

探究小学语文情感教学

胡卫华

(衡水滨湖新区彭杜村乡北田小学 河北 衡水 053000)

[摘要]人类是富有感情的动物,我们的许多活动都与感情的表达有密切关系,基于正能量的感情表达,有助于人们之间相互沟通了解,构建和谐的人际关系。在教育教学中进行情感渗透的教学,同样可以将教学内容与学生的情感相融合,一方面使学生增强对于教学内容的理解,另外丰富学生的情感体验。尤其是对于语文学科来说,情感教学是必不可少的教学内容。小学阶段,在语文学科教学中开展情感教学,可以有效触发学生的内心活动,增强学生对于语文学科的学习兴趣和学习热情,创设更为良好的课堂教学氛围。

[关键词]小学语文;情感教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1527

在小学语文教学中开展情感教育,首先可以促进师生之间的情感交流,使我们的教学活动更富有温度;其次,教师还可以通过情感教育,感知学生的心理活动,从而有针对性的制定相应的教学策略。不仅如此,教学中融入情感教育,可以增强学生对于该学科的学习兴趣,培养学生的发散思维能力,借此来促进学生的综合素养发展。对于语文学科教学来说,该学科教学内容具有较强的人文性特点,我们在教学过程中渗透情感教育,可以将情感作为一种介质,使学生能够更好地领会文章内容,感受作者的情感表达意愿和方式,从而引领学生更为有效的把握文章的思想精髓,感受文章的深刻内涵,借此提升学生对于文本的理解能力,保障学生的语文学科素养得到进一步的提升和发展。基于以上原因,本文探究了小学语文情感教学的相关策略。

一、导入环节,渗透情感

成功的课堂导入是保障课堂教学效果的重要途径,对于小学生来说,教师可以通过有效的课堂导入,集中学生的注意力,增强学生对于教学内容的关注程度,从而使学生能够在课堂活动中有更为投入,更为卓越的表现。正因如此,小学语文教师都非常注重课堂导入的设计,会采用各种教学策略,保证课堂导入的生动性,趣味性,或者是富有感情色彩。我们对学生开展情感教育,同样可以在导入环节渗透情感,引导学生产生对于教学内容的情感认知,并使学生在这种情感认知的趋势下,更为主动的走进文本,与教师一起进行接下来的文本探究和分析。要做到这一点,教师需要在开始课堂教学之前,结合教学内容,创设相应的情感氛围,你保证学生能够在这种氛围下快速的进入学习状态。比如在进行《乌鸦喝水》的导入设计中,教师在进行课堂教学任务的研究之中,要采用情感教育的方式让学生说一说,如果你是图片中的小乌鸦,你会怎么做?面对它焦急的心理,你是如何帮助他想到办法,喝到瓶子中的水的?通过这样的方式,进行课程的把握,能够充分调动学生的情感,促使学生更加轻松的进行文章内容的挖掘,真正找到课堂教学的切入点。

二、情境教学,创创意境

在课堂教学中,语文教学最为重要的教学内容,就是引领学生开展文本阅读,而文本阅读的一个重要教学目标,就是体会文本当中作者所表达的思想感情。为了达成这一教学目标,语文教师要设计相应的教学环节,使学生的认知能够在教师的引领下,逐渐体会和感受到作者的内心世界。对于大多数小学生来说,在语文课堂上识字,写字,朗读,是他们认为自己可以完成的学习活动,而要对作者的情感表达进行感知和概括,对他们来说则有一定的难度,一旦遇到这样的问题,学生往往不知如何做出回应,也很难将自己的内心感受有效的表达出来。针对这一问题,语文教师要善于创设情感丰富的教学情境,使文本当中的角色能够变得更为立体,其情感表达也更为具体生动,以保证学生能够在教师所创设的意境中,更好的体验会情感对于语文学习的重要性。比如在进行《凡卡》的课文学习中,教师需要创设情境,让学生梳理文章中人物的情感,并声情并茂的进行语言情境的感悟,这样才能真正把自己的生活待遇,与凡卡的生活状况,进行比较,让学生的情感世界充满无限的生机,科学化地进行更新,真正让学生对凡卡的遭遇,表现出强烈的情感,并引导学生主动的了解当时的社会背景,加深学生对文章的认知和了解。

三、精读文本,把握情感

我们开展小学语文教学时,引领学生把握文章主旨,了解作者的写作目的,是一项重要的教学内容。实际上,这一教学过程也恰恰是在对学生进行情感教育。小学语文教材当中所涉及的教学内容,大部分都包含了作者的真挚感情表达,其中流露出来的感情,或者是美好的,或者是纯真的,又或者是热烈与激昂的。而这些感情表达的对象,既包括身边的亲人,也包括自然界当中的万事万物,更包括我们的祖国和家乡。对于小学生来说,这种情感教育不仅可以丰富他们的情感体验,还可以激发他们内心深处的正能量,使他们对于自身的情感产生一个精确的定位。但是对于很多小学

