查中小学生所知道的中国古代思想家，并说明理由，让学生从作业中感受战国时期百家争鸣的丰富多彩，感受传统文化的价值。

## （八）主题研究作业

历史专题式学习也是历史学习的重要方法之一，在历史阶段性教学中，主题式教学可以帮助学生构建历史学习框架，在学习中形成时空观念，更好地形成历史学科素养，因此，在作业中加入专题式学习方法非常重要，可以让学生在已有的知识储备的基础上，自主选择自己感兴趣的问题，通过社会调查、搜集信息等系列活动，学习、研究并且尝试提出有针对性与合理性的解决方案。如单元总结《近代化的早期探索》（人教版中国历史第三册）的作业设计：面对内忧外患，中国各个阶级进行了近代化的早期探索，分别是哪些？都起到了什么样的作用？是否挽救了中国？有怎样的局限性？让学生带着这些问题进行专题研究探索，从而进一步了解近代中国近代化发展的历程和中国如何一步步沦为半殖民地半封建社会的过程。

当然，除了上述几种开放性作业外，教师还可以针对全册、全学年的知识点进行梳理和整合训练，或者其他更多丰富多彩的形式。所以说，开放性的初中历史作业是多种多样的，它极大激发了学生学习历史的热情，在综合性的学习、体验、实践过程中，促进了学生知识的巩固和内化，也促进了学生能力的提升。

## 结束语

历史作业是学生自主学习的主要形式，是课堂教学的补充和延续，是学生处理和获取信息的重要途径。充分挖掘作业的形式和内涵，遵循规律，做到科学合理的布置，才能发挥作业的最大效用，让学生在愉悦的情境中提高学习兴趣，激发学习潜能，增长智慧。

总而言之，教师基于“双减”政策的角度对课后历史作业设计进行创新，优化初中生历史知识巩固体验的同时，又推进了初中历史作业设计的现代化发展进程。

## 参考文献

- [1]刘则梅.初中历史开放性作业研究[J].东西南北,2019(20):213.
- [2]陈欣.初中历史开放性作业设计初探[J].新课程(中),2018(08):207.