

# 注重单元整合，有效落实小学语文阅读要素

饶俊辉

广东省梅州市大埔县茶阳镇中心小学

**[摘要]**开展单元整合教学，能够帮助教师贯彻语文教学目标，更加精准地把握教学的核心，通过合理的单元整合教学方法，对增加学生的语文素养具有明显的作用，还能促进语文阅读要素的落实，对于我国小学语文教育的意义不言而喻。本文提出基于单元整合教学促进语文阅读要素落实的建议，希望能够为我国语文教师的授课工作提供支持，也为相关领域研究学者的研究工作提供参考和依据。

**[关键词]**小学语文；单元整合；阅读要素；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.853

## 引言

现阶段小学教材对于语文的汉字拼音、阅读理解和古诗词都作出了很多的调整。学习古诗词时，不再是以前的那些诗词，还增加了很多我们生活中经常使用的古诗词，用这样的方法来培养小学生的阅读能力和文化素养。在知识的内容上可能表现得不是特别明显，但是在内容的结构上就可以明显地感觉出来，编者将知识很好地融合在一起，将一些内容有相似地方的知识整合到一个单元中，教师在进行备课的时候就可以提高他们的备课效率，学生在学习的时候也会感到轻松一些。学生在学习完一篇类似的文章之后，再对相似的文章进行学习，那么学生在课堂上的收获也会随之增多，有的学生也会因此增加对语文的兴趣从而对语文这个学科产生深刻的感情，在学生以后的学习中也是益处颇多。

## 一、单元整合阅读的应用价值分析

### （一）丰富小学单元教学模式

在过去的教学方法中，教师往往只关注课本的基础知识，要求学生围绕教材学习，这样学生就缺少阅读的广泛性。使用单元整合阅读教学，教师要改变教学目标，引导学生结合单元整合阅读对文章进行概括性学习，并且为学生准备相应的课外读物，为学生构建阅读平台，增加学生的阅读量<sup>[1]</sup>。阅读能力的提升需要大量的阅读，单单靠教材是不够的，通过阅读教学，可以使教师教学的方式更丰富，同时还可以增宽学生的阅读知识面，使学生可以学习到不同主题的学习内容，提升学生的阅读能力。

### （二）提高阅读效率

高效的语文阅读，对于学生文化素养的形成有非常强力的促进作用，在原有的语文阅读教学中，由于教师的教学方法应用不当，缺乏资源整合理念，阅读效率较低，学生的能力形成受到了直接影响。在语文阅读教学中，应用单元整合阅读模式，可以对单元文章进行有效串联，利用文章之间的关联性，开展群文阅读，通过多篇文章的阅读，学生能对文章内容产生更深的感悟，在有限的时间学习到更多的语文知识，并且在一个主动的状态下，形成更强的学习动力，阅读效率显著提高。所以，单元整合阅读的应用价值显著，在素质教育背景下，教师可以利用单元整合阅读方式，锻炼学生的阅读能力，增加他们的知识储量，形成坚实的文化基础，为未来的发展创造良好前提。

## 二、利用单元整合落实小学语文阅读要素的有效策略

**（一）以要素教学编排教学内容，以习题利用完善单元教学设计**

教师在授课过程中需首先确定教学内容，理清教学顺序，明确教育方法，这样才能进行有效的教学活动。因此，小学语文教师在展开阅读教学前应先熟悉教材安排，对单元主题有所把握，明确单元语文阅读要素，从而在正式教学环节有意识地将单元语文阅读要素穿插在课文内容、课后习题讲解的方方面面，帮助学生形成对单元内容的全面把控与单元课文的全面阅读<sup>[2]</sup>。例如，在四年级上册第六单元中，教师要事先浏览单元内容，编排以童年为主题、以阅读批注教学为训练要素的课程设计。在正式上课时在《牛和鹅》一课中着重分析了主人公在童年趣事中心态

的变化。将课后第一道习题与第二道习题相结合，在与学生一起探究“我”见到鹅和被鹅袭击时的不同心情时，随后教师让学生边找相关的字词语句，一边在句子旁写上批注，标注这是从什么角度描写的主人公心情。而在《陀螺》一课中教师则先让学生大声朗读文章，根据所思所想把文章中对我”的语言、动作、神态、心理等描写的语句做上批注并小组交流。随后教师按照课后习题顺序吩咐学生根据批注语句分析主人公心情的变化，如此突出讲解描写主人公打陀螺的有趣语句，引导学生深入阅读。教师把“童年趣事，童真童趣”单元线索贯穿三篇课文始末，借助课后习题练习学生的“阅读批注”训练要素，使学生牢牢把握住单元主题，从同一角度联系三篇文章对其展开整合性学习，并极大程度上提升自身阅读批注能力。教师完善教学设计，在教学过程中引导学生把握单元主题，利用课后习题、明确训练要素，展开对单元内容的整体思考。如此，学生能够在对比与思考中逐渐感受整合学习带来的便利与好处，进而能够形成完备的阅读思维模式，养成良好的阅读习惯，将“整合理念”融入各个学科的日常学习中。

