

“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的路径探究

刘梦

西安理工大学

【摘要】2020年4月,教育部等八部门联合印发的《关于加快构建高校思想政治工作体系的意见》将加强党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史(简称“四史”)教育作为“加强政治引领”的重要内容。将“四史”元素融入到课程思政中去,是高校开展学生“四史”教育的重要途径。而“四史”是人的历史,是人的政治活动、日常生活、思想行为等各个领域的综合。“四史”要发挥育人功能,就必须着眼于发挥“四史”中人物元素的育人价值。在不同类别的高校课程中,大学生心理健康课程作为一门通识课,具有天然的育人优势。本文深入探讨“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的必要性、可行性、科学性 & 具体实施路径,积极在理论上拓展关于高校“四史”教育研究的视角,在实践上能为相关院校心理育人工作提供借鉴。

【关键词】“四史”人物;大学生;心理健康

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.002

一、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的“三性”

1、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的可行性

“四史”教育是进一步推动习近平新时代中国特色社会主义思想“进教材、进课堂、进学生头脑”的重要举措,在新时代高校思政课程建设中具有全局性意义。在全国上下如火如荼进行“四史”教育的氛围下,将“四史”教育创新性地融入大学生心理健康教育教学中去,深入挖掘人物元素在思想引领、教学策略和心理健康方面的价值,对于大学生坚定理想信念、练就过硬本领、提升心理素质具有实践意义层面的可行性。

2、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的必要性

在中国共产党从无到有、从弱小走向强大的历史中,在新中国成立后从一穷二白走向伟大复兴的历史中,在中国特色社会主义历经发展、不断完善的历史中,在改革开放解放思想、开拓创新,引领中国走向富强的历史中,涌现出的无数的革命英雄人物。对他们在时代潮流中所形成的人格品质和精神魅力深刻剖析和学习是十分必要的,这有助于当代大学生提升道德素养,改善人际关系,树立远大理想,塑造健全人格。

3、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的科学性

目前大学生心理健康课程的育人效果并不完全符合当前大学生的身心特点与其将要面临的严峻的工作考研形势。理论来源于实践,并在实践中检验和发展,“四史”人物元素融入大学生心理健康课程是具象性的活动,是主客体发生关系的实践活动。以西安理工大学心理健康课程讲义和教案为例,根据不同章节内容,开展形式多样的“四史”人物元素的教育教学活动,可以科学地发挥“四史”人物元素鲜红生动及大学生心理健康课程潜移默化的育人功能。

二、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程目前存在的问题

1、育人内容片面:在调查研究中,超过80%的学生认为大学生心理健康教学过程中,人物元素过于“符号”化,我们关注“四史”人物时更多的是关心其能力与影响,而很少

涉及心理品质,致使教育教学过程人物不够生动和立体。尤其是“四史”之中涌现出的革命先辈,着重以“人物故事”形式呈现,而缺少了对人物人格的深度剖析,与心理健康教育知识结合不够紧密。课程应挖掘人物的精神品质,发挥人物的榜样功能,以强大的感染力和说服力对学生进行完善人格的教育与引领。

2、育人方式陈旧:心理健康课程涉及的人物元素,不仅跟根据详实的历史资料进行人物故事的还原,为人物教学奠定基础;同时还需要根据人物的时代背景、突出的人物特征和心理学结合,深入浅出,详略得当。讲授形式不局限于单一方式,可以借助图片、电影、话剧、案例、应用、对比等丰富的教学手段来激发学生学习的兴趣。在深刻分析“四史”人物的心理特征之时,应多采取互动、反转的教学模式,引导学生进行自我探寻。

3、育人效果淡薄:经对西安理工大学心理健康课程课件进行梳理发现,心程中涉及的人物元素,存在外国人比中国人多,古代人物比近现代人物多,身边师生事例比名人轶事多等特点。总体来讲,八章教学内容中涵盖“四史”人物元素较少,且人物形象和故事简单,未能体现出人物所处的时代背景和人格特点,缺乏对学生的吸引力。人物类型的选择应多样化,除了浴血奋战的革命先辈外,也应选择一些在科技、文化、教育等多领域做出杰出贡献的个人,这有利于拉近与学生之间的距离,引起学生共鸣。

三、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的应用路径

1、以互通互融为思政体系,把握育人新要求

“四史”人物元素融入大学生心理健康课程需要建立“互通互融”的思政体系,把握新时代育人新要求。现代心理学认为,个人的心理品质包括情感、意志、个性、气质、性格等。个人心理品质与能力有着密切的关系。从历史上看,能成全大事的往往是那些意志坚定、性格坚强、遇事冷静的人。“四史”人物元素融入大学生心理健康课程,不仅让学生觉得历史人物是丰满的,而且是学生情感教育的好素材。任课教师需要在课前精心选择“四史”人物和切入点,

课上采取历史比较、背景分析、案例讲解、影视教学、演讲互动、课堂讨论等方法 and 手段,课后将“四史”人物元素融入到学生指导和互动过程中。互通互融思政体系有利于心理健康课教师提升“四史”教育能力、建立多措并举协同育人机制,营造多学科交叉育人氛围。党史教育与心理健康课程的创新性结合是课程思政的有效检测机制。传统教学中,

