

# 谈核心素养下小学语文传统文化的有效渗透策略

沈桂名

山东省滨州实验学校 山东 滨州 256600

**【摘要】**随着新课程改革的不断深入，对小学语文教育也提出了更高的要求。在核心素养下，如何加强传统文化在小学语文教学中的渗透，已成为当前小学语文教师普遍关注的重点课题。

**【关键词】**小学语文；核心素养；传统文化；教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1811

## 引言

在中华传统文化复兴大业开启的新时代，要注重学生的传统文化教育，在小学教学中渗透传统文化，推动教学改革，培养学生核心素养，塑造学生的文化观，使其具有高尚的道德品质和丰厚的人文修养。

### 一、核心素养下小学语文传统文化渗透过程中存在的问题

#### （一）教师对于传统文化的重要性认识不足

虽然很多小学语文教师在教学过程中，已经开始意识到为学生渗透传统文化的重要性，也知道应该对现行的教学手段进行改革与创新，但并未将这种想法转化为行动。这主要是由于受应试教育及传统教学观念的影响，教师的教学行动存在一定的功利性。一些语文教师为了让学生考取更高的分数，一味地使用以往的教学方法，要求学生强化语文教学中的重点考试内容，让学生机械式地重复背诵课文，导致传统文化难以有效渗透，教师在教学过程中往往一语带过，并没有对其进行深入探究，以免耽误教学进度。这些行为也重复说明了，教师对传统文化的重要性缺乏正确的认识，没有意识到渗透传统文化对提高学生的核心素养的重要作用，忽略了传统文化中的德育功能，进而导致难以充分发挥传统文化中丰富内涵的重要价值。

#### （二）教师在教学中渗透传统文化时存在不足

首先，教师的教学手段存在不足。一些小学语文教师在进行古诗词教学时，采取的手段往往是先让学生多读，再逐字逐句地为学生翻译，然后安排学生将重点内容记到笔记本上，最后布置作业让学生全文背诵。小学语文教材中的古诗词编排，都是相关专家针对小学生的认知特征精心挑选的，具有极强的韵律性，对培养小学生的语感与韵律感有十分重要的作用。而教师呆板的教学方式，无法体现古诗词的灵动性，很难达到理想的教学效果。此外，在进行关于歇后语或成语的教学过程中，教师往往也会采取让学生自己查词典等方式进行自学，再简单询问一下学习情况就算完成教学任务了，至于学生是否真正理解了其中的内涵，教师并未完全掌握。这种学习方式也会导致学生无法体会到传统文化的魅力与乐趣。不仅如此，由于小学生的心智处于初级发展阶段，他们的认知能力较低。在日常的小学教育教学中，虽然许多教师在教育过程中渗透了传统文化，但忽视了学生的情感认知能力，一些教师在讲解过程中过于深奥，使学生无法清楚

地了解到其中所要表达的深层含义。在学习一些古诗文时，教师往往要求学生机械地背诵其中作者的情感，这种方式方法不仅不能使学生充分理解其中的含义，更无法让学生深入理解其中的文化。在如今的小学语文教育中，大多数学生都是通过教师讲解基础知识来学习的。教学缺少对学生的有效引导，这不仅会导致学生无法充分理解教学内容，还会阻碍学生对文化知识的理解，这会大大降低传统文化教学的质量。

其次，教师对教材内容的挖掘不足。我国的传统文化内容极为丰富，其中涵盖了技术、艺术、风俗、建筑、服饰及道德等各个方面。小学生正处于好奇心强的阶段，这些新奇有趣的传统文化对小学生应该极具吸引力。然而在实际的教学过程中，由于教师的无视，没有对教材内容进行深入挖掘，导致学生对传统文化的了解甚少，这不利于培养学生对传统文化的学习习惯，也会进一步致使学生的认知面狭隘，缺乏传统文化的学习基础，不利于对我国传统文化的有效传承。而且，随着教育制度的不断发展，如今许多教师都是刚刚毕业的大学生，他们刚刚从课堂中走出来，对现在的小学教材并不熟悉，进入教师工作后这些教师也并没有对其过分关注，而是直接进入课堂教学，因此对传统文化的了解与渗透会存有一些不足，甚至一些教师直接忽略在教学中渗透传统文化。

### 二、在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的原则

#### （一）取其精华，去其糟粕

在中华优秀传统文化中，有一个特别吸睛的词，那就是“优秀”。尽管对是否有必要在“传统文化”前面加上这一限定词仍有很大的争议，但这仍然是当前小学传统文化教育的基本导向。传统文化来源于农耕时代的古代文明，有很深刻的宗法宗族观念，其中所蕴含的阶级观念和纲常伦理等与现代社会文明有着巨大的冲突。因此，我们不必听之色变，无须删之后快，但需要对传统文化中存在的这些“糟粕”，抱着批判的态度进行甄别、选择，教会学生取其精华，去其糟粕。

#### （二）主题鲜明，围绕重点

小学语文与中华优秀传统文化有着密不可分的关系。虽然中华优秀传统文化的内容丰富，但教师在渗透时仍然要注意选择与所讲授内容有内在联系的、能加深理解的内容，不能盲目、随意地拓展延伸。例如，在讲到描写屈原的诗歌

