

小学语文教学中如何培养学生语文兴趣

胡芬

江西省赣州市兴国县第五小学

[摘要]兴趣是学生展开高效学习的基石,小学阶段的语文学科在教学当中应该要对学生的语文兴趣进行充分的培养,让学生能够通过语文知识的学习与应用完成与人交流并通过阅读等方式获取信息地基本能力成长。在实际教学的过程中为了让学生能够具备良好的语文学习兴趣,教师应该要对传统的教学方式不断进行调整与创新,将自身的教学思想逐步进行转变,以兴趣作为基础推动课堂教学效果的全面提高。本文主要对小学语文教学中培养学生语文兴趣地方式与策略进行他那就。

[关键词]小学语文;学习兴趣;培养方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2251

传统的小学语文教学模式相对较为死板,教师在课堂中根据教学的内容进行持续的讲述,而学生则是根据教师讲解的内容进行枯燥地记忆,这种学习地方式虽然对成绩的提升有着一定的作用,但学生在学习过程中并不能够了解到语文知识的趣味与学习的乐趣,这也导致学生在学习过程中对语文学科产生了错误的印象且在课堂学习过程中丧失了活力,课堂教学的效果也因此难以得到有效地提高。

一、学习兴趣的界定与分类

(一) 界定

1. 从教育心理学的观点来看,学习兴趣是一种心理特性,它是一种无形的动力,它可以指导一个人在任何活动中不断地前进。“把学习的兴趣用在教育上,就是使他们不会感到无聊和害怕,反而会主动去接近他们,这样才能使他们更好的学习。

2. 从心理学的角度看,学习兴趣是学生对所学知识的一种主动的需要,是一种自然的情感取向。“真正的兴趣并非只是一种暂时的心态,而是一种长期的影响。”因此,从“兴趣”的角度,培养学生的认识、情感、行为习惯;人格等要素的和谐发展,是实现语文学科教学顺利进行的一种行之有效的途径。

3. 从国外的现有研究来看,利益是一切事物之间的连接点或感染源。兴趣可以将两件本来毫无关联的东西连接在一起,形成一种联系,或者赋予一个人不感兴趣的东西,让一个人加入到这个过程中。

4. 从作用、意义上讲,它是一种情绪的催化剂,特别适合于学生的学习。当一个人对学习产生了浓厚的兴趣时,他的时间和精力就会自然而然地增长,而且他的工作效率也会发生很大的变化。比如,当一个学生对书法有了浓厚的兴趣,那么他就会在没有人催促的情况下,开始练字,而且在练字的时候,他会感到愉悦、放松和快乐。因此,利益既是一个过程的产物,也是一个结果,它的含义是双重的。

(二) 分类

1. 个体兴趣:个体兴趣的客体通常是指个别的,是个别的。个人兴趣的形成与个人独特的性格、性格、生活环境等因素密切相关。它的表达形式通常是一个人对于某个事物或行为有强烈的兴趣,或者是沉溺于某个事物,并对它进行了积极的注意和积极地参与。影响个人兴趣的主要因子有三个:知识、情感、价值。如果在一定时期内,知识的价值增值能够满足个人

的期望,则个人的兴趣将会继续增长,反之也会继续。如果个人由于某种爱好而感到轻松愉快,那么就可以实现上述的结果。反之,如果你在情感上感到沮丧或者厌恶,那么你的兴趣就会逐渐消退。个体兴趣对个体兴趣的影响主要体现在个人满足感上。个人认为个人在兴趣活动中的某种价值被反映或提高时,会主动地寻求,其价值效应与个体兴趣呈正比例。比如:对摄影感兴趣的人,会用心去寻找各种风景、画展等角度,去体会摄影之美,觉得摄影是有灵魂的。