### （二）引导学生朗读学习，积累生字词量

在新课改素质教育的提倡下，小学语文教学需要培养学生掌握一定量的汉字词语。我国的汉字文化博大精深，是学习语文学科的基础性内容，而朗读文章是语文阅读的重要方式。小学生通过语文阅读可以提高课堂的参与性，实现学生在课堂中的主体位置<sup>[3]</sup>。并且学习生字生词最有效的方式就是通过朗读，一方面可以使学生了解生字词的准确发音，另一方面还可以促进学生对于生字词的运用。所以，小学语文教师可以在运用单元整合阅读教学时，利用学生的朗读能力，去促进学生对于生字词的学习和把握能力，提升课堂教学效果。例如，在学习二年级课文时，教师可以让学生们朗读《秋天的图画》《黄山奇石》《蓝色的树叶》这一单元内容。在进行引导阅读时，教师的主要目的是要求学生掌握文中的生字词。在引导的过程中，教师可以先领读文章，而后将表现的机会交予学生，让学生进行有感情地朗读文章内容。在学习朗读文章结束之后，教师可以将文中的生字词挑选出来，单独为学生讲解，并且详细阐述生字词在文中的运用方式。通过简单的整合生字词学习，能够促进学生了解生字词的发音以及应用，起到单元整合阅读在课堂阅读中的有效性。

### （三）教学中引发学生情感共鸣

一个真正有用的课堂应该是学生和教师都积极参与的课堂，为了在课堂上教师和学生都可以促进感情，教师和学生应该增加一些互动，这样可以让教学的过程更加的流畅，教师在课堂上可以设置一些活动的小游戏让学生和教师的互动可以增加。这些小游戏可以让课堂变得活跃，还可以和学生在感情上引起共鸣，让学生可以对掌握的知识更加地熟练。教师在讲解完每一个单元的知识之后就应对应的单元模块进行整理和总结，如果是古诗词的话可以针对古诗词设置一些简单易懂的题目让学生可以对古诗词增加一些了解。这样也是对所学知识的一种巩固，在以后学生学习古诗词时也可以增加一些信心，这同样也锻炼了小

（下转第1703页）

的一生，是极具生活色彩的昆虫世界。趣味的阅读活动将阅读本身予以拓展，实现了阅读行为的重新塑造，让学生能够获取更加灵活的阅读思维，实现阅读的重要效用。

(四) 注重及时阅读记录，内在化阅读成果

阅读记录是名著阅读过程中十分有力的武器。名著篇幅较长，人物较多，故事情节跌宕起伏，学生在阅读时往往会看了后面，忘了前面。这在名著阅读中是十分普遍的现象。但阅读名著，既要搞清楚人物之间的内在关系，又要明晰故事的发展脉络和结果，这样才能够整体把握好名著的思想和内容，由此，及时开展阅读记录和整理是非常必要的。教师在教学中可以指导学生建立良好的阅读习惯，在阅读的同时及时进行思考和记录，在阅读过程中留下印记，如此才能够更好地帮助他们读后回味，感知其中的思想联系，从而不断内化阅读成果。

阅读记录的方式多种多样，最常见的就是阅读笔记。而阅读笔记的形式较为灵活，学生可以结合自己的喜好和需要灵活地记录。以八年级下册《钢铁是怎样炼成的》名著阅读为例，该部著作不仅内容带有传奇色彩，其创作的过程也同样充满传奇。作者奥斯特洛夫斯基用顽强的意志诠释了钢铁般的意志，在双目失明、全身瘫痪的状态下，决然写下了这篇著作。作品中处处闪烁着作者崇高的理想和斗志。而由于其叙述性，所以在阅读时学生很容易忘记已阅读的情节，由此教师应当引导学生及时进行阅读记录，而思维导图是学生阅读笔记的一个重要途径，学生可以灵活应用。比如先通过略读，大致了解作品的主要内容，绘制简化版的思维导图，而后再进行章节的细致阅

读，在阅读的过程中进一步细化思维导图，建立阅读体系。思维导图是一个灵活的工具，能够帮助学生梳理阅读内容和思维，在思维导图的协助下，学生在阅读时就能够具有清晰的思路和目标，能够明晰故事的发展与变化。此外，学生也可以采取更多其他形式的阅读笔记，如手账形式、作文形式、摘抄形式等等，无论使用何种阅读笔记，其最关键的作用是帮助学生理解名著内容，用适合他们的方式去记录，如此，学生才能够更好地品味小说的情节，感受人物的情感和特点，继而在灵活的方式下促成阅读文本的内化。

结束语

阅读是初中语文中的重点教学内容。而随着文化传承思想的深入，汇集文化思想精粹的名著已然成为初中语文课本的核心内容。在当今的初中语文教学中，开展名著阅读是学生需要面对的重要环节，名著对于学生的成长而言有着不可估量的作用，因此初中语文教师应当正视名著的教学价值，尝试探索有效的教学手段，尽可能地在实践中发挥名著推动人才成长的作用。

参考文献：

[1] 周佳佳. 语文核心素养视阈下的初中文言文群文阅读教学研究[J]. 散文百家(新语文活页), 2021(09): 85-86.  
 [2] 赵彩宏. 统编本初中语文教材中的外国文学作品教学策略[J]. 散文百家(新语文活页), 2021(09): 129-130.  
 [3] 范永刚. 实现初中语文作文有效教学的方法[N]. 科学导报, 2021-09-14(B03).

