

# 游戏化教学方法在初中语文教学中的运用研究

徐晓星

(平乡县油召中学 河北 邢台 054500)

**[摘要]**近年来,我国全面开展新课程改革工作,主要是为了改变传统教学模式弊端对学生的影响,全面开展新型的教学模式,提高学生的课堂学习效果。随着我国新课程改革工作的不断发展,以及改革工作的不断深入,教育工作者和相关的专家研究部门通过不断的研究和尝试,现已逐步改变了传统教学模式的弊端,起到了一定提升课程教学效果的作用。其中,在初中语文教学课程中,教师运用的游戏化教学方法取得了良好的成绩,初中语文是学生学习的的主要学科,在教学体系当中占据着重要的地位,其教育目的主要是为了培养学生的语言表达能力、文字写作能力和逻辑思维能力,让学生掌握基础的文化知识和内涵,锻炼学生的语言应用能力。本文从初中语文教学游戏化改革的角度出发,深入研究游戏语文教学的应用程序。

**[关键词]**游戏化;教学方法;初中语文

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1520

语文作为初中学习的一门主要学科,是学生日常学习的重要组成部分。现阶段,在初中语文教学过程中,部分语文课堂教学仍存在教学模式单一、教学方法过于简单粗暴,教学形式过于乏味、不符合学生的学习发展规律等问题,进而导致语文课堂的学习效率低下,学生的学习动力明显不足,教学效果较差等情况发生。本文从初中语文课堂教学的角度出发,深入研究游戏化教学模式在语文课堂上的应用特征,为语文教育工作者提供一定参考意见。

## 一、语文游戏化教学方法应用的意义

### (一) 调动课堂氛围,提高学习兴趣

传统的课堂游戏活动通常是在课程之外进行的,并不受到教育工作者们的重视,但学生在离开课堂后缺少教师的监督和指导,学生很难主动的进行教学活动的实际操作,所以我们要将游戏化教学方法在课堂中进行具体的实践。在新课程改革后的语文教学发展目标中也说明过,语文是具有较强实践性的一门学科,需要教育工作者们着重培养学生的语文实践能力。而想要养成这种能力的主要方式就是进行语文实践活动,所以要让学生更加全面的了解语文的相关基础知识,在大量的实践活动当中来掌握语文的综合应用能力。这也就表明了,在初中语文课堂中,教师要开展游戏实践活动来增强课堂的活跃度,让学生动起来,一改传统课堂教学,教师讲授的严肃学习氛围,营造灵活互动的新型课堂。此外,在开展语文游戏课堂的过程中,要积极的去开发学生的兴趣方向,鼓励学生参与到游戏当中来,以学生为主体开展以学生兴趣为主导的游戏活动,引导学生积极主动的学习语文课程。

### (二) 使文章生动形象,加强学生的理解

在语文的教学过程当中,阅读是占据语文教学工作的主要部分,对于学生来说,语文的阅读理解也是自身学习的重要内容,特别是古文的阅读理解。但在实际的教学过程中,教师对于阅读的教学工作,特别是古文的教学,通常采取的是死记硬背的教学方式。而古文距离我们现在的时代已经相隔很久,很多古文的实词与现如今我们所日常应用到的表达方式具有较大的差别,学生们对于古文的学习,不仅难以理解,在运用方面更是难上加难。并且在现如今的初中升学考试中阅读理解和古文考察占比较重,所以在进行文章的学习时,教师可以适当的加入游戏化的教学方法来,将死板的文章变成灵活的游戏,让学生在学习文学常识的过程中了解知识背后的富有历史内涵的小故事,这样的游戏教学方法较

于传统的阅读教学方式更具有吸引力,也更能增添课堂的趣味性。同时,在游戏的过程中,学生还会对文章当中出现的词语或文学常识的印象更加深刻,也不再拘泥于传统的死记硬背的学习方式,使文章阅读的学习形式更加丰富多彩,改善了传统阅读教学模式的弊端<sup>[1]</sup>。

