

双减背景下初中英语作业设计探究

张静

河北省保定市徐水区南留中学

[摘要] 英语作为初中阶段重要的课程之一, 学生在学习非母语语言课程时需要课后作业来辅助巩固和复习, 英语课后作业设计必不可少。在减轻课后作业总量的情况下, 想要保证初中英语作业的价值和应用质量, 教师必须要做好作业的设计工作, 提升作业的创新性和针对性。本文主要围绕初中英语作业设计进行探讨, 从多元化作业、针对性作业、创新性作业三个方面进行举例讨论, 为充分发挥英语课后作业的作用和价值提供一些思路。

[关键词] 双减; 初中英语; 作业设计

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2524

引言: 英语作业设计的初衷是帮助学生巩固、复习课堂所学, 延续保持学生对于英语的兴趣, 但传统作业的模式让学生对课后作业产生疲惫感, 正在逐步失去对英语学习的兴趣。双减政策要求减轻作业负担, 变相推动教师去优化作业设计, 让作业变得更吸引学生、更有效率和效果, 让学生转变对作业的排斥态度, 让作业真正回归保持学生兴趣、复习巩固课堂所学的状态。巧妙设计课后作业, 还能够让作业成为推动学生去自主拓展知识面的工具, 需要引起教师们的重视。

一、双减政策大环境下初中英语作业的设计方向

传统教育模式下, 初中英语作业设计呈现内容单调、缺乏多样性、题量偏多、缺乏针对性、一刀切不考虑个体差异、偏重阅读写作等问题。这样的课后作业起到了复习和巩固的作用, 却缺失培养学生英语学习积极性、兴趣的价值, 学优生吃不饱、学困生咽不下, 学生的听说能力普遍弱于读写能力。想要改变这样的现状, 还要相应双减政策号召, 教师需要从多元化、针对性、创新性三个方面入手进行作业设计, 提升课后作业的应用价值和作用, 改变初中生的英语学习状态。

二、初中英语作业设计的具体策略

(一) 多元化英语课后作业

新课标强调学生的学科综合素养, 初中英语要求学生具备语言能力、学习能力、英语思维、跨文化交流意识。这几个能力上的要求想要实现, 传统单一的英语课堂教学和课后作业难以实现, 多元化是英语作业设计的必然趋势。语言能力要求学生具备听说读写思维能力, 要求学生具备英语的语感, 课后作业需要在阅读写作的基础上加入听说部分; 英语思维要求学生具备英语语境下的逻辑思维、创新思维, 课后作业需要加入考察逻辑和创新部分; 跨文化交流意识要求学生能够辨识中外文化的异同, 尊重不同文化, 课后作业需要加入体现文化异同的部分。课后作为总结、巩固的重要环节, 其设计必须契合新课标的要求, 围绕核心素养的四个层面来进行设计。以人教版八上unit 7 will people have robots? 为例, 教师可以为学生布置写作作业, 要求学生畅想20年后的生活, 先列出思维导图, 然后写一篇70词左右的短文。Write about your life 20 years from now首先是一个考察学生想象力和创新思维的写作题目, 与unit 7的主题相契合, 教师要求学生先列出思维导图是在训练学生的逻辑思维能力, 最终锻炼学生的英语词汇语句组织应用能力。为了刺激学生的想象力, 教师可以为学生提供一些网络上对未来科技世界的想象图片或影视剧照, 关于房屋、车辆、城市模样、生活用品等。这样的课后作业看似只有一项, 实则考察和锻炼了学生的多项意识和能力, 多元化的课后作业是实现双减初中英语作业减负增效的重要手段。

(二) 针对性英语课后作业

课后作业肩负着巩固、复习的责任, 也肩负着考察学生对知识能力掌握效果的责任, 教师设计的课后作业必须具有足够的针对性, 才能在减量后提高课后作业的应用效果。英语对

于我国学生来讲属于非母语, 本就缺少语言环境, 课后作业应当充分考虑听力作业、朗读作业的必要性, 提升学生的综合英语水平。教师可将原本阅读的题目改成听力的题目, 比如完形填空类试题改为听力填空, 锻炼学生的听力同时还可锻炼学生根据上下文猜词的技能。以人教版七下unit 12 what did you do last weekend? 为例, 教师可为学生安排听力试题, 要求学生根据听到的内容圈定周末活动的图片, 根据听到的内容连线周末活动和参与者, 以及对被挖掉关键词的语段进行填空。这样的作业能够锻炼学生的听力能力, 用三层不同难度的作业来迫使学生将同一段听力内容连听至少3遍, 还能够实现作业难度的从易到难划分, 遵循学生的认知成长规律。而且, 在听力已经纳入中考英语考察范围的情况下, 还能够减轻学生面对听力内容时的紧张心理。

(三) 创新性英语课后作业

传统的英语课后作业形式让学生感到无趣、枯燥、乏味, 每天都是在应付教师留下的、不得不完成的任务。这样的课后作业完成状态并不利于学生的英语学习, 也不利于学生保持对英语的兴趣。教师通过创新课后作业的形式, 可以调动学生的积极性, 让学生面对课后作业时有更好的状态。以八上unit 8 how do you make a banana milk shake? 为例, 教师可为学生布置课前预习作业, 要求学生自行调查感恩节的历史由来, 了解感恩节时西方人民常制作的庆祝食物, 为第二天的课堂学习奠定基础。课后布置作业时, 教师可要求学生详细描述The making process of turkey sandwich, 学生可选择上网检索 turkey sandwich的详细食谱, 根据面包片上放黄油、洋葱和番茄切片、生菜、火鸡肉, 然后放另一片面包的顺序来进行描述, 但要求总词数不可低于70词。学生想要达到词数要求就要想办法填充内容, 要么详细介绍一下制作材料, 要么详述一下吃起来的感觉。宗旨是锻炼学生翻译能力、写作能力的同时锻炼学生适当发挥的意识和能力, 锻炼学生对副词、连词的使用。这样有详细食谱作为参考的写作作业难度比较低, 学生只需要按照既有顺序一步步完成写作即可, 降低了学生对写作作业的畏难情绪, 可逐步提升学生写作的条理性和逻辑性。

三、结语

双减大环境下, 教师一方面要响应政策对于课后作业减负的要求, 另一方面要保证教学的质量和效果, 必须要做好课后作业设计工作, 切实实现课后作业的减负增效赋能。初中英语课后作业可从多元化、针对性、创新性三个方面进行设计优化, 推动学生向符合核心素养培养要求方向发展, 帮助学生实现英语水平的综合提升。

参考文献:

[1] 徐春燕. 基于新课程背景下初中英语作业设计策略探究[J]. 杂文月刊: 学术版, 2016(6): 1.