2、以教思结合为教学特点,构建育人新格局

“四史”人物元素融入大学生心理健康课程需要建立师生“学习共同体”,构建育人新格局。教师需要遵循客观性、全面性、教育性、典型性、思想性原则,在课程教学中融入“四史”人物元素;学生需在学习中通过功过评价法、阶段评价法、定性评价法、分析评价法等方法分析课程之中“四史”人物的品质、性格、修养、气节等,思考其心理特点对人物一生及历史进程所产生的巨大推动作用。在课堂讲授与互动过程中,师生注意力集中在多数耳熟能详的“四史”人物上,共同探讨和挖掘人物元素背后所蕴含的心理特质与品质,同时映射和揣度自我,达到教思结合,立德树人的目的。

3、以网络媒介为互动载体,拓展育人新途径

“四史”人物元素融入大学生心理健康课程需要充分运用新媒体,拓展育人新途径。网络媒介现已成为教育教学的重要载体和手段,涌现出了如“学习强国”“青年大学习”等广受师生欢迎的学习平台和渠道。“四史”人物元素融入大学生心理健康课程,可以依托相关媒体资源,以学生喜闻乐见的方式引入与呈现。如《榜样,你好》主题视频讲述栏目依托其官方微信平台,在2021年3月起,推出了100个党史人物微视频,着重挖掘历史人物背后的精神价值,用小切口阐述大道理,受到了青年学生的喜爱和关注。把握“微课堂”运用“微话语”提升“微本领”,围绕青年学生关注的国家政策、时事热点、生活趣事等,通过知识性与趣味性于一体的主题教育网站、思政论坛、宣传公众号、直播平台等媒介,筛选整体出与心理健康课程体系相融合的、具有凝聚力、亲和力、感染力的人物教学元素。以更亲和、更有效、更专业的途径拓展“四史”人物元素融入心理健康课程的途径,最终达到培养时代新人的目标。

四、“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的具体措施

1、加强心理健康课程教师运用“四史”的教育能力

有计划性地提升心理健康课程教师运用“四史”的教育能力,一方面是鼓励教师接受高等教育期间,注重学习历史学、教育学等方面的知识,培养相关的文化素养,成为复合型人才;另一方面是在教师走入工作岗位后,学校应为老师提供相关的培训和学习机会。老师可以在教学实践中结合自身学习不断反思和总结,实现多学科交叉地综合能力提升。

2、提升主旋律电影在心理健康课程中的应用价值

主旋律电影与高校思想政治教育的根本属性和教育内容

具有一致性。尤其是每部主旋律电影都含有丰富的“四史”人物元素,这些人物的政治导向性、文化传播性和育人功能性以直观影像方式冲击着青年学生,给予他们视觉的震撼和心灵的洗涤。近年来在高校学生中不断掀起了“红色电影浪潮”,如《战狼2》《中国机长》《长津湖》等电影中的主角人物特征给师生们留下了深刻印象的用时,也传递了相应的育人价值。对这些人物的进一步剖析和探讨是“四史”人物元素融入大学生心理健康课程的有效方法。

3、侧重“四史”人物元素对健全学生人格的影响

心理健康课程的最终目标就是培养学生健全的人格,在这个动态培养的过程中,“人物”教学法具有先天的优势。然而传统的人物教学过程中较多地侧重人物的道德说教功能,忽略了学生的主体认同感,导致教学效果不够理想。将“四史”人物元素融入大学生心理健康课程要尊重学生的主体经验和思维习惯,才能获取学生在情感、思维和方法等方面的认同,“四史”人物人格魅力才能真正影响学生的心理活动、思维方式和行为模式,进而在培养学生健全人格过程中发挥积极的作用。

4、发挥“家国情怀”背景下人物教学的优势作用

“四史”人物元素融入大学生心理健康课程要落实家国情怀为核心的教学指导。充分运用符合学生情感和思维特点的教学策略,结合心理健康知识教学,突出“四史”人物的核心立意,进行情感态度价值观的熏陶,激发学生对“四史”人物中所蕴含的家国情怀产生感悟和共鸣。如心理健康课程中所涉及的《学习心理》章节,在讲授学习动机时引用毛泽东同志“埋骨何须桑梓地 人生何处不青山”的豪情壮志和周恩来同志“为中华之崛起而读书”的理想信念,通过人物品质的同一性,引发学生对国家和人民的认同感和归属感、责任感和使命感从而习得和积累培养出学生正确的世界观、人生观和价值观。通过学习和探究“四史”人物具备的社会责任与人文追求是“四史”教育培养学生情感与人格的重心和本质价值。

参考文献

[1]李强华. “四史”元素融入高校专业课程思政的探究——以上海海洋大学为例[J]. 厦门职业学院学报, 2020, 22(04): 30-43.

[2]赵萍. 运用大学生心理健康课实现“课程思政”的思考[J]. 科技资讯, 2020, 46(01): 224-226.

[3]宋俭, 廖玉洁. 将“四史”教育融入高校思想政治理论课教学体系的思考[J]. 思想理论教育, 2020(7): 24-29.

[4]陈金凤. 初中历史课堂教学中渗透心理健康教育研究[D]. 杭州师范大学, 2019.

基金项目: “四史”人物元素融入大学生心理健康课程的路径研究——以西安理工大学为例 项目类别: “四史”专项研究课题 项目编号2021SS028