2. 情境兴趣:情境兴趣与事物的环境有关,环境的兴趣不是个人所能造成的,而是个人在活动中产生了某种正面的影响,或者是一种积极的影响,从而促使一个人继续这样做。情境兴趣与特定的活动环境是密不可分的,因此,通常情况下,一个场景的兴趣只能在一个特定的情况下发生,而兴趣的对象是单一的,兴趣的持续时间是短暂的,兴趣的作用是不深入的。这就是情境兴趣的不足之处。但是,这个缺点并不是一成不变的。情境性兴趣可以根据个人的特性,成为持续的兴趣的基石或引子,从而成功地引起个人的兴趣,并以此来强化和强化个人的长期兴趣。

个体兴趣与情境兴趣是互相独立的,也是相互联系的。就兴趣生成的特定功能而言,个人兴趣更多地关注个人的整体,而情境兴趣更多地关注于特定的环境。个人兴趣的影响范围较为宽泛,而环境兴趣则相对单一。从这两个方面来看,情境兴趣是存在于个体兴趣之中的,个体兴趣是具体的情境兴趣,如果能够恰当地对待和利用情境兴趣,就能将其转变成个体兴趣。

二、小学语文教学中培养学生兴趣的策略

(一) 结合教学内容,提高学习兴趣

在如今的教学政策中明确要求教师应该要在课堂中将学生作为绝对地主体,围绕学生的发展进度与情感体验展开教学。

^[1]那么小学语文的课堂教学中教师体现学生的主体地位也能够降低学生的学习压力并让学生获得不同的学习体验,这有利于教学效果的提高与学生学习兴趣的发展。因此,在实际教学设计中教师也应该要注意根据学生的实际学习需求与教学的内容选择不同地进行设计,在体现学生主体地位的同时提高学生地学习兴趣。

比如在《祖父的园子》这节课的教学中,教师就应该要注意去重点体现学生在课堂当中的主体地位。首先,教师要注意到学生在日常生活中或多或少地与园子都有过一定的接触,但

在实际生活中的园子与文章描写当中的园子却有着一定的差异性，这些差异往往会导致学生学习过程中所产生的感想不尽相同。因此，在实际教学的过程中教师应该要注意到每一名学生的生活经验与情感、思维的发展进度不尽相同，因此要选择与学生当前阶段都能够接受的素材进行辅助教学。比如说教师可以通过多媒体地方式今年可能的还原文章当中对于园子的描述并将文章中关于场景的描述进行复制和创造。通过这种方式在课堂中进行教学素材的展示能够将文章中的内容以更加直观的角度进行展示，学生在观看的过程中能够根据自身观察到的素材以及对文章中内容的理解更好地形成全面的认知。在学生进行认知之后教师还应该要注意在所构建的教学情境当中引导学生进行思考，比如说结合文章中故事的发展这个园子将会产生什么样的变化？为什么？设计这种与文章中内容有着直接关联但并不能够通过阅读直接获得答案的问题能够引导学生对文章的内容进行深入的解析与思考，在获得问题答案的过程中学生也能够感受到探究语文知识的趣味性与魅力，有效提高学生对语文知识的学习兴趣并让课堂的教学效果得到全面的提高。这种教学方式的应用也充分体现了学生在课堂中的主体地位，不仅符合当代教学改革政策的基本需求，更能够让学生在学习的过程中养成良好的语文综合素养。

（二）构建趣味课堂，提高学习兴趣

在教学中教师对于教学方式的选择应该要更加灵活且多变，只有这样才能够有效构建趣味课堂。^[2]小学语文的叫许钟教师要提高学生的学习兴趣也应该要关注到通过何种方式去提高课堂教学的趣味性，让学生形成更加优秀的语文兴趣的同时推动课堂教学效果的提高并引导学生在课堂中进行重复呢的思考与探究。