生来说，他们对于作者在文本当中所表达的情感，只是有模糊的感觉，并不能很好的把握。针对这种情况，教师需要通过带领学生精读课文，引导学生抓住文本的情感脉络。比如《珍珠鸟》文章学习中，教师需要精细化的进行文章内容的研究，让学生找到人与自然和谐相处的关键性语句，真正让学生懂得热爱自然、保护自然，全面进行课程的深度研究，让学生产生对自然的赞美之情，真正让学生有所感悟把握情感渗透的规律。

四、指导朗读，体会情感

在语文学科教学过程中，朗读是一种重要的教学方式，也是学生体会文章内涵，感受作者情感的重要途径。对于小学生来说，我们要切实提升他们的朗读能力，通过增强学生的朗读兴趣，提升他们的朗读效果，指导学生通过朗读去感受文学作品，去体味文章的感情表达。在这方面，教师要从小学生的学习特点出发，对他们的朗读进行有效的指导。首先，我们要确保学生对于文本朗读的正确性，教师可以通过自己的范读，或者是请学生听网络上获取的朗读音频等方式，帮助学生解决朗读过程中的字词障碍，在此基础上，我们要指导学生进行有感情的朗读，要做到这一点，可以从学生的朗读语速，以及朗读时的抑扬顿挫，声调高低等方面予以指导。最关键的一点，是启发学生运用比较，想象等方式，感受作者蕴含在字里行间的感情。比如在进行《草原》的文章学习中，教师可以采用合理化的方式进行指导，让学生从中进行朗读，把教材中蕴含的情感挖掘出来，给人以美的享受，这样才能帮助学生进行情感的体验，并自主的进行美育资源的运用，表达出学生心中的想法，全面进行文章内容的升华。

五、调动积累，体味情感

情感的生成和表达与我们的生活实际有密切的关系，而我们的诸多复杂的情感也同样来自于生活中的点点滴滴，如果我们仅仅是在教学当中孤立的进行情感教学，而不将学生的情感体验与他们的生活相联系，那么这种情感教学就像是无源之水，无本之木，失去了其灵动性。正因如此，小学语文教师要转变教学理念，在实际的教学活动中贯彻“语文即生活”，增强教学内容与生活之间的联系。在此基础上，引导学生感受文本当中人物的思想感情，和生活实际当中人们的感情表达之间的相通之处，利用学生对于生活的感知，调动学生的情感积累，使学生能够更为深入，更为切实的体会文本的情感与内涵。在很多情况下，当学生无法感知，作者的内心想法是，教师可以引导他们想一想生活当中类似的情况，从而使他们产生共情，建立与作者之间的情感共鸣。

比如在进行《我的战友邱少云》的文章学习中，可以带领学生进行文章的赏析，注重精美语言的积累，让学生说一说邱少云的壮丽事件，真正让学生换位思考，体会邱少云严守纪律、不怕牺牲的优秀品质，融合丰富的情感，主动的进行变革，以确保本节课的内容印刻在学生的脑海之中。

六、走出课本，提升素养

当前阶段，大语文时代已经到来，在这一背景下，无论是我们的教学方式，教学内容，还是所要达到的教学目的，都已经有了巨大的变化。通过语文学科教学，提升学生的学科素养，增强学生运用语言文字解决实际问题的能力，丰富学生内心的情感世界，都成为我们所要在语文教学当中关注的内容。基于这一变化，语文教师要善于拓展语文学科教学的内涵及外延。尤其是在信息技术及互联网功能蓬勃发展的背景下，我们获取信息的途径更为多元，引领学生探究学科知识的方式更加富有时代化特点，教师可以充分利用一些现代化的教学材料，带领学生走出课本，无限的拓展课本当中文本的外延，借此来丰富学生的语文知识系统，增强学生相关教学内容的探究热情，在此基础上，学生关注的内容会更多，其思想感情也会更为丰富，学科素养也可以得到更为明显的提升和发展。比如在进行《藏戏》的课堂教学中，教师可以运用现代化技术，丰富本节课内容的形式，要让学生找到藏戏的演出形式，并加深对文章的了解，促使学生产生强烈的情感，提高学生的语文综合素养，保证学生更加近距离的与文章进行接触，全面进行情感教育的深化，真正深入到学生的心中。

总之，对于我们每个人来说，情感是我们生存过程当中不可或缺的人类特质，在小学语文学科教学中，我们同样应当重视情感教育，借此帮助学生形成正确的价值观念，引领学生的情感向着更为积极，更富有正能量的方向发展。与此同时，我们可以将情感教育与学科教学相融合，带领他们在开展语文学习的过程中，感受更多文本当中的美好情感，从而增强学生的感性体验，丰富学生的情感世界，并借此提升学生对于文本的探究能力和关注程度，从而保障小学语文学科教学能够向更为宽广的方向拓展。

参考文献

- [1]王彬.小学语文教学中利用多媒体渗透情感教育的重要性及措施[J].牡丹江教育学院学报,2020(2):98-99.
- [2]潘小梅.充分发挥小学语文课堂中情感教育的作用[J].学生之友(小学版),2019(9)69-70.
- [3]黄凤珍.情感化春雨润物细无声——小学语文教学中的情感教育初探[J].作文教学研究,2019(4):65-66