

如何将民族文化融入初中道德与法治教学中

陶思群

威信县第一中学初中部 云南 昭通 657000

[摘要]民族文化是民族之根、国家之基，学习民族文化是党中央提出的要求，在十三五规划中提出要传承中华民族传统美德，学习和弘扬中华优秀传统文化，扩大中华民族文化的世界影响力。民族文化具有让人类多元文化形成和谐交响的底蕴，是一个国家繁荣发展的重要基础。而民族文化的学习和渗透需要从小抓起，伴随着教育的不断改革，国家越来越重视将民族文化融入到教学当中，本文以初中道德与法治教学为例，深入探讨如何将民族文化融入到教学当中。

[关键词]民族文化；初中；道德与法治；教学实践

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.227

青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”这一时期青少年心智逐渐健全，思维进入最活跃状态，最需要精心引导和栽培，为了将国家和社会发展的要求与青少年思想品德发展、法治素养提升、健康人格形成的基本规律相结合，开展道德与法治课程教学是极其重要的。而思想道德品质和法治素养的提升与民族文化是息息相关的，将民族文化融入道德与法治教学当中不仅能够增强学生对我国传统民族文化认同感和传承感，对于学生在青少年时期树立正确的三观也具有极大帮助。

一、民族文化的内涵解析

所谓的民族文化从概念上来讲就是一个民族在长期共同生产生活实践中产生和创造出来的能够体现民族特点的精神财富的总和。民族文化是一个国家的根与魂，有些人认为中国的民族文化是过去完成时，而今天是21世纪的中国。但一个国家、一个民族的历史和文明的发展是代代相传的，可以说现代的中国是历史中国的延续和发展。中华文明上下五千年，历史悠久，是一个神圣的民族，自古以来，无论是儒家、道家、还是墨家的文学流派，无一不是告诉人们如何做人、如何做事，其根本内核无一不是以一个“德”字贯之。我国传统的民族文化已经走过了5000年，而西方的民族文化，以美国为代表，只存在200多年，不如我国民族文化之路走的长远，所以我们要对中华民族文化精神信之、仰之、畏之、遵之，只有这样才能有利于实现中华民族伟大复兴。

二、将民族文化融入初中道德与法治教学中的意义

（一）道德与法治课程简述

初中《道德与法治》是引导学生“扣好人生第一粒扣子”的关键学科，它包含的主要内容有爱国主义教育、生命教育、社会责任感教育、规则和法治教育、和爱与感恩的教育^[1]。《道德与法治》这门课程紧扣社会主义核心价值观和国家层面的要求，把新时代中国特色社会主义思想贯穿在教材的叙事当中。为初中生进一步增强“四个自信”提供了适合他们身心成长特征的规范的学习文本和活动指引。《道德与法治》这门学科的特点之一就是及时准确地把党的创新理

论贯彻落实到相应的教育内容中，与时俱进。在初中阶段，开展《道德与法治》的学习，有助于学生树立正确的思想道德观、提高其法治意识，使遵法、学法、守法、用法成为青少年的共同追求和自觉行动，落实党中央“依法治国”的重大战略部署。

（二）民族文化融入初中道德与法治教学中的意义

《道德与法治》这门学科与民族文化之间具有密切的联系，无论是民族文化还是《道德与法治》其本质核心都是一个“德”字，所以在教学当中融入民族文化具有重要意义，具体体现在以下几方面：

（1）丰富教学内容：中国文化历史悠久、源远流长，中国也是世界四大文明古国之一，蕴含着许许多多的传统文化，而且民族众多，民俗也各不相同，民族文化更是凝结着先辈的智慧和优良品质。古人的思想观念和道德规范都在民族文化中得以体现。在初中《道德与法治》的教学中，融入民族文化，可以使学生了解到先辈的爱国思想和道德思想，树立正确的思想道德观念，规范自身行为^[2]。通过故事的传递，丰富课堂教学内容，使学生对《道德与法治》的学习建立浓厚的兴趣，最大限度地发挥出该门课程教学的实效性。

（2）培养法治精神：初中阶段的学生正处于成长的关键时期，也是最好的塑造时期，此时培养学生的法治意识是非常重要的。在民族文化中蕴含着大量优秀的法治思想。在《道德与法治》教学中融入民族文化中的法治思想，可以帮助学生在了解民族文化的同时，潜移默化地提高法治意识^[3]。现如今随着社会经济的迅猛发展，社会形势也变的越来越复杂，因此培养学生的法治意识要从小抓起，通过民族文化和《道德与法治》教学的融合，可以使学生在最好的塑造时期了解法律知识，将法律准则牢记在脑海中，自觉守法、遵法。

（3）凸显德育功能：随着我国教育事业的蓬勃发展，在学生的德育教育方面加强了重视，在全国教育大会开展之后，党和国家将教育提高了一个前所未有的高度。德育教育是民族振兴、社会进步的一个重要基石，是功在当代、利在千秋的一个立德的工程，是国之大计、党之大计。学生在步

入初中时期是身心成长的重要发展阶段，也正是思想较为迷茫的阶段，所以挖掘民族文化的价值，配合《道德与法治》教育，提高学生的文化素养和文化自信是刻不容缓的^[4]。二者的融合不仅能够引导学生树立正确的思想意识，还能将《道德与法治》这门学科的育德功能凸显出来。