比如在《只有一个地球》这节课的教学当中，教师就应该要注意到如何进行趣味课堂的构建并让学生在课堂学习的过程中有更多的收获。首先，教师应该要注意对小学阶段学生的兴趣方向进行充分的观察，小学阶段的学生对直观的形象有着较高的关注度且直观的形象也更加容易被学生进行记忆与理解。因此，在实际教学的过程当中教师可以通过对特定内容进行直观展示的方式引导学生进行思考。比如说《只有一个地球》一文主要是对地球的生态环境以及环境保护的意识进行表达，而学生在实际生活当中与环保的接触相对较少且对于环保的意义并不了解。因此，教师应该要在课堂教学的过程中通过适当的方式先让学生了解到地球的环境现状以及改变的过程。教师在这一环节可以选择通过多媒体的方式进行展示，比如说教师可以将过去的生态环境与现代的生态环境进行对比，在对比的过程中教师不仅要注意展示环境的变化，还应该要注意通过适当的动漫形象设计让学生产生更加优秀的代入感并引导学生进行思考。通过多媒体视频的方式引导学生进行思考相对教师的引导而言更加直观且有效，学生也更加愿意接受多媒体的引导进而提高学生在课堂中的学习体验与教学的效果。此外，在课堂设计的过程当中教师还要注意到小学生有着较强的好奇心与探究的欲望，这就要求教师应该要注意选择不同的方式去引导学

生进行思考。比如说在课堂教学中预留一定的悬念，让学生通过对文章进行阅读的方式就有着较为优秀的引导效果。在学生发现问题后教师可以让学生先进行积极的自主探究，在探究过程中如果难以进行解决那么教师就可以进行适当的引导。这种方式能够让学生在充分发挥自身思维能力之后完成对问题的解析，这对于提高学生的思维能力与课堂学习体验而言都能够起到良好的影响效果。

（三）调整教学思想，提高学习兴趣

小学语文的教学中部分教师的教学思想相对较为陈旧，这也经常导致学生在学习的过程中缺乏现代化的引导而产生了错误的学习认知与不良的学习体验，影响了学生在课堂中的学习效果。因此，在小学语文的教学中教师应该要对自身的教学思想进行针对性的调整，逼近要积极学习现代化的教学经验与教学思想，更要根据学生的实际发展进度与学习的个性化需求进行设计，在保证课堂教学效果的同时有效地提高学生的语文学习兴趣。

比如在《金色的草地》这节课的教学当中，教师就应该要意识到自身教学思想的重要意义。在课堂教学的过程中教师首先要注意到自身的身份为学生学习行为的组织者与辅助者，而非是强迫学生学习，因此教师应该要放下架子与学生进行亲切的沟通与合作，通过合作的方式共同完成对新知识的学习与理解。比如说教师在进行互动的过程当中不应该仅仅是让学生对问题的答案进行讲述，更多的应该是引导学生在学习的过程当中进行积极的自主思考并完成对自身思想的表达。其次，在实际教学的过程当中教师并不仅仅是等待学生的学习结果即可，教师应该要更多地参与到学生学习的过程中去，让学生能够在学习的过程中与教师展开充分地交流，共同进行问题的探究。比如说《金色的草地》一文主要讲解的就是朋友之间的友情，那么教师在实际教学的过程中也可以根据友情作为基础进行表达，让学生在逐步发现问题的同时跟随教师的教学思想逐步展开探究。教师在课堂教学的过程中可以讲解一些自己所了解到较为接近的小故事或自身的真实经历等，在讲解的过程中教师要注意结合教材内容当中的关键性问题进行引导并与学生展开充分的互动。这种教学的方式就能够让课堂的氛围更加开放且活跃，学生在宽松的环境下展开学习也自然能够获得更加优秀的学习体验。

总而言之，小学语文教学中教师必须要关注到学生学习兴趣的重要意义，在教学中不断地进行创新与探索，在激发学生兴趣的同时让学生能够真正深入地掌握语文知识并愿意主动地去学习和探究语文知识，促进学生语文综合素养的持续发展。

参考文献：

[1]张永强.浅谈如何在小学语文教学中培养学生的学习兴趣[J].文存月刊,2017(19):115.

[2]叶生生.浅谈小学语文教学中如何提高学生的学习兴趣[J].文理导航(下旬刊),2017(9):50.