

小学道德与法治课堂提问技巧初探

王晓冬

吉林省舒兰市天德乡学校

[摘要] 课堂教学的主要目的是使学生获得知识、形成技能、训练思维，而课堂提问是实现这一目标的主要手段。教师在课堂上进行提问可以增加学生学习过程中的紧张感，使学生保持注意力集中，也有助于学生更好地理解和掌握知识。因此，在小学道德与法治课堂上，教师需要注重问题的设计，用问题激活学生的思维，加强彼此之间的沟通与交流，从而营造出一个更加活跃的教学环境，提高课堂教学效率。

[关键词] 道德与法治；有效提问；技巧；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.777

课堂提问是师生互动的主要形式，师生双方都要参与其中，具有较强的互动性。课堂上老师针对一定的知识点提问，可以调动学生学习的主动性和积极性。在小学道德与法治课堂上提问，不但有助于学生获得知识，发现自我价值，更加可以提高课堂教学效率。为了建立一个高效有趣的道德与法治课堂，需要教师在提问的过程中紧扣教学主题，围绕学习目标，遵循学生的认知规律，循序渐进地引入学习内容，保持严谨性的同时又能够突出学习重点。

一、课堂提问存在的主要问题

（一）教师忽视学生主体

在小学道德与法治课堂上，我们发现好多时候学生只是在讲台下被动地聆听教师讲课的内容，教师基本上没有得到适当的反馈，这也往往导致教师忽视学生个性性格、学习能力等方面的差异。另外，在实际的教学实践中，教师唯恐教的不够，在课堂上持续地输出教学内容，没有给足学生思考的空间，学生的主体地位被弱化，缺少从学生的角度对课堂教学效果的考量，学生回答问题的效果自然达不到预期的理想状态。学生的回答是学生掌握学习情况的最直接表现，然而有时候在具体情况下，教师通过提问直接让学生寻找必要的答案，却很少根据学生的具体情况进行引导，不能及时纠正他们的观念和想法。

（二）教师专业水平低

与初高中在道德与法治方面的教学比较，小学的学习内容不算多，学生在学习过程中所遇到的困难亦不高。小学道德与法治课程标准中已清楚列明，学生必须理解和遵守最基本的道德规范，可是在这方面，很多学校和有关的教育工作者对本学科的重视程度并不够，而大部分的小学道德与法治学科的教师，都同时担任其他学科的教学工作，这导致上课的教师大多缺乏相关的专业知识，无法充分理解教材的内容。

在过去的传统教学中，教师对教材缺乏理解和研究，只重视考卷。部分教师对小学的道德与法治问题关注不足，教材内容也只是泛泛的了解。因此，这些教师不能通过课堂实践和设计有效的问题来更深入地使学生理解和运用所学的知识。

（三）缺乏良好的教学环境

道德与法治课程立足于发展学生核心素养，以引导学生学习和掌握道德与法律的基本规范，提升思想政治素养、道德修养、法治素养和人格修养为主旨，学习内容的选择要体现社会发展的要求。如果规定学生只学习课本，教师不积极进行教学活动，可能会令原本对学习有兴趣的学生逐渐失去兴趣，无法在课堂上与教师积极互动。部分教师在授课时只考虑其教学进度，而不考虑师生互动和反馈；有的教师不能对学生的问题给出有根据的明确答案；还有部分教师没有给学生留出足够的思考时间，课堂上只有教师提问，学生回答问题，不能有效地进行师生互动，不鼓励学生提问，教师对教材内容的解释过于理论化和示范性，仅限于文本的理论知识，缺少把文字的理论内容与生活实际结合起来。因此，不能取得较好的教学效果。

二、课堂有效提问的技巧分析

在课堂教学时，如果问题比较简单，便会令学生对解决问题失去兴趣；如果问题较为复杂，可能会令学生难以顺利地思考出问题的答案。因此，教师要设计的问题，必须由表面到深层扩展，由浅及深，从现象到本质，从具体到逐渐抽象，提供合理的引导，这才能激励学生向更多维的方向思考。

同时，课堂问题应该如何设计主要涉及两个主要方面：有效和有效率。这表示学生可以回答上教师的问题，而这个问题的答案可以促进学生更积极地参与课堂活动，从而促进学习的进步。为了使小学道德与法治课堂提问能有效地进行，提高课堂教学效率，以及充分发挥课堂教学的积极作用，教师在进行课堂教学时，必须考虑以下要点。

（一）问题设置的策略

小学道德与法治教师必须仔细考虑上课时想提出的问题。一方面，教师应清楚了解如何表达问题，如有需要，可以使用一些口语方言，帮助学生理解；另一方面，教师在设计问题上必须有明确的方向，一个有效的问题可以作为学生思考的引导。此外，为了充分调动学生对问题探究的积极性，教师还应设计有趣的提问形式，尽量选择学生感兴趣的热门话题，以唤起学生回答问题的愿望。

教师要考虑问题的复杂程度，遵循学生的思维逻辑，按照从易到难的原则。从学生的疑点出发进行提问，引导学生

对问题的关注,帮助学生更深入地思考问题。教师可以通过对基础知识的提问,检测学生对学习内容的把握程度,让学生先试着自己解决简单的问题,但在学生开始满足于自己,认为自己已经很好地掌握了知识要素的时候,另一个非常困惑的问题再次引起了学生们的注意。