三、将民族文化融入初中道德与法治教学中的策略研究

(一) 创建趣味课堂、激发学习兴趣

有趣的课堂能够给学生带来更多的启发和参与性，让学生产生浓厚的学习兴趣。在开展《道德与法治》教学活动时，要注重理论与实践的有机结合，打破传统课堂教学的单一局面，要想将民族文化渗透到《道德与法治》教学中，开展一些有趣的活动是非常关键的^[5]。由于民族文化所涵盖的范围较大，初中生在学习时难以深入理解民族文化的内涵，所以教师在开展教学时可先缩小民族文化范围。比如以苗族为例，讲述有关苗族的一些民族文化，苗族特别爱好体育游戏活动，体育活动可分为传统体育和现代体育两类。传统体育是苗族在长期与大自然斗争中创造、发展和继承下来的。解放前，只是在民间自行流传；解放后，党和政府重视民族工作，尊重各少数民族的风俗习惯，传统体育活动得到充实与发展，从而使苗族的体育游戏活动进入了新的历史发展时期。苗族聚居的双河、高田、罗布、扎西、水田、旧城、三桃等乡镇，每逢春节和花山节，苗族各村寨甚至到各农户都要开展各种体育游戏活动。主要的赛事有赛马、斗牛、斗鸟、斗鸡、抽陀螺、荡秋千、打毽子、打猫猫、射弩等等。教师通过讲述苗族的民族文化，并将其搬运到课堂教学中，提高学生的学习兴趣，例如组织学生开展“抽陀螺”活动，抽陀螺是苗族小孩或小伙子们比较喜爱的活动，俗称“铲地螺”，是以小竹棍一端系绳索抽打木头做成的圆锥形陀螺，使之旋转跑动。比赛时，以旋转时间长或几个陀螺相互碰撞而将对方的撞倒为胜。通过游戏创建出趣味课堂，凸显出育德功能，引起学生对民族文化的学习兴趣，引发学生对民族文化精神的思考，营造良好的教学氛围，为民族文化和《道德与法治》教学的融合做铺垫。

(二) 引用历史故事、渲染文化氛围

(三) 中华民族历史悠久，流传下来的经典故事有很多，这些故事中蕴含着先辈的智慧和精神。教师在《道德与法治》教学过程中，可引用一些经典的历史故事，渲染文化氛围，让学生通过故事的引入，了解先辈们的优秀思想观念和道德精神，从而提升自身的思想道德品质和文化素养。比如教师引用“花木兰”的故事来引发学生的思考，花木兰从小就被当作男孩来培养，花木兰在十岁时，父亲就常常带她到村外小河边练武，骑马射箭，舞刀，空闲之余花木兰还喜欢看父亲的旧兵书，这也开阔了她的视野。在国家命令征

兵时，花木兰父亲的名字被印在公文上，花木兰知道后认为父亲的年岁已高，不可出兵打仗，所以自己筹备了军装和马匹，装扮成男人的模样，想要代替父亲上战场，在经过家人的劝说后，花木兰还是义无反顾地随着大军到边疆打仗，战场上的花木兰英姿飒爽、有勇有谋，一次次地立下战功，最后被封为将军。通过该故事的引入，让学生了解到主人公孝顺、不惧危险、有勇有谋的精神，潜移默化地让学生树立正确的思想道德观。对于故事的引入，教师要重视利用多媒体将视频、图片等资料呈现在学生眼前，让学生能够直观地感受到故事主人公的思想观念，和英勇无畏的精神，使学生意识在面对困难时，要勇往直前、不惧怕、不退缩。在法治精神的培养方面，可引用古代的一些法治精神，比如唐朝时期主要以律、令、格、式四种法律形式为主，相互之间相辅相成。唐朝法律规定的制定、完善是和整个国家的发展壮大紧密相连的，从贞观之治走向开元盛世创造了一个辉煌的帝国是密切相关的。从大唐王朝建立政权一直到臻于巅峰的开元之治，这一百多年间几代国家治理者在法制精神的引领下，打造出了一个令后人久久仰望的大唐盛世。让学生从历史故事中了解民族文化，从民族文化精神中树立正确的道德观和思想观，只有将民族文化渗透到教学中，才能发挥出《道德与法治》教学的实效性。

三、结束语

随着社会的进步和发展，不断出现一些新生事物，而这些新生事物与我国优秀的传统民族文化有千丝万缕的联系。中华民族文化具有浓厚的人本主义色彩，而且重视道德教化和规范，现将民族文化融入到初中《道德与法治》的教学中，不仅能够提升学生的道德精神和法治意识，还能够提高自身文化素养和文化自信。本文针对民族文化的内涵进行了简要解析，分析了民族文化融入初中《道德与法治》教学中的意义，并提出了两点融合对策。希望在未来的教育中，通过二者的融合，能够为学生的全面发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 刘维池. 中华优秀传统文化融入道德与法治教学的策略[J]. 中学政治教学参考, 2021(47): 61-62
- [2] 何惠珊, 张连春, 付秀芬. 中华优秀传统文化融入初中道德与法治课程教学研究[J]. 科教文汇(中旬刊), 2021(03): 167-168
- [3] 王浩. 初中道德与法治课中渗透传统文化教育的策略研究[J]. 文化创新比较研究, 2020, 4(17): 63-65
- [4] 张鸿泰. 中华优秀传统文化融入道德与法治课教学[J]. 思想政治课教学, 2019(11): 40-43
- [5] 周红梅. 中华优秀传统文化融入道德与法治的实践思考[J]. 中学政治教学参考, 2020(08): 12-14