时，我们可以酌情地融入端午节吃粽子、划龙舟等传统习俗，但不必将各地风俗都拿来作详细的讨论和比较。教师要引导学生明确关注的重点，即端午节的由来是源于人们对屈原的尊敬和爱戴。如果主题不突出，就会导致教学效果事倍功半，甚至背离教学目标。因此，在语文教学中渗透中华优秀传统文化时，教师要尽量围绕明确的主题，同时在关键问题的预设上也应尽量做到具体，不能过于笼统，目标不明。

### （三）内容正确，方式恰当

#### 1. 渗透内容的正确性

在教学中，教师应在不同的学段渗透适当的内容。在融入渗透内容的选择上，教师要慎之又慎。例如，一般情况下，小学高年段可以学习有关孔子的文言文为切入点，让学生了解儒家传统文化。

#### 2. 渗透方式的恰当性

在小学阶段，教师应注重培养并使学生保持浓厚的学习兴趣。特别是在小学低学段，教师应尽量采用读绘本、讲故事等生动活泼的教学形式，让学生在兴趣盎然中掌握传统文化的语言规律。而在小学的中、高学段，教师则可以根据教学目标的不同而选择不同形式的教学方式。

### （四）以文学为基础，彰显文化

学校教育是以文化人、以文育人的教育。小学语文是承载文化传播与传承最重要的文化载体。目前，在小学语文教学中，教师通常是引导学生赏析字、句的修辞之美，以文学的思路来进行。但是从更深远的意义来说，语文教学应该是一种文化浸润，需要在关注文学性的同时，兼顾其文化性。

## 三、核心素养下小学语文传统文化渗透的策略

### （一）在教学气氛中渗透传统文化

在小学语文教学活动中，营造良好的教学气氛除了能对小学生主体情绪产生重要影响，还能加强小学生的认知能力、提高小学生的思想意识及丰富小学生的情感体验。因此，在核心素养下，教师在将传统文化渗透到小学语文教学活动中时，应丰富教学形式，从而营造活泼、有趣味的课堂气氛，并将传统文化渗透到课堂教学中，这样有助于激发学生的学习兴趣，培养学生的核心素养。

### （二）注重文字学习与运用，感知优美汉字文化

识字教学是小学语文教学的重要内容，也是打好学生语文基础、培养学生语文基本能力的重要前提。识字教学既要让学生注重字的读音、字的结构和意思，更应该让学生了解构词的方法，体会中国汉字的发展演变、先贤圣哲造字的创造精神，体会中国先人的智慧。每一个汉字既代表一种形象或一个意思，又体现一种文化内蕴，这展现了中华文化的博大精深，通过识字教学，让学生去理解汉字结构所体现出的文化思想，这样不仅能让小学生深刻地记住字的写法、字的结构、词语的意思，更能引导学生用非常规范工整的正楷字书写。这样不仅能让小学生感受到笔顺、间架结构框架的章法，还能适当引入书法文化，让学生感知中国汉字的构造之美。

汉字书写美观、大方、方正，体现了做人的原则，书写工整体现了做事的态度，学生不仅能写好字，更能学会做好人。再从书法艺术的角度让学生感知汉字的笔顺、构造和意蕴，从而让学生获得更强的情感熏陶和深厚的文化浸润。

### （三）灵活变革语文教学手段，创新传统文化渗透方式

语文教学融入传统文化，要进一步创新教学手段，优化教学模式，将传统文化与语文教学改革有机统一起来，既能实现教学改革，又能让传统文化走进课堂更富有成效。针对传统文化融入课堂较为单一、形式较为呆板的问题，小学语文教师要进一步优化教学模式，引入更先进的教学手段，不断创新教学方法，让语文课堂变得更加富有情趣，也确保语文教学改革更加富有成效，更让传统文化进课堂让学生喜闻乐见，能够进一步优化教学情境。

### （四）在教学内容中渗透传统文化

教材是学生学习的重要工具，因此教师对教材内容的讲解也是十分重要的。在日常讲解过程中，教师首先应该充分了解教材中的知识，并有效地将传统文化渗透到课堂中，让学生在课堂的熏陶下逐渐深入了解传统文化。小学语文教材中有很多民间故事、神话传说、成语典故等教学资源，都蕴含着大量的传统文化元素。因此，在教学过程中，教师应该深入挖掘这些传统文化，从而使学生能够通过这些故事，加深对我国传统文化的了解，进而提升自身的核心素养，为发扬与传承传统文化奠定坚实的基础。

### （五）增强学生对传统文化的积极性

兴趣是学生学习传统文化的重要因素。在小学语文课堂中渗透传统文化，首先要让学生对传统文化充满兴趣，教师要不断激发学生学习传统文化知识的积极性。传统节日是学生非常感兴趣的一个方面，因此教师在日常讲解中可以充分利用小学生的这一特点，将每一个节日的由来及所包含的意义讲给学生，逐渐让学生对传统文化形成深刻的理解及兴趣。例如，在教学过程中，教师可以利用多媒体进行教学，可以利用视频或者动画的形式展现传统节日中的文化习俗，这种直观的教学形式不仅可以让学生注意力保持集中，也可以激发学生的好奇心。

## 结语

在新时期的教育背景下，教师应充分重视中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透与融合。为此，教师需要根据实际的教学情况与教学内容采用恰当的教学组织形式，并且要随着教学活动的推进对教学策略进行调整，保障实际的教学效果。

## 参考文献

- [1] 扎西曲珍·怎样在小学语文教学中渗透传统文化[J]. 语文课内外, 2017(36): 14.
- [2] 周荣花·传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2017(12): 72.