(二) 优化课堂教学,增加提问意识

课堂提问一定要围绕教学目标进行精心设计。在具体的教学中,教师必须注意问题的设计,在课堂上创造解决问题的条件,让学生在正确的引导下积极思考,并找到正确答案。因此,对教师有必要提出以下几点建议:第一,问题的提出必须与学生的兴趣相结合。兴趣可以给学生提供足够的学习动力,所以在设计问题时,教师要充分考虑学生的学习兴趣,提出有趣的问题,激活学生的学习欲望。第二,问题必须是有层次性的。在设计问题时,教师要做到从简单的表面问题开始课堂引入,引导学生通过现象认识本质规律。第三,提出的问题必须有针对性。教师要在关键环节提出问题,同时提出的问题要对学生的思维更有启发性。在引导学生回答问题时,教师要紧贴某一中心,提出各种各样的问题,逐步增加学生对问题的思考深度。

教师应在不向学生僵硬死板的灌输知识的情况下,引导学生积极地思考问题,在教学前认真设计问题,并使之适应具体的教学环境。要做到包容,无论学生如何回答这些问题,都必须给予学生适当的激励,以纠正学生回答错误的情况,不要损害他们的积极性和自尊心。此外,教师也不应只用事先准备好的问题,应根据课堂实际情况,随机灵活地进行追问,并找准机会让学生自己大胆地提出问题,这样才能更好地锻炼他们的思维能力。教师只有调动起学生的积极性,加强与学生的互动,创造良好的学习环境,才能提高课堂教学效率。

(三) 构建问题情景

本课程旨在让学生学会正确思考和解决实际问题,从而引导学生学习和掌握道德与法治的基本规范。教师可以以易于思考的方式提问,为学生创造生动的现实情境,在教学时要充分考虑学生的生活经验,通过设置议题,创设多样化的学习情境,引导学生开展自主、合作的实践探究和体验活动,帮助学生形成正确的价值观,提升关键能力,所以教师在教学时可以为创造生动的现实情境,先创造一个产生问题的情境,使学生能在实践的过程中运用所学的知识,进而引导学生发现现实生活中的问题,这对形成解决问题的能力具有重要意义。

此外,教师在教学时更须顾及教学内容的差异,以学生的真实生活为基础,增强内容的真实性和现实性,突出问题导向。教师可以引导学生先对教材进行仔细地阅读,教师适当地对疑难问题进行辅助回答,下一步教师和学生一起进行讨论,教师为辅,学生为主,在此过程中教师应及时的纠正学生的错误观点,逐步让学生获得成功解决问题的愉

悦情感。教师在提问过程中应该确保课堂提问的灵活性和随机性,以社会实例指导学生融入课堂,找到实际生活和问题情境的联系,利用教具、小组合作、情景模拟等方法将问题情境生动地展示给学生,循序渐进地进行提问和启发,并为学生提供有效的问题分析及回应方法,同时并鼓励学生积极分析解决问题的策略和方法,从而提升他们的理解力和判断力,并强化规则、纪律、秩序、诚信、团结合作、冲突解决等教育。

(四) 以学生为主体

本学科重在突出学生的主体地位。因此,在教学时教师要全面了解和尊重学生的发展规律和认知规律,确保教师提出的问题也符合这一规律,使学生逐步融入知识之中。另外,学习的过程是循序渐进的,教师在设计问题时,应注意有效发散学生的思维,使他们能够朝多元化的方向思考和分析问题,从而获得更多的解决方案。发散思维的提高也可以培养学生的创新意识,是开发学生创造力的前提。因此,教师需要注意问题的合理设计,以发散学生的思维,使他们能够从不同的角度和维度研究问题。

在教学中有的教师,在学生发言时没有做好倾听者的角色,学生的回答还没有陈述完全时,就结束了学生的发言,这种做法看似是在纠正错误,但实际上,教师并没有充分了解学生提出的意见,没有履行合格倾听者的职责,甚至没有尊重学生,也没有认识到要从学生的角度出发,引导学生探究出正确的答案。教师应耐心聆听学生的回应,并根据学生的回应,和学生一起探讨解决问题的方法以找准纠正的方向,使他们能更深入地理解所学内容。引导学生在感悟生活中认识社会,学会做事,学会做人,引导学生走出课堂、走出校园,积极参与社会实践活动,从而提高他们的实践创新能力。

三、结束语

课堂提问是教学艺术,具有科学性,有效的课堂提问关键在于启迪开窍,问的美妙,问的开窍。只有这样,才能最大限度地调动学生的学习积极性,挖掘学生内在积极因素,启迪学生的创新思维,沟通教师、教材与学生的联系。因此,在小学道德与法治教学中,重视课堂提问,掌握课堂提问的艺术,重视对问题的精心设计和组织,优化提问技巧与方法,是提高课堂教学效率的最有效的途径。

参考文献:

- [1]刘梅华.小学道德与法治课程中的生活化教学研究[J].课程教育研究,2018(25).
- [2]阿里布沙.小学道德与法治课程生活化教学的探讨[J].课程教育研究:外语学教法研究,2018(19):146-147.
- [3]熊伟华.小学道德与法治课堂教学有效性提升策略探究[J].新课程研究,2019(23):128-129.