(上接第1701页)

学生的自主学习能力，培养学生有回顾复习的好习惯。以小学语文二年级中的《语文园地二》为例，这个单元里面《神州谣》是一首脍炙人口的歌谣，在这篇文章中学生们可以更好地领略中华民族的大好河山，让学生可以在美好的景色中遨游。《传统节日》这篇文章向学生描述的就是我国的传统节日，目的就是让学生可以对我国的传统节日更加地有所了解，之后对传统节日的继承和弘扬有着重要的作用。

(四) 重视读写结合，整合语文阅读要素

语文具有较强的人文性，更属于一门语言，呈现出明显的交叉性和实践性，重视语言的实践性，不仅要求学生学会写，而且要求学生要在日常生活中有效地表达。阅读是学生开展读和写的前提，也是说和写的前提。因此，小学语文教师要关注学生在口语表达，写作方面的学习，将学生的兴趣爱好根植于阅读的教学之中，引导学生从阅读和语言沟通中汲取养分，采用针对性的口语交际和写作训练方法，重视阅读教学和口语交际的融合<sup>[4]</sup>。例如，在以民族民风为主题的语文单元授课工作时，在讲授完《腊八粥》、《藏戏》等文章之后，组织学生以讨论的方式进行口语表达，介绍各自家乡的风俗，在阅读教学时要以口语和写作相结合的方式引导学生进行训练，鼓励学生比较各篇文章在内容和写作方法上的异同，提高学生在作文方面的谋篇布局能力，掌握句式运用技巧和思想表达要领。教师要抓住典型的句子设计问题，促进学生的迁移训练，为单元训练学习做好铺垫。在降低了写作教学难度的前提下，也提高了学生参与语文学习的兴趣和动机，循序渐进，最大限度地发挥学生在语文学方面的潜能，推动语文阅读要素的落实。

(五) 聚焦单元任务，筛选过滤进行学习教学

语文教学存在一个普遍的特点，就是教无定法，似乎每一个课程，每一单元如何教授都没有具体的特点，从任何一个方面都可以进行切入，这就会造成教师在进行单元教学时，不能够有效的，高效地进行教学，这是教师就可以聚焦语文阅读要素，抓住过滤筛选每一个单元的教学任务，以此为切入点来进行单元教

学。例如，六年级下册《藏戏》一课，这一单元主要描述了《北京的春节》《腊八粥》等，是中国传统节日和文化的描述，因此教师在学习《藏戏》时应当让学生进行自主预习，通过阅读课文让学生完成自主导案，来让学生找出文章的主要贯穿点，例如面具在该文中重点描述，可以让学生以此为切入点进行课文的阅读。并且教师在课程教授过程中让同学之间进行小组讨论，探讨藏戏的形成以及其典型特征，并以此对文章进行分层分段学习，明确该文的主次要部分，藏戏的介绍顺序和介绍方式等，学生在探讨完成该问题时可以结合该单元的前两篇文章进行任务的完成。由于一个单元内描述的主题内容具有共同特征，教师通过立足单篇课文，构建一篇课文的学习任务链，让学生通过完成任务链来对语文阅读要素进行循序渐进的学习，搭建一定的学习框架，最后以一单元为整体，进行单元教学，深化理解该单元的语文阅读要素。因此，教师在单元教授前应当明确单元的主题和所渗透的语文阅读要素，才能够有效提升课堂效率，用同样的时间更高效地完成语文教学。

结束语

综上所述，落实单元整合教学有利于教师从整体和单元的角度来开展课文的讲解与教学工作，推动语文阅读要素的落实，实现1+1的协同效果。所以，该种教学方法应该引起小学语文教师的重视。希望本文提出的单元整合教学的对策能够为我国小学语文教师的教学工作提供启示和借鉴，推动语文阅读要素在语文教学中的落实，为我国教学事业的发展与完善提供借鉴。

参考文献：

[1] 张鹏举. 单元整合阅读策略在小学语文阅读中的应用浅探[J]. 学周刊, 2021(36): 15-16.  
 [2] 孙燕. 探讨小学语文单元整合教学策略[J]. 读写算, 2021(22): 95-96.  
 [3] 徐晓杰. 通过单元整合阅读 优化小学语文阅读教学[J]. 新课程教学(电子版), 2021(12): 117-118.