### (三) 增强课堂主体的主动性和积极性

游戏教学方法的主体是教师和学生,教师是引领学生的主体,学生是参加游戏活动的学习的主体。在游戏开始时需要教师和学生共同参与其中,游戏教学方法应该是教师和学生平等对话的基础上进行的,教师需要尽量降低自身在课堂教学当中的权威性,使自己与学生之间,处于一种平等的朋友式的交流方式,促进游戏主体双方价值的共同体现。教师在设计游戏的过程当中也要尽量的提高自身的教学素养,教师在日常备课的同时,既要认真了解课本当中的知识,与文章内容对话,找出自己的见解,更要设计出独特的与课程相关联的游戏活动,这样才能更好地启发学生的主动性和创造性,提高语文教学质量。游戏活动对于学生的个人发展和完善具有较大的影响作用,学生通过参与游戏活动可以获得良好的实践能力,在游戏当中获得个人的自我满足感和成就感,从而使其更加积极主动的参与下次的游戏活动。长此以往,学生在参与活动的过程当中既可以发散自身的逻辑思维,又能够增强语文的基础和文化素养,从而培养学生的创造性,提升学生的语言实践运用能力。

## 二、初中语文游戏教学设计的原则

### (一) 针对性原则

教育方法的应用都具有两面性,在初中语文教学中运用游戏教学方法,在应用时,教师应该注重取长补短,兼顾学科的科学性和实用性。游戏教学通常会将学生的注意力分散到游戏上,而忽视对语文知识点的学习,很难系统的把握知识的主要内核,并且教师在组织活动的过程中很难进行游戏的控制和课堂的管理,导致教学目标难以实现。但游戏方法应用到语文教学中,主要是为了让学生激发出自身的学习兴趣,提升学生的实际操作能力。因此,在设计游戏的活动过程中,教师需要充分考虑到学校的场地问题,教学的形式问题以及学生自身心理发展的特点,并采取相对应的措施,因地制宜的选择游戏的主要内容,以便于游戏能够达到预期的教学效果,使师生双方形成共赢的局面<sup>[2]</sup>。

### (二) 灵活性原则

游戏能够被不同年龄层次的人群喜爱,主要是由于游

戏形式的多元化、内容的多样性,游戏教学也同样如此,它具有极强的灵活性,是游戏教学方法,在语文教学中使用的主要原因。教师在进行游戏活动教学时,需要根据学生的实际情况,将教学的方法和主要的内容及时地进行调整初中阶段,学生分为1到3年级,教师要根据学生群体年龄不同、认知水平的不同、学习阶段不同、学习侧重点不同,来设计相对应的游戏活动。从而使不同年龄层次,不同认知水平的学生在语文课堂教学过程中都能够使用游戏教学方法,这也充分体现了游戏教学的灵活性和多元化,能够满足不同层次学生的实际学习需求。

### (三) 主体性原则

语文的新课程改革中有明确规定,要让学生在中学教育中始终保持主体地位,教师需要及时更新自身的教育理念,掌握初中语文教学所需要的正向的教学观念和教学手法,激发学生的学习兴趣,培养学生的语言文化素养,从而达到真正的素质教育的目标。因此,在语文课堂教学中使用游戏教学方法,能够充分体现学生的主体性原则,保证所有学生能够自由的、全面的进行语文知识的学习,游戏教学方法的应用,需要满足学生的主体性原则,从设计到实施再到课后总结的过程中,每一个环节都要根据学生的具体实际需求,体现新课程改革中要求的以人为本的教育理念,尊重学生的主体性,体现教学的差异化。这里需要注意的是,在游戏教学中,尊重学生的主体性并不是无原则的顺从学生的意愿,而是在新课程改革要求的基础上,满足语文教学要求的同时,根据学生的自身特点,给予针对性、人性化的教学。

### (四) 难易适度原则

初中语文教学中游戏教学方法中的游戏设计是教学的关键,而游戏的难度设计,又是教师工作的主要部分。如果游戏设计的难度过于简单,则无法发挥其教学方式的实施效果,无法调动学生的积极性,不利于课堂秩序的稳定,也无法达到语文教学的目的。但如果游戏设计的过于复杂,语文知识点过多,则会有部分学生无法完成游戏内容,从而打击学生的学习主动性,且不符合游戏教学方法的应用目的,使学生的学习效率大大降低。因此,在游戏教学方法的使用中,游戏设计需要针对不同学习程度的学生,设计分层的游戏阶段,满足学生的需求。

