

# 情感教育在初中历史教学中的落实途径探究

艾小明

江西省抚州市金溪县锦绣中学

**[摘要]** 教育部门在初中教育改革的要求中提到初中历史课堂要在体现工具性和人文性的基础上进行情感式的教育。为了响应教育部门的号召,教师要创造新型的课堂模式,利用不同的教学手段去进行情感教学,确保教学目标的实现。基于此,笔者根据多年教学经验,从以情激趣、创设情境以及激励评价三个角度去进行浅析情感教育在初中历史教学中的落实途径。

**[关键词]** 情感教育; 初中历史; 教学技巧

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2022

《教育课堂改革纲要》中提出,针对初中历史,要求初中教师要注重学生的情感教育培养。那么,在历史的教学过程中,如何重视学生的情感教育呢?首先教师要结合书本、历史理论,以及故事来丰富课堂的内容,要在课堂上经常性地跟学生互动沟通,了解学生的心理特征,根据学生的心理特征来设计多样化的课堂,可以利用多媒体、游戏等不同的教学活动,还可以利用自主、合作探究的形式加以教师的引导达到情感教育的目的。

## 一、以情激趣,以趣促学

众所周知,历史这门学科较为枯燥,有很多学生从初中开始就对该学科不感兴趣,从而也没有学习动力。那么,教师要在授课过程中,通过激发学生的兴趣,来促进学生形成对历史学科学习的欲望。那么,教师要抓住学生的心理特征,以此来创设教学模式,在过程中,教师也要注意对学生说话的语气要温和,这样才能让学生更容易对艺术学科产生兴趣,从而使得教师更好地完成教学任务<sup>[1]</sup>。

比如,教师在讲授“第二次鸦片战争期间列强侵华罪行”这一课的时候,就可以运用以情激趣的形式,通过学生的爱国情感激发学生的学习兴趣。教学目标:通过课堂要让学生了解第二次鸦片战争的原因、借口以及实质《天津条约》《北京条约》的主要内容,第二次鸦片战争的影响。随后带入学生进入教材之中,给同学进行,对于第二次鸦片战争期间列强侵华的各种最新的详解。然后可以给学生利用视频的方式播放出《火烧圆明园》的片段,可以让学生在直观的情境中感受到列强在中国犯下的血腥、野蛮的滔天罪行,认识到侵略者的凶残本质,从而激发学生的爱国情感。

## 二、创设情境,以情育人

在初中历史课堂中,教师通过创设情境的方式给学生营造一个愉快的课堂氛围,是一种行之有效的可以提高课堂效率的方法之一,教师可以通过多样化的教学手段进行情境创设,比如,可以通过提问的形式创设情境,也可以通过投影,让学生更直观地看到历史现象来创设情境,还可以通过做游戏的形式来创设情境,这样都可以使得学生对历史更加积极主动<sup>[2]</sup>。

比如,教师在讲授“战后世界格局的演变”这一课的时候,就要在课堂中创设教学情境,让学生在学习过程中愉快地进行学习。教学目标,要求学生掌握美苏两极格局的形成,以及美苏争霸。还要让学生掌握两极格局结束后,世界形势的基本特点,以及美国继续推行霸权政策的表现。认识到美苏争霸

不仅影响了世界和平,也进而影响了世界的局势。还要认识到和平与发展是当今世界的主题,地区冲突和民族矛盾,成为影响当今世界安全的因素,霸权政策咋加剧的世界的不安定。最后还要让学生了解经济全球化的原因、表现、影响,中国的应对措施等。教师可以通过制作表格的形式,运用比较法,可以将本节课的相关知识加以归纳整理,便于学生掌握。通过投影播放视频及图片,通过创设教学情境的形式展开教学,再加以教师的讲解,真正实现以情育人。

## 三、激励评价,感受快乐

在以往的教学过程中,教师给学生布置的家庭作业或者课堂作业,倘若学生做错或者没有达到教师心理的标准,教师就会用严厉的语言给学生进行讲解,这样很明显不利于学生对这门学科产生兴趣,在学习历史学科时,学生也不会感受到学习的快乐。那么,教师要改善其教学思维,要在对学生评价时用激励的语言去鼓励学生,这样才可以使得学生更好地学习。

比如,教师在教授“辉煌的隋唐文化”的时候,可以把全班学生四个人分为一组,并且针对每一组下达课后预习作业,比如,隋唐赵州桥设计得高明吗?古人是怎样雕版印刷书籍呢?赵州桥的建筑有怎样的特点?赵州桥在世界桥梁史上有什么地位?赵州桥是谁主持修建的?等等,让学生利用信息技术去解决这些问题。这样可以让学生更加积极主动地学习,从而提高课堂的效率。教师在正式授课的时候,首先要确定教学目标为,了解赵州桥、唐都长安、雕版印刷书、李白、杜甫、白居易。感知唐代的文学艺术成就,提高对唐诗、书法懂得欣赏能力。学习前人为科学而献身的精神。然后再给学生针对每一个问题进行详解。预习的课堂作业,教师在检查的时候,要根据不同学生的特点进行激励评价,让学生感受到教师的温暖,促使学生更好地发展。

综上所述,想要进行情感式教育,这是必须要彻底告别传统式的教育。创新出新型的教育模式。这样不仅可以提升学生在学习时的热情,还可以让学生进行更熟练的知识掌握。让学生运用自己的情感去说出自己独特的见解,点燃学生的情感火花。以此来对学生进行的情感教育,提高课堂的效率。

## 参考文献:

[1] 韩琼. 浅谈初中历史课堂教学中情感教育的渗透[J]. 新课程(中学), 2018(11): 223-224.

[2] 樊治邦. 论初中历史教学中情境教学与情感教育的结合[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2019(23): 27-28.