## 三、初中语文游戏化教学方法的应用

### (一) 变座次、组团队,落实学生的主体地位

想要开展创新的教学方法,实施游戏化教学模式,首先就要打破传统的座次安排,让学生由排排坐变成面对面,实施小组团队学习方法。根据学生个人的学习程度、学习能力、性格特点、性别配比等条件,分成不同的学习小组,通常以5到6个人为一组,坚持同组异质,异组同质的原则。使每个小组的学生能力较为均衡,并在小组中设置组长,进行组内分工,这样既可以提高学生的学习效率,又可以让学生产生团队合作的意识,明白团队协作的重要性。同时也能够提醒教师及时转变自身的教育理念,根据创新的游戏化教学方法来落实课堂教育目标,形成教师为主导、学生为主体的课堂模式<sup>[3]</sup>。

在排座和分组完成后,由教师根据课程内容设置预习工作,避免部分学生产生懒惰的心态,只依靠组员而不自己

动手的现象发生。语文的预习工作通常是先利用三分钟,让学生初步浏览文章,了解课文的大体意思,然后再由老师设计的导入语引导学生进入课堂教学内容当中,并根据教师发布的问题来带着问题寻找文章内容中隐含的答案。其次,进行小组讨论,组长带领组员在组内进行,初步的问题答案分析,从而选出最好的答案,在全班进行交流。最后,经过班级的讨论,及时整合自己答案当中的问题,再进行文章的阅读,整理好正确答案,完成课文的学习工作。

例如,在《苏州园林》这一课的学习过程中,教师可以先设计相关的问题,例如,我眼中的叶圣陶是怎样的?我知道的苏州园林?苏州园林的总体特点有哪些?我学到了哪些说明方法?在教师发布问题之后,如果是传统的课堂教学,以学生个人的能力是无法在一堂课上找出所有的问题答案,而小组的学习方式恰恰弥补了这一缺点,能够让学生在最快的时间内通过团队合作来找寻文章的答案。

### (二) 情景模拟,激发学生的主动性

初中阶段的学生,随着年龄的增长,其心理活动发生了显著的变化,教师也需要随着学生心理状况的成长,逐渐放宽对学生的约束,在对学生的教育工作中要做到教育和管理的灵活互动,给予学生一定的自主权,而游戏化的教学方式,恰恰满足这一特点。以《木兰诗》的课程教学为例,教师可以在课堂当中设置情景模拟游戏,先让学生充分理解文章的大意,然后根据课本中的内容进行情景表演游戏。教师可以将木兰诗的内容分为三个表演情景,分别是叩见皇帝、拜见父母、兄弟姐妹团聚三个场景,同时,还可以设置专门的人员,让游戏活动更加的真实。学生们分成三个小组,分别表演三个情境,在叩见皇帝的情境当中,学生需要表现出木兰对皇帝恭敬的态度,以及皇上的严肃的状态,还有随从侍卫的严格规矩,效仿古人的仪态,让学生进入到木兰诗的情境当中。第二个场景则需要表演出木兰见到故乡和父母时的激动情景,以及木兰父母的年迈的特征;第三幕则要表现出兄弟姐妹团聚感人画面,通过表演的游戏活动,让学生们深刻认识到木兰诗当中的复杂情感内涵。通过学生们自己的表演,可以更加深刻的了解到木兰对于国家的奉献,以及对于家人的情感,更能够体现出木兰不为钱、权,只为了与家人团聚的那种高尚的家国情怀。

### 结束语

综上所述,游戏化的语文教学方法在设计游戏时,要根据语文课程的主要教学内容进行合理的设计,区分教学内容的难易点,结合语文文章的特点,将游戏活动与课文内容相结合,合理设计游戏的流程,尊重学生的个性化特点,通过游戏来加快转变,在初中语文课堂中要定学生的主体地位,坚持以人为本的教学原则,运用游戏教学帮助学生形成良好的语文知识素养。

### 参考文献

- [1] 齐晓瑜. 游戏化教学方法在初中语文教学中的应用实践[J]. 学周刊, 2021(4): 2.
- [2] 张发勇. 游戏化教学模式在初中数学教学中的应用策略[J]. 试题与研究: 教学论坛, 2021(5): 0129-0129.
- [3] 胡雪. 游戏化教学在小学语文教学中的应用策略[J]. 读书文摘: 中, 2